

## SMLOUVA o vytvoření uměleckého výkonu

Pořadatel: **Moravská filharmonie Olomouc**  
Zast.: **Mgr. art. et MgA. Jonášem Harmanem – ředitelem**  
Se sídlem: **Horní náměstí 424/23, 779 00 Olomouc**  
IČ: **00100617**  
Bankovní spojení: **KB Olomouc, č. účtu: 1238811/0100**

a

Umělec: **Apollon Art o.p.s.**  
Sídlo: **Újezd 19, 118 00, Praha 1**  
IČO: **24272132**  
Kontakt: **Robert Jíša, xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx**  
Bankovní spojení: **5683114359/0800**

uzavřeli následující smlouvu:

1. Umělec se touto smlouvou zavazuje vytvořit umělecký výkon specifikovaný v článku 2, této smlouvy.

2. Specifikace:

a) Název akce: **Mezinárodní hudební festival Dvořákova Olomouc 2022 / DURST, Eine performative Oper über 6 Frequenzen**

b) Program: **DURST, Eine performative Oper über 6 Frequenzen**

c) Účinkují: Linda Samaraweerová (koncept, režie), Robert Jíša (hudba), Verena Herterich (taneční improvizace), Andre Angenendt, Liia Krasilovskaia, Jean-Max Lattemann, Maria Mysachenko, Denise Seyhan, Johanna Zachhuber (zpěv), Violetta Ehnsperg, Karl Karner (kostýmy), Victor Duran (světelný koncept), Vlasta Reittererová (český překlad libreta) – jsou předmětem smlouvy

**Soubor Musica Florea** – Markéta Langová ( housle), Jakub Verner (viola), Marek Štrýncl (violoncello), Ondřej Štajnochr (kontrabas), Petr Budín (fagot), Marjolein de Roos (basklarinet) – nejsou předmětem smlouvy

d) Termín, čas, místo: **19. května 2022, 19:00, Telegraph Loft, Olomouc**

e) Zkoušky: **17. května 2022, 10.00 – Reduta, sál MFO, 18. května v 10.00 a generální zkouška v 19.00 v Telegraph Loft, 19. května 2022 v 19:00 Telegraph Loft**

3. Umělec prohlašuje, že smluvní závazky, které má v době uzavírání smlouvy, nebudou bránit vytvoření a provedení výkonu i jeho užití podle této smlouvy. Umělec se zavazuje, že po podpisu této smlouvy nebude přijímat smluvní závazky, které by zatěžovaly či znemožňovaly plnění závazků této smlouvy.
4. Umělec se zavazuje vytvořit a provést výkon v celém sjednaném rozsahu, ve sjednanou dobu v souladu s podmínkami stanovenými touto smlouvou tak, aby mohl být užit dohodnutým způsobem.
5. Umělec souhlasí s pořízením videonahrávky určené pouze pro nekomerční, archivní a propagační účely MFO. Pořadatel mu videonahrávku z koncertu poskytne zdarma na základě jeho požadavku.
6. Umělec nebude bez souhlasu pořadatele pořizovat z generální zkoušky a koncertu žádný audio nebo audiovizuální záznam.
7. Za vytvoření a provedení výkonu ve sjednaném rozsahu obdrží umělec honorář ve výši, **257 052,4- Kč** převodem na účet do 14 dnů od provedení uměleckého výkonu (část honoráře ve výši **74 580,-Kč** bude vyplacena ještě před vystoupením). Honorář podléhá podle § 7, 586/92 Sb. daňovému priznání. V této částce je zahrnuta odměna za přípravu výkonu včetně zkoušek a cestovné. Umělec doloží daňový domicil nebo čestné prohlášení o platbě daní v ČR nebo jiné zemi.  
**Ubytování zajištěno v Clarion Congress Hotel Olomouc v samostatných pokojích, (adresa: Jeremenkova 36, 779 00 Olomouc), a to: 16.5.-20.5. – šest osob, 18.5. - 20.5. – 2 osoby a 16.5.-20.5. – dvojlůžkový pokoj pro dvě osoby (druhá osoba od 17.5.). Umělec obdrží 0 volných vstupenek.**
8. Umělec má právo odstoupit od této smlouvy, jestliže:
  - a) pořadatel nedodrží rozsah plnění této smlouvy
  - b) pořadatel užije výkon nad rámec oprávnění poskytnutých touto smlouvouV uvedených případech náleží umělci odměna stanovená v článku 7 této smlouvy.
9. Nedostaví-li se umělec vlastní vinou na zkoušky, natáčení či koncert, nebo neodvede-li odpovídající výkon a znemožní tak realizaci akce, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a požadovat po umělci smluvní pokutu až do výše 100% sjednaného honoráře. V případě onemocnění umělce zajistí tento ve spolupráci s pořadatelem odpovídající náhradu, bude – li to možné.
10. Pokud nastanou po uzavření této smlouvy okolnosti znemožňující zahájení nebo dokončení realizace výkonu ze strany pořadatele, má umělec právo odstoupit od smlouvy. V takovém případě přísluší umělci poměrná část odměny podle rozsahu a významu činnosti až dosud vykonané.
11. Pořadatel může přesunout realizaci akce na jiný termín pouze v dostatečném časovém předstihu, nejméně však 10 pracovních dní, a stanovit nový termín akce pouze po dohodě s umělcem v dodatku této smlouvy.

12. Veškeré změny a dodatky této smlouvy jsou platné jen tehdy, budou-li sjednány písemně.

13. Pro řešení otázek, které nejsou touto smlouvou zvlášť upraveny, platí ustanovení platných právních předpisů, zejména autorského zákona v platném znění a občanského zákoníku v platném znění.

14. Tato smlouva byla vyhotovena ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž jednu obdrží pořadatel a jednu umělec.

16. Smlouva nabývá platnosti i účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.

17. Pořadatel má podle platného a účinného znění zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) povinnost uveřejnit soukromoprávní smlouvu (§ 2 zákona), vyjma smlouvy, jejíž výše hodnoty jejího předmětu je 50 000 Kč bez daně z přidané hodnoty nebo nižší (§ 3, odst. 2, písm. i) zákona). Smlouvu do registru smluv uveřejní pořadatel bez zbytečného odkladu nejpozději však 14 pracovních dnů od uzavření smlouvy.

Datum: 11. května 2022

Umělec: .....

Pořadatel: .....