

SMLOUVA O DÍLO

Institut umění - Divadelní ústav

se sídlem: Celetná 17, 110 00 Praha 1

IČ: 00023205, DIČ: CZ00023205

Bankovní spojení [REDAKCE]

jednající Ing. Pavlou Petrovou, ředitelkou

(dále jen jako „objednatel“)

a

Webdevel s.r.o.

se sídlem: Obránců míru 863/7, Ostrava-Vítkovice, 703 00

IČ: 28597192, DIČ: CZ28597192

Jednající Ing. Jan Brunec, jednatel společnosti

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 35281

(dále jen jako „zhotovitel“)

*uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku,
v souladu s ustanovením § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto*

smlouvu o dílo:

I.

Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se na základě této smlouvy zavazuje pro objednatele provést na svůj náklad a nebezpečí následující dílo: výroba nové verze webu www.performczech.cz (dále jen „dílo“).
2. Objednatel se na základě této smlouvy zavazuje poskytnout zhotoviteli potřebnou součinnost spočívající v zadání dle Přílohy č. 1 této smlouvy a zaplatit mu po předání díla za jeho řádné provedení podle této smlouvy cenu, která je sjednána dále v této smlouvě.
Pověřenou osobou pro účely této smlouvy je:
na straně objednatele [REDAKCE]
na straně zhotovitele [REDAKCE]
3. Zhotovitel se zavazuje dílo řádně dokončit a předmět díla (tj. hmotně zachytitelný výsledek) předat objednateli nejpozději do 31.8.2022.
4. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli veškerou součinnost nezbytnou k řádnému provedení díla.
5. V případě porušení bodu **Chyba! Nenalezen zdroj odkazů.** této smlouvy má Zhotovitel právo prodloužit termín výroby o dobu, po kterou trvalo toto porušení.
6. Nedílnou součástí smlouvy je Příloha č. 1 – Projektová specifikace.

II. Cena

1. Objednatel a zhotovitel se dohodli, že cena za dílo dle čl. 1 této smlouvy činí 109 000,- Kč bez DPH (slovy: jedno sto devět tisíc korun českých). Tato sjednaná cena je cenou konečnou a maximální a zahrnuje rovněž veškeré náklady zhotovitele na provedení díla.
2. Cena bude objednatelem zhotoviteli zaplácena po provedení díla následujícím způsobem:
 - fakturu ve výši 54 500,- Kč (slovy: padesát čtyři tisíc pět set korun českých) je objednatel povinen uhradit zhotoviteli bezhotovostním převodem na bankovní účet zhotovitele [REDAKCE] a to na základě faktury – daňového dokladu vystaveného zhotovitelem se splatností nejméně 15 pracovních dní na základě předání funkčního modelu díla;
 - po protokolárním předání předmětu díla a jeho převzetí objednatelem je objednatel povinen uhradit zbývající část sjednané ceny ve výši 54 500,- Kč (slovy: padesát čtyři tisíc pět set korun českých) bezhotovostním převodem na bankovní účet zhotovitele, [REDAKCE] a to na základě faktury – daňového dokladu, vystaveného nejpozději do 15 dnů po protokolárním předání díla a jeho převzetí objednatelem. Objednatel je oprávněn odečíst si od ceny díla veškeré škody způsobené zhotovitelem na jeho movitém i nemovitém majetku a případné úroky z prodlení a smluvní pokutu až do výše celkové ceny díla.

Faktura musí obsahovat všechny náležitosti požadované obecně závaznými právními předpisy ČR.

3. Cena podle tohoto článku smlouvy je objednatelem zhotoviteli zaplácena dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele, nebo dnem převzetí příslušné částky v hotovosti zhotovitelem.
4. Cena za hodinu práce nad rámec zadání činí 800 Kč bez DPH (slovy: osm set korun českých).

III. Předání předmětu díla

1. Zhotovitel se zavazuje řádně provedené dílo předat objednateli ve lhůtě stanovené v čl. I. odst. 3. této smlouvy a to tak, že celý předmět díla v uvedené lhůtě předá objednateli na webové stránce www.performczech.cz a v open-source redakčním systému Wordpress.
2. O přesném čase předání předmětu díla je zhotovitel povinen vyznat objednateli nejméně 3 pracovní dny před tímto předáním a převzetím díla, jinak objednatel není povinen dílo převzít.
3. O splnění předmětu této smlouvy zhotovitelem a předání předmětu díla objednateli sepíší strany písemný protokol, v němž objednatel uvede všechny výhrady ke kvalitě a rozsahu prováděného díla. Vytčené vady a případné nedodělky se zhotovitel zavazuje odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 10 kalendářních dnů od jejich vytčení objednatelem. Nedojde-li k odstranění vad a případných nedodělků v souladu s tímto článkem smlouvy, objednatel je oprávněn zajistit odstranění vad a případných nedodělků prostřednictvím třetí osoby, a to na účet zhotovitele. Dokud nebudou všechny vytčené vady a nedodělky odstraněny, není objednatel povinen zaplatit zhotoviteli dosud neuhrazené faktury za provedení díla.

IV. Odpovědnost za vady

1. Odpovědnost za vady se řídí ustanoveními § 2615 a násl. občanského zákoníku s tím, že o právech objednatele z vadného plnění platí obdobně ustanovení o kupní smlouvě, tj. § 2099 a násl. občanského zákoníku.
2. Objednatel je povinen oznámit zhotoviteli zjevné vady okamžitě při jejich zjištění, nejpozději však do 30 dnů ode dne, kdy vady díla zjistí.
3. Oznámení o vadách musí mít písemnou formu, a je doručováno na adresu sídla zhotovitele uvedenou v záhlaví této smlouvy.
4. V případě neopravitelných vad na předmětu díla je objednatel oprávněn po zhotoviteli požadovat odstranění vad dodáním náhradního předmětu díla za tu část předmětu díla, která je vadná. Pokud zhotovitel tento náhradní předmět díla nedodá nejpozději do 14 dnů ode dne, kdy k tomu byl objednatelem písemně vyzván, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy.
5. Do doby dodání náhradního předmětu díla není objednatel povinen platit část ceny, která odpovídá hodnotě požadovaného náhradního předmětu díla.
6. Při dodání náhradního předmětu díla není zhotovitel oprávněn požadovat, aby mu objednatel vrátil vadnou část předmětu díla.
7. Nároky z vad předmětu díla se nedotýkají nároku objednatele na náhradu škody nebo na smluvní pokutu.
8. Pokud má podle tohoto článku doručit objednatel zhotoviteli jakýkoliv přípis, má se takový přípis za doručení nejpozději ve lhůtě 5 pracovních dnů od jeho předání doporučené poštovní přepravě k doručení na adresu sídla zhotovitele uvedenou v záhlaví této smlouvy, pokud nebyl doručen prokazatelně dříve.

V. Záruka za jakost

1. Předmět díla nesmí mít nedostatky jakosti, které mají vliv na funkci či trvanlivost díla. Zhotovitel prohlašuje a zavazuje se, že dílo bude způsobilé k použití pro obvyklý účel a/nebo si zachová obvyklé vlastnosti po záruční dobu 6 měsíců od protokolárního předání a převzetí díla.
2. Zjistí-li objednatel v průběhu záruční doby takové závady v kvalitě díla, na něž se vztahuje poskytnutá záruka, neprodleně o této skutečnosti uvědomí zhotovitele a zjištěné závady u něj reklamuje písemnou formou soupisem závad.
3. Po obdržení reklamačního zápisu se zhotovitel ve lhůtě dohodnuté s objednatelem zúčastní posouzení reklamovaných závad a v zápise vyjádří své stanovisko k oprávněnosti reklamace. V případě oprávněné reklamace se v tomto zápise stanoví přiměřená lhůta k odstranění závad. V případě neoprávněné reklamace bude vyhotoven zápis s uvedením, že reklamace je neoprávněná. Pokud zhotovitel neposkytne potřebnou součinnost při odstraňování případných vad, které se na díle vyskytnou v záruční době, je objednatel oprávněn zajistit odstranění těchto vad prostřednictvím třetí osoby, a to na účet zhotovitele.

VI. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k provedení díla dle této smlouvy ve smyslu příslušných zákonných ustanovení.
2. Zhotovitel se zavazuje postupovat při provádění díla dle technologických postupů nutných pro provádění díla.
3. Zhotovitel se zavazuje provést dílo osobně, případně je nechá provést pod svým osobním vedením.
4. Zhotovitel je povinen provést dílo s potřebnou péčí ve lhůtě stanovené touto smlouvou a obstarat vše, co je k provedení díla potřeba.
5. Zhotovitel postupuje při provádění díla samostatně, avšak je vázán příkazy objednatele ohledně způsobu provádění díla. Zhotovitel upozorní objednatele bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 5 pracovních dnů ode dne obdržení příkazu, na nevhodnou povahu příkazu, který mu objednatel dal. Překáží-li nevhodný příkaz řádnému provedení díla, zhotovitel je oprávněn přerušit v nezbytném rozsahu provádění díla až do doby změny příkazu; trvá-li objednatel na provádění díla podle uděleného příkazu, je povinen objednateli tuto skutečnost sdělit písemnou formou.
6. Zhotovitel odpovídá za škody na majetku objednatele, vzniklou protiprávním jednáním zhotovitele či osoby, která provádí dílo pod osobním vedením zhotovitele, a porušením platných předpisů a norem pro poskytování služeb, používání přístrojů a prostředků neodpovídajících technickým normám, jakož i porušením této smlouvy.
7. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil nedostatky vzniklé vadným plněním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže zhotovitel díla tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a je-li zřejmé, že dílo nebude provedeno včas nebo nebude provedeno řádně, je objednatel oprávněn od této smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy musí provedeno písemně a doručeno zhotoviteli. Pro tento případ se smluvní strany dohodly, že plnění poskytnuté objednatelem zhotoviteli, které zhotovitel účelně nevynaložil k provedení díla, byť i jen částečnému, je zhotovitel povinen objednateli vrátit nejpozději do 5 dnů od doručení písemného odstoupení od smlouvy zhotoviteli. Zhotovitel je v tomto případě povinen doložit příslušnými doklady a fakturami výši nákladů, které účelně vynaložil byť i jen k částečnému provedení díla podle této smlouvy. Za účelně vynaložené náklady však nebudou smluvními stranami považovány náklady vynaložené zhotovitelem v té části díla, která byla provedena vadně.

VII. Porušení povinností a jejich důsledky

1. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu za prodlení s dokončením díla ve lhůtě stanovené v čl. I. odst. 3. této smlouvy ve výši 0,05 % z ceny díla uvedené v čl. II. odst. 1. této smlouvy za každý den prodlení.
2. Objednatel je povinen zaplatit zhotoviteli v případě prodlení s placením ceny podle této smlouvy smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.
3. Od této smlouvy je možno odstoupit pro podstatné nesplnění smluvních povinností jednou ze smluvních stran, nebo z důvodů ve smlouvě uvedených.
4. Podstatným porušením smluvních povinností ze strany zhotovitele je zejména opakované předání předmětu díla, nebo jeho části, s vadami, na které byl zhotovitel objednatelem písemně upozorněn. Podstatným porušením smluvních povinností ze strany zhotovitele je dále také prodlení s předáním předmětu díla delší než 15 dní.
5. Za podstatné porušení smluvních povinností ze strany objednatele se považuje zejména prodlení s placením ceny za dílo nebo její části a to prodlení delší než 30 dnů.
6. Odstoupení od smlouvy nabývá účinnosti dnem doručení písemného oznámení o odstoupení druhé smluvní straně do sídla objednatele, nebo na jednu z adres zhotovitele uvedenou v záhlaví této smlouvy. V písemném oznámení o odstoupení musí být přesně a jednoznačně uveden důvod odstoupení, jinak je odstoupení neplatné.
7. V případě odstoupení od smlouvy se smlouva od počátku ruší. Smluvní strany jsou si povinny vrátit vše, co si navzájem plnily, a to ve lhůtě 15 dnů ode dne účinnosti odstoupení od smlouvy.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Obě smluvní strany se vzájemně zavazují, že neposkytnou třetím osobám žádné informace o druhém účastníku smluvního vztahu, které jim byly zpřístupněny v souvislosti s plněním této smlouvy.
2. Případné spory obou smluvních stran se budou přednostně řešit dohodou.
3. Pokud nebylo v této smlouvě ujednáno jinak, řídí se právní poměry z ní vyplývající občanským zákoníkem v platném znění. Pokud by tato smlouva trpěla právními vadami, zejména pokud by některé z jejích ustanovení bylo v rozporu s platnými právními předpisy, v důsledku čehož by mohla být považována za neplatnou, považuje se toto ustanovení za samostatné, a tedy samostatně neplatné, a smlouva se posuzuje, jako by takové ustanovení nikdy neobsahovala.
4. Veškeré doplňky a změny této smlouvy jsou možné pouze písemnou dohodou obou smluvních stran a to formou průběžně číslovaných dodatků k této smlouvě.

5. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu s tím, že každý z účastníků smlouvy obdrží po jednom vyhotovení.
6. Objednatel a zhotovitel souhlasně prohlašují, že si smlouvu pozorně přečetli, že její obsah je srozumitelný a určitý a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být uzavřena a závazky z ní řádně splněny nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy.
7. Na znamení toho, že s obsahem této smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, připojují obě smluvní strany své podpisy.
8. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou účastníků smlouvy.

V Praze dne



Ing. Pavla Petrová, Ph. D.
Ředitelka, Institut umění – Divadelní ústav



Ing. Jan Brunec
Jednatel společnosti

Příloha č. 1 ke Smlouvě o dílo uzavřené dne.... mezi

Institut umění - Divadelní ústav

se sídlem: Celetná 17, 110 00 Praha 1

IČ: 00023205, DIČ: CZ00023205

Bankovní spojení: [REDAKCE]
jednající Ing. Pavlou Petrovou, ředitelkou

(dále jen jako „objednatel“)

a

Webdevel s.r.o.

se sídlem: Obránců míru 863/7, Ostrava-Vítkovice, 703 00

IČ: 28597192, DIČ: CZ28597192

Jednající Ing. Jan Brunec, jednatel společnosti

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 35281

(dále jen jako „zhotovitel“)

Institut umění – Divadelní ústav

vyzývá k podání nabídky na poskytnutí služeb k zakázce s názvem

Výroba nové verze webu performczech.cz

Základní údaje o zadavateli

Název: Institut umění – Divadelní ústav

Sídlo: Celetná 17, 110 00, Praha – Staré město

Zastoupený: Ing. Pavla Petrová, ředitelka

IČ: 00023205

DIČ: CZ00023205

Předmět plnění:

Předmětem plnění je **příprava a realizace nové dvojjazyčné verze webu performczech.cz** (<https://www.performczech.cz/>) dle námi dodaného [grafického návrhu](#), součástí dodávky je také modifikace redakčního systému dle námi specifikovaných parametrů. Základní podmínkou je využití open-source redakčního systému (wordpress), **realizace nesmí být zatížena licencemi** (např. na případné doprogramované segmenty) a musí být responzivní (uživatelsky přístupná na všech typech zařízení). Grafický návrh responzivní verze [ZDE](#)

Základní podmínky:

Cílem je realizace projektu jako ekonomicky přijatelného a dlouhodobě udržitelného.

Zadavatel předpokládá dlouhodobou spolupráci se zhotovitelem, nicméně si zadavatel vyhrazuje právo kdykoli v provozní fázi převzít správu a další rozvoj projektu do vlastních rukou či jej předat jinému provozovateli.

Na realizaci projektu bude uzavřena smlouva o dílo, po jeho dokončení a převzetí může (ale nemusí) být se zhotovitelem uzavřena provozní smlouva za podmínek uvedených ve Výběrovém řízení.

Popis:

Portál PerformCzech.cz je informační portál a profil na sociálních sítích Facebook a Instagram, které představují důležité nástroje pro propagaci českých scénických umění do zahraničí. Struktura portálu a typ publikovaných informací odpovídá požadavkům zahraničních návštěvníků serveru se zájmem o česká scénická umění a zároveň přináší informace o proexportních aktivitách, které realizuje [Oddělení mezinárodní spolupráce](#).

Web je pro nás v současné době již nevyhovující. Potýkáme se především s nepružným administračním systémem, díky němuž si sami nemůžeme měnit strukturu webu a volit jednotlivé moduly. Dále bychom chtěli web více propojit se sociálními sítěmi (FB, IG), konkrétně sdílet obsah ze sociálních sítí na webu.

Parametry současného provozu:

- Návštěvnost webu PerformCzech:
rok 2019: 9315 návštěv a 7224 uživatelů
rok 2020: 6772 návštěv, 5490 uživatelů (utlumení činnosti v oblasti scénických umění v souvislosti s koronavirem)

Tabulka pro nabídkovou cenu:

Cena za zhotovení podle zadání (Kč)	109 000 Kč bez DPH
Cena za roční údržbu a aktualizace systému (Kč/rok)	0
Cena za hodinu práce nad rámec zadání (Kč/hodina)	800 Kč bez DPH

Termín odevzdání práce: 30.6.2022

Testování: červenec 2022

Spuštění webu: 31.8. 2022

Požadavky na řešení:

- Výroba nového webu včetně nasazení námi dodaného grafického návrhu, náhled [ZDE](#)
- Podmínkou je využití open-source modulového redakčního systému (preferujeme Wordpress) – systém musí mít rychlou odezvu při administraci a intuitivní ovládání.
- Finální produkt nesmí být zatížen licencí zhotovitele. Všechny komponenty webu musí mít licenci open source nebo copyright performczech.cz a grafické řešení stránek musí mít copyright performczech.cz. Zadavatel si vyhrazuje

právo kdykoliv převzít správu a údržbu projektu do vlastních rukou případně předat jinému správci.

- Požadován responzivní design pro zobrazení na mobilních zařízeních. Plynulá změna podle šířky okna/obrazovky
- Požadován parallax efekt pro grafické komponenty v pozadí (speed 1,5)
- Optimalizace pro retina displeje.
- Strukturovaná data **json-ld** pro google a **opengraph** pro facebook
- Do nabídky uvést potřebné parametry serveru. Webhosting není součástí poptávky, ale může být nabídnut jako fakultativní služba (mimo nabídkovou cenu).
- Poradenství při definování a realizaci optimálního řešení (technické a ergonomické záležitosti apod.)
- [Přístupnost internetových stránek podle stávajícího zákona](#)
- Nastavení cookies podle novely zákona č. [127/2005](#) Sb., o elektronických komunikacích. [Platnost od 18. 10. 2021, účinnost od 1. 1. 2022.](#)
- Dvě odlišné jazykové verze (čj a aj), primární je anglická verze
- Propojení se sociálními sítěmi (Facebook, Instagram, a jiné) včetně možnosti sdílení obsahu ze sociálních sítí na webu (obrázek, nadpis, atd.)

Popis struktury a funkcí

Grafický návrh

- nasazení námi dodaného grafického návrhu včetně jeho responzivní verze, náhled [ZDE](#)
- počítáme s konzultacemi našeho grafika k finálnímu doladění grafického návrhu, aby vyhovoval technickým podmínkám
- možnost měnit barevné schéma (dark / light) elementů umístěných nad foto-obsahem na celém webu (logo v záhlaví / nadpis / grafický element / atd.)

Stránky

- možno stromově strukturovat na podstránky

Články (a rubriky)

- Možnost definovat rubriku a do ní vypisovat články. Musí být možno zadat (přímo v rubrice nebo na stránce) kam se má daná rubrika (resp. články v ní umístěné) vypisovat.
- Článek může být umístěn v N rubrikách
- Struktura článku (orientačně): Název, Autor, meta info, Perex, Text (WYSIWYG s možností přepnutí do editace v HTML), datum a čas publikování, zařazení do rubrik (multivýběr) + přílohy („titulní“ obrázek – využívá se při výpisu seznamu článků), další obrázky, vložení videa odkazem (youtube, vimeo apod.), soubory, přílohy
- V grafickém návrhu [ZDE](#)

Soubory, přílohy, obrázky

- Vkládají se do různých částí webu (stránky, články). Možnost vložit systémově (např. jako titulní obrázek u článku, který se pak používá na výpisu seznamu článků) nebo v rámci textu ve WYSIWYG editoru, kde je možno definovat velikost, umístění apod.

- Možnost vložení více obrázků najednou (např. přetažení celé složky nebo pod.)
- Možnost tvorby fotogalerií
- Možnost vložit do textu přílohy – pdf, word

Filtry

- na několika stránkách možnost filtrovat v jednotlivých položkách, filtry budou k položkám přidávány administrátorem (např. Performances, Artists, Industry)
- filtry prosíme vytvořit jako modul, který se bude jako celek na stránky přidávat

ANGLICKÁ VERZE

HP-About

- Grafický návrh [ZDE](#)
- Fulltextové vyhledávání, přepínač jazykové verze, rozbalovací menu – grafický návrh [ZDE](#)
- Alert section, Curated selection, What's on – možnost odkazovat na příspěvky z dalších částí webu (performances, focus...) + nejnovější články, možnost editovat pozadí, text, CTA
- Newsletter – pouze sběr adres, rozesílá se přes MailChimp
- Ikony sociálních sítí + detailněji v návrhu IG
- Pátka – loga IDU a MKČR, ikony soc. sítí, copyright

Contacts

- Grafický návrh [ZDE](#)
- Původní stránka: <https://www.performczech.cz/en/about>
- Curated selection, newsletter viz. návrh stránky About
- Boxy pro kontakty – jméno, funkce, email
- Boxy pro partnery – logo + odkaz

News

- Články z rubriky news
- Výpis článků - grafický návrh [ZDE](#) (stejně jako Performances) – náhledový obrázek, nadpis, anotace (krátká), na stránce 20 položek, příspěvky se nezarovnávají dle mřížky, stránkování
- Detail článku – grafický návrh [ZDE](#) (nadpis, anotace, možnost vložení obrázku, videa, fotogalerie, připojení souboru)
- Discover more – výběr položek administrátorem

Performances

- Původní stránka: <https://www.performczech.cz/en/performances>
- Grafický návrh [ZDE](#)
- Detail performance – návrh [ZDE](#), dva sloupce - první pro souvislý text, druhý pro samostatně vyplňované položky o inscenaci. Nevyplněné položky prosíme nezobrazovat. Seznam položek dodáme.
- Možnost připojit video, fotogalerii

- Možnost přiřadit performance administrátorem ke konkrétní stránce (stránkám) na webu (třeba do sekce Focus)
- Discover more – výběr položek administrátorem

Artists

- medailonky umělců, na současném webu
<https://www.performczech.cz/en/artists>
- grafický návrh [ZDE](#), na stránce 12 položek, stránkování
- detail umělce [ZDE](#), dva sloupce - první pro souvislý text, druhý pro kontakty na umělce (email, web)
- galerie, video
- Filtrování (modul)
- Discover more – výběr položek administrátorem

Focus

- Slučuje dvě stránky na stávajícím webu – Selections (<https://www.performczech.cz/en/selections>) a Learn (<https://www.performczech.cz/en/learn>)
- Nový návrh [ZDE](#)
- Sekce bude sloužit pro různorodější obsah – text s obrázkem např. <https://www.performczech.cz/en/learn/3467-such-normal-informers> nebo výběr inscenací jako: <https://www.performczech.cz/en/selections/5470-hi-performancz-visitors-program-digital-online-edition> (toto řešeno v grafickém návrhu [ZDE](#)) tedy možnost vložit úvodní text a výběr inscenací z Performances
- Filtrování (modul)

Industry

- Na stávajícím webu <https://www.performczech.cz/en/industry>
- Řešeno jako export dat z aj verze adresáře <http://adresar.divadlo.cz/adresar/>
- Vytvořit podle stejného grafického návrhu jako Artists [ZDE](#)
- Ve výpisu organizací - název organizace v aj, v detailu navíc název organizace v čj, anotace, výpis součástí u vicesouborových divadel, v pravém sloupci web, adresa
- Filtrování podle typu organizace, žánru a regionu

ČESKÁ VERZE

Pro českou jazykovou verzi webu prosíme použít příslušné stránky z grafického návrhu aj verze. Podrobněji uvádíme níže.

Home

- Grafický návrh [ZDE](#)
- Fulltextové vyhledávání, přepínač jazykové verze, rozbalovací menu – grafický návrh [ZDE](#)

- Alert section – možnost odkazovat na příspěvky z dalších částí webu (performances, focus...) + nejnovější články, možnost editovat pozadí, text, CTA
- Newsletter – pouze sběr adres, rozesílá se přes MailChimp
- Ikony sociálních sítí + detailněji v návrhu IG
- Patička – loga IDU a MKČR, ikony soc. sítí, copyright

Výzvy

- Grafický návrh [ZDE](#)
- analogický koncept jako stránka Focus v EN verzi s rozšířením o uvedení uzávěrky daných výzev (položka Uzávěrka k náhledu [ZDE](#))

Fokus / Novinky

- Grafický návrh [ZDE](#)
- Možnost definovat rubriku a do ní vypisovat články. Musí být možno zadat (přímo v rubrice nebo na stránce) kam se má daná rubrika (resp. články v ní umístěné) vypisovat.
- Článek může být umístěn v N rubrikách
- Struktura článku (orientačně): Název, Autor, meta info, Perex, Text (WYSIWYG s možností přepnutí do editace v HTML), datum a čas publikování, zařazení do rubrik (multivýběr) + přílohy („titulní“ obrázek – využívá se při výpisu seznamu článků), další obrázky, vložení videa odkazem (youtube, vimeo apod.), soubory, přílohy
- Detail článku v grafickém návrhu [ZDE](#)

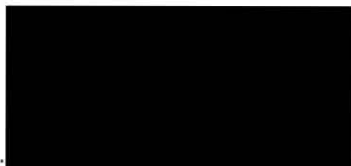
Praktické info

- analogický koncept jako stránka Fokus / Novinky
- Grafický návrh [ZDE](#)
- Detail článku v grafickém návrhu [ZDE](#)

PŘENOS DAT

- Do ceny prosíme zahrnout přenos dat ze stávajícího webu (jak momentálně publikovaných položek tak těch archivovaných jako koncepty)
- Přenos dat se týká obou jazykových verzí webu

V Praze dne



Ing. Pavla Petrová, Ph. D.
Ředitelka, Institut umění – Divadelní ústav



Ing. Jan Brunec
Jednatel společnosti