



SMLOUVA O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ

č. sml. 25/2021

DIVADLO NA FIDLOVAČCE z.ú., se sídlem Křesomyslova 625, Praha 4
Zastoupené: ředitelem Ing. Janem Kořátkem
IČO: 09218521
č. účtu: 5825981379/0800
kont. os [REDACTED]
telefon: [REDACTED]
E-mail: [REDACTED]
(dále jen „Divadlo“)

a

DIVADLO OSKARA NEDBALA TÁBOR, se sídlem Divadelní 218, Tábor
zastoupené: Mgr. Lindou Rybákovou
IČO: 65942434
č. účtu: 19-8325301/0100
kont. os [REDACTED]
telefon: [REDACTED]
Email: [REDACTED]
(dále jen „Pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu o realizaci kulturní akce – provedení divadelní hry:

ABSOLVENT

I. Předmět smlouvy

Divadlo Na Fidlovačce se zavazuje uskutečnit představení:

název (autor): **ABSOLVENT** (Terry Johnson)

v režii: Natálie Deákové a v obsazení, jak je uvedeno v příloze č. 1. této smlouvy, která je její nedílnou součástí.

dne: **24.1.2023 od 19.00 hodin**

místo: **Divadlo Oskara Nedbala Tábor**

II. Způsob plnění

1. Za uvedené představení uhradí Pořadatel Divadlu na základě vystavené faktury honorář za uvedené představení ve výši: **100.000 Kč** (slovy: sto tisíc korun českých). Nejsme plátcí DPH.
2. Náklady na dopravu hradí Pořadatel.

3. Pořadatel uhradí Divadlu dohodnutou cenu v celkové výši 100.000 Kč (slovy: sto tisíc korun českých) na základě faktury, která bude mít veškeré náležitosti daňového dokladu. Úhrada bude provedena 10 dnů před realizací divadelního představení.

4. Pořadatel je povinen uhradit provize ve výši 1,5 % na účet OSA a provize ve výši 15,9 % na účet Aura-Pont, s.r.o. za poskytnutí licence z celkových hrubých tržeb včetně předplatného.

III. Podmínky pro pořadatele

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

1. čisté prázdné jeviště od 12 hod dne 24.1.2023

2. čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení

3. v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 20 °C před začátkem a po celou dobu představení

4. místní personál (minimálně 2 techniky na pomoc při vykládce a nakládce, dle bodu 1., osvětlovače a zvukaře při instalaci scény dle náročnosti inscenace)

Kontaktní osoby pro realizaci předmětu smlouvy:

-technička

-inspici

-světla:

5. Pořadatel zajistí pro divadlo 4 vstupenky na představení.

IV. Technické požadavky

1. Pořadatel se zavazuje, že splňuje všechny technické požadavky inscenace, které jsou nedílnou součástí této smlouvy, viz příloha smlouvy „Technické požadavky“.

2. Pořadatel bere na vědomí, že v případě, že nebude moci splnit všechny technické požadavky inscenace, je povinen tuto skutečnost neprodleně Divadlu nahlásit.

V. Povinnosti divadla

Divadlo se zavazuje zajistit:

1. vysokou profesionální úroveň představení

2. dodržet oznámení o onemocnění, úrazu nebo zásadních organizačních změnách

3. dodržet oznámení při konání požárně nebezpečných prací, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod., při představení zajistí zástupce Divadla odpovědnou osobu, která podá informace o průběhu celé akce jevištnímu mistrovi

4. Divadlo potvrzuje, že jejich vlastní technické prostředky a jejich vlastní elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN 331610, ČSN 331600 tj. revize těchto zařízení.

VI. Ostatní ustanovení

1. Nebude-li možné realizovat předmět smlouvy v důsledku okolností nezaviněných kteroukoli smluvní stranou (závažná technická porucha, úraz, nemoc), jsou smluvní strany povinny se neprodleně vzájemně informovat o nemožnosti zajistit splnění této smlouvy. V tomto případě ponese každá strana případně vzniklé náklady ze svého.
2. Pořadatel bere na vědomí, že malá návštěvnost není důvodem ke zrušení představení.
3. Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy.
4. Pokud bude zaviněním jedné strany znemožněno plnění dle této smlouvy, je tato strana povinna uhradit straně druhé prokazatelně vzniklé náklady i vzniklou škodu.

VII. Závěrečná ustanovení

1. Jakékoli změny této smlouvy je možné realizovat pouze formou písemných dodatků, potvrzených oprávněnými zástupci obou stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
3. Smluvní strany se dohodly, že v případě povinnosti Pořadatele splnit zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), Divadlo výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
4. Pořadatel si ponechá jedno provedení smlouvy a druhé potvrzené vrátí Divadlu.

V Praze dne:

V Táboře dne:

Ing. Jan Koťátko
Divadlo Na Fidlovačce, z.ú.

Mgr. Linda Rybáková
Divadlo Oskara Nedbala Tábor



ABSOLVENT

Režie: Natália Deáková
Dramaturgie: Kateřina Jonášová
Scéna: Lukáš Kuchinka
Kostýmy: Jana Smetanová
Asistent režie: Petr Veselý
Premiéra: 12. 2. 2022
Délka představení: 125 min.

HRAJÍ:

BENJAMIN

PANÍ ROBINSONOVÁ

PAN ROBINSON

ELAINE

PAN BRADDOCK

PANÍ BRADDOCKOVÁ

MULTIROLE

DANIEL KREJČÍK

JITKA SCHNEIDEROVÁ

VÁCLAV VAŠÁK

MARTINA JINDROVÁ

DANIEL ROUS

DANA ČERNÁ

PETR KOLMAN

Příloha č. II. „TECHNICKÉ POŽADAVKY“

Šatny:

- Pánská šatna a dámská šatna
- Šatna pro techniky

Jeviště:

- šířka 9 m, hloubka 8 m, tahy 6x
- Černý horizont. Boční šály.

Zvuk:

- Připojení k notebooku (přes zvukovou kartu, nebo 3,5 jack)
- Funkční zadní PA v divadle – ve hře se střídá přední a zadní zvuk
- Mix s minimálně 8 vstupy
- Digitální mix si případně můžeme přivést vlastní, prosíme o info
- 2x port
- 1x mikrofon (ideálně bezdrátový, poradíme si i s drátovým)
- Funkční zadní PA s rozumným výkonem vzhledem k prostoru

Světla:

- Předky: 21 PC (1 kW nebo 2 kW)
- Most: 5 PC (1 kW)
- Portály: 4 PC (1 kW)
- Lávky: 4 PC (1 kW)
- 3x Regulované okruhy na jevišti
- DMX splitter na jevišti
- 2x TAH