

Dohoda o narovnání právního stavu

uzavřená dle ust. § 1903 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů

uzavřená mezi smluvními stranami:

KLICPEROVO DIVADLO o.p.s.

se sídlem Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové

IČ: 275 04 689

DIČ: CZ 275 04 689

Zastoupené Ing. Evou Mikulkovou

a

ČINOHERNÍ STUDIO MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM, příspěvková organizace

se sídlem: Varšavská 767, 400 03 Ústí nad Labem

IČ. 712 94 821

Zastoupené MgA Jiřím Antonínem Trnkou

Dále společně jako „smluvní strany“.

Čl. I. Předmět narovnání

Smluvní strany uzavřely dne 17. 6. 2021 Smlouvu o pořádání divadelního představení PÁBITELE (dále jen „smlouva“).

Smlouva byla uzavřena za podmínek, kdy její účinnost podléhá režimu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o registru smluv“).

V dobré víře, že smlouva nesplňuje podmínky pro zveřejnění dle zákona o registru smluv, nedošlo k jejímu zveřejnění. Smluvní strany i přesto považují smlouvu za platnou a proto se dohodly na jejím dodatečném uveřejnění v souladu s § 7 odst. 3) zákona o registru smluv.

Smluvní strany se dohodly, že tato dohoda je přílohou smlouvy a její nedílnou součástí.

Čl. II. Zveřejnění

Klicperovo divadlo o.p.s. neprodleně po podpisu této dohody zveřejní smlouvu vč. této dohody.

Čl. III. Závěrečná ustanovení

V ostatních věcech zůstává smlouva touto dohodou nedotčena.

Smluvní strany prohlašují, že se seznámily s obsahem této dohody, který je dostatečně určitý a srozumitelný a že s touto dohodou souhlasí v plném rozsahu. Smluvní strany uzavírají tuto dohodu na základě své vážné a svobodné vůle a na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.

Dohoda je sepsána ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží při podpisu po jednom vyhotovení.

V Hradci Králové dne: 2.5.2022

V Ústí nad Labem dne: 29.4.2022

.....
Ing. Eva Mikulková
ředitelka Klicperova divadla o.p.s.

.....
MgA. Jiří Antonín Trnka
ředitel Činoherního studia města Ústí nad
Labem, příspěvková organizace