



SMLOUVA O DÍLO

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění,
vč. příslušných obecných ustanovení téhož zákoníku

I. Smluvní strany

Objednatel: Botanický ústav AV ČR, v.v.i.
Sídlem: Zámek 1, 252 43 Průhonice
Zastoupen: doc. Ing. Janem Wildem, Ph.D., ředitelem
IČO: 67985939
DIČ: CZ67985939

(dále také jen „Objednatel“)

Zhotovitel: DESIGN 4AVI s.r.o.
Se sídlem: Pražská 1335/63, 102 00 Praha 10...
Zastoupená: Ing. Davidem Leschem, jednatelem
IČ: 07303289
DIČ: CZ07303289
Tel: 724444191
E-mail: jan.fiala@design4avi.cz

(dále také jen „Zhotovitel“)

společně jako „Smluvní strany“

II. Základní ustanovení

- 1) Tuto Smlouvu o dílo (dále jen „smlouva“) uzavírají smluvní strany dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) na základě výsledku pasivního průzkumu trhu v souladu s interními předpisy Objednatele.
- 2) Objednatel na základě projektu s názvem „PRŮHONICKÝ PARK – obnova, rozvoj a oživení památky UNESCO“, podprojekt „4PP - Informační a navigační systém pro návštěvníky“, reg. č.



- CZ.06.3.33/0.0/0.0/16_059/0004660** spolufinancovaného z prostředků Evropské unie z Integrovaného regionálního operačního programu 11703 (dále jen „Projekt“) realizuje revitalizaci národní kulturní památky, jejímž cílem je mimo jiné obnova a zvýšení návštěvnosti této památky UNESCO. Záměr a cíle Projektu jsou obsaženy zejména v Projektovém záměru expozic a informačního systému pro návštěvníky Průhonického parku (dále jen „Projektový záměr“), který je přílohou č.1 této Smlouvy.
- 3) Smluvní strany prohlašují, že údaje uvedené v čl. I této smlouvy jsou v souladu se skutečností v době uzavření Smlouvy. Smluvní strany se zavazují, že změny dotčených údajů oznámí bez prodlení písemně druhé smluvní straně. Při změně identifikačních údajů smluvních stran včetně změny účtu není nutné uzavírat ke smlouvě dodatek.
 - 4) Smluvní strany prohlašují, že osoby podepisující tuto smlouvu jsou k tomuto jednání oprávněny.
 - 5) Zhotovitel prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy.
 - 6) Kontaktní osobou objednatele je Ing. Radek Placanda, Ing. Jiří Šmída
 - 7) Kontaktní osobou zhotovitele je Viktor Plass

III. Předmět plnění („dílo“)

- 1) Předmětem plnění je realizace díla, jehož zadání vychází z Projektového záměru.
- 2) Předmětem této Smlouvy je závazek Zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí dílo v souladu s jeho specifikací a v rozsahu stanoveném touto Smlouvou a za podmínek a ve lhůtách sjednaných v této Smlouvě (dále též jen jako „dílo“) a závazek Objednatele dílo a jeho části ve lhůtách převzít a zaplatit za něj cenu způsobem a ve výši sjednaným touto Smlouvou.
- 3) Předmětem Smlouvy je zhotovení díla sestávající se z deseti základních částí, spočívajících zejména, nikoli však výlučně, konkrétně v:
 - A) vytvoření ideového námětu a programové náplně expozic
 - B) vytvoření scénářů (libret) jednotlivých expozic
 - C) zpracování literárních scénářů expozic
 - D) zpracování vizuálního ztvárnění expozic
 - E) vytvoření technického scénáře expozic
 - F) zpracování podkladů a specifikace pro přímé nákupy a zadávací řízení VZ na realizaci expozic
 - G) autorský dozor při realizaci expozic
 - H) zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení VZ na realizaci Interaktivní mapy pro návštěvníky
 - I) zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení VZ na realizaci informačního systému – mapový 3D model parku s polohopisem stromů v GIS
 - J) projednání projektu s NPÚ
- 4) Jednotlivé části díla dle čl. III, odst. 3) této Smlouvy budou Zhotovitelem prováděny v rámci samostatných etap (dále též jen jako „etapa“), které budou Objednateli předány samostatně.



5) Vytvoření ideového námětu a programové náplně expozic (dále též jen jako „I. etapa díla“)

5.1 Zhotovitel se v rámci I. etapy díla zavazuje zejména na základě podmínek stanovených v této Smlouvě a Projektovém záměru specifikovat a popsat základní ideje, myšlenky a účel jednotlivých Expozic a základní prostředky jejich vyjádření. Zhotovitel se zavazuje pro každou z Expozic zpracovat samostatný ideový námět a samostatně specifikovat programovou náplň každé Expozice, tj. zejména co bude náplní Expozic, jaký má být účel a přínos Expozic apod., případně popsat vzájemné vztahy mezi jednotlivými expozicemi.

5.2. Zhotovitel se zavazuje, na základě Objednatelem poskytnutých zdrojů dokumentující vybraná témata, připravit finální ideový návrh Expozic, konzultovat finální návrh s Objednavatelem a s odborníky (památkáři, historici apod.). Zhotovitel se zavazuje v návaznosti na provedené konzultace zpracovat oprávněné připomínky, výhrady a náměty odborné oponentury Objednatele do návrhů programové náplně expozic a vytvořit finální verze návrhu programové náplně Expozic.

5.3. V rámci I. etapy díla se Zhotovitel zavazuje I. etapu díla zpracovat písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh. Návrh I. etapy Díla Zhotovitel předá Objednateli písemně v českém jazyce, v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

6) Vytvoření scénářů (libret) jednotlivých Expozic (dále též „II. etapa díla“)

6.1. Zhotovitel se v rámci II. etapy díla zavazuje dle zpracovaného a specifikovaného ideového námětu a programové náplně každé Expozice zpracovat libreto Expozice (dále též jen jako „Libreto“). V každém Libreto budou zejména specifikovány požadavky na nové vitríny, panely, modely, exponáty apod.

6.2. Libreto detailně vymezí prostory každé Expozice, včetně plošné výměry prostor, kde má být Expozice realizována.

6.3. V rámci Libreta bude vyřešena otázka výstavního fundu (tj. panely, vitríny, sokly a lišty na zavěšení apod.), který bude pro Expozici použit.

6.4. Libreto bude obsahovat specifikaci (výběr, zápůjčku či nové pořízení) sbírkových předmětů – exponátů, které budou použity a instalovány v rámci každé Expozice, včetně návrhu jejich zabezpečení a pojištění.



6.5. Libreto bude obsahovat návrhy použití audiovizuální techniky v rámci každé z Expozic, dále potom mobiliáře, interaktivních herních prvků apod.

6.6. Libreto bude Zhotovitelem zpracováno písemně a Libreto pro každou z Expozic bude předáno Objednateli v českém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

7) Zpracování literárních scénářů Expozic (dále též jen „III. etapa díla“)

7.1. Zhotovitel se v rámci III. etapy díla zavazuje zpracovat texty pro jednotlivé Expozice vycházející z navržené a odsouhlasené ideové, programové a obsahové náplně Expozic, včetně návrhu nainstalovaných exponátů. Zhotovitel pro každou Expozici zpracuje texty pro každou úroveň, tj. texty pro prezentaci Expozice na jednotlivých výstavních panelech, popiskách k exponátům atd.

7.2. V případě audiovizuálních děl použitých v Expozici Zhotovitel zpracuje námět do podoby literárního scénáře, tzn. uceleného „příběhu“, který bude dále použit pro realizaci audiovizuálního díla.

7.3. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce a anglickém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

8) Zpracování vizuálního ztvárnění Expozic (dále též jen „IV etapa díla“)

8.1. Zhotovitel se v rámci IV. etapy díla zavazuje zpracovat grafický návrh stylu vizuálního řešení každé Expozice, tj. včetně grafického návrhu výstavních panelů, případného orientačního a informačního systému Expozice a doprovodných grafických prvků v Expozici (jako jsou značky, piktogramy, grafické zkratky) včetně log, logotypů Expozice a použitého fontu písma, včetně řešení práv k jejich užití, a dále včetně návrhu řešení umístění a fungování interaktivních prvků a ostatního mobiliáře v Expozici a návrhu řešení vícejazyčných informací v Expozici.

8.2. Součástí plnění v rámci této Etapy bude návrh použitého stylu fontů, který bude navazovat na stávající logomanuál Průhonického parku.

8.3. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce a anglickém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).



9) Vytvoření technického scénáře Expozic (dále též „V. etapa díla“)

9.1. Zhotovitel se v rámci V. etapy díla zavazuje zpracovat architektonicko-výtvarný prováděcí popis každé jednotlivé Expozice, jehož podkladem pro zpracování je Libreto a literární scénář Expozice jako ideové schéma Expozice a pomůcka pro prostorové rozvržení exponátů, rozmístění technických prostředků, mobiliáře a zařízení, které mají být součástí Expozice.

9.2. Součástí technického scénáře bude přehled vytipování exponátů, pomocí nichž budou vybraná témata prezentována, nalezení a ověření zdrojů, kde je možné exponáty získat. Dále je součástí technického scénáře podrobná specifikace exponátů, použitého materiálu, audiovizuální techniky a ostatních technických prostředků včetně technických nároků na instalaci a umístění – podklad pro stavební připravenost.

9.3. Součástí technického scénáře je položkový rozpočet na realizaci jednotlivých Expozic.

9.4. Součástí technického scénáře je odhad ročního provozu a údržby jednotlivých Expozic.

9.5. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

10) Zpracování podkladů a specifikace pro přímé nákupy a zadávací řízení VZ na realizaci expozičních děl (dále též „VI. Etapa díla“)

10.1. Zhotovitel se v rámci VI. Etapy díla zavazuje zpracovat podklady pro specifikaci předmětu výběrových řízení (případně zadávacích řízení) na dodávky Expozic včetně podkladů na vytvoření dalších autorských děl, např. výběrové (zadávací) řízení na digitalizaci či na produkci audiovizuálních děl do Expozic.

10.2. Výstupem bude kompletní specifikace a požadavky na budoucí dodavatele v takové podobě, aby byl použitelný pro potřeby výběrového (zadávacího) řízení včetně položkového rozpočtu a to zvlášť na každou Expozici.



10.3. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

11) Autorský dozor při realizaci expozic (dále též „VII. etapa díla“)

11.1. Zhotovitel se v rámci VII. etapy díla zavazuje zajistit autorský dozor při realizaci Expozic v nezbytně nutném rozsahu (v kontrolní dny) a při instalaci Expozic, tj. při stavební realizaci prvků Expozice, rozmístění výstavního fundusu, instalaci exponátů, tabulí, popisek apod.

11.2. Zhotovitel se zavazuje autorský dozor zajišťovat po celou dobu realizace Expozic. Předpokládaná realizace expozic je od 1.1.2023 do 30.9.2023. Zhotovitel bere na vědomí, že termín realizace může být ze strany Objednatele jednostranně posunut.

11.3. Autorský dozor bude poskytován zejména v pravidelných kontrolních dnech, o kterých bude Zhotovitel Objednatelem nebo jím určenou osobou (dodavatelem Expozic) předem informován.

11.4. Autorský dozor spočívá zejména:

- i. v dohledu nad dodržáním návrhu projektu Expozic a v poskytování vysvětlení potřebných pro plynulost realizace dodávek a prací při realizaci Expozic,
- ii. v kontrole zejména předepsaných standardů, množství a kvality dodávek a prací
- iii. v účasti na vybraných kontrolních dnech realizace Expozic
- iv. v posuzování návrhů dodavatele na změny a odchylky v Expozicích
- v. ve spolupráci s technickým dozorem investora při realizaci Expozic
- vi. v účasti na převzetí dodávek a prací realizovaných na základě projektu Expozic nebo jejich části včetně kompletního vyzkoušení,
- vii. v účasti na kontrolních prohlídkách při realizaci Expozic a v závěrečné prohlídce Expozice.

12) Zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení VZ na realizaci Interaktivní mapy pro návštěvníky (dále též „VIII. etapa díla“)

12.1. Zhotovitel se v rámci VIII. etapy díla zavazuje zpracovat v souladu s Projektovým záměrem Technickou specifikaci a Prováděcí projekt pro vytvoření „Interaktivní mapy“ pro návštěvníky jako podkladu pro výběrové (zadávací) řízení. Součástí plnění je i Časový harmonogram implementace systému „Interaktivní mapy“.



12.2. Zhotovitel předloží soupis více možných dodavatelů systému „Interaktivní mapa“ s tím, že tento systém musí být otevřený ve smyslu možnosti Objednatele zadávat jeho další provoz, údržbu a rozvoj v otevřené soutěži co nejširšímu počtu dodavatelů bez toho, aby byl Objednatel omezen výhradnímu právy Zhotovitele či třetích osob vážnoucích bez řádného důvodu na tomto systému.

12.3. Součástí VIII. etapy Díla je zpracování položkového rozpočtu na realizaci/pořízení „Interaktivní mapy“ včetně nákladů na udělení veškerých uživatelských a souvisejících oprávnění a licencí. Položkový rozpočet musí být kompletní a dále obsahovat mimo jiné i specifikaci dodávky hardware nezbytného pro řádnou funkci systému, zprovoznění všech technických a programových prostředků, proškolení zaměstnanců a základní administraci systému a zhotovení a předání kompletní dokumentace včetně potřebného manuálu.

12.4. Součástí VIII. etapy Díla je odhad nákladů na roční provoz a údržbu systému „Interaktivní mapa“.

12.5. Při vytváření Prováděcího projektu a technické specifikace systému „Interaktivní mapy“ Zhotovitelem si smluvní strany poskytnou veškerou nezbytnou součinnost.

12.6. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

13) Zpracování podkladů a specifikace pro zadávací řízení VZ na realizaci informačního systému – mapový 3D model parku s polohopisem stromů v GIS (dále též „IX etapa díla“)

13.1. Zhotovitel se v rámci IX. etapy díla zavazuje zpracovat v souladu s Projektovým záměrem Technickou specifikaci a Prováděcí projekt pro vytvoření „mapového 3D modelu parku s polohopisem stromů“ jako podkladu pro výběrové (zadávací) řízení. Součástí plnění je i Časový harmonogram implementace systému.

13.2. Zhotovitel předloží soupis více možných dodavatelů systému „mapového 3D modelu parku s polohopisem stromů“ s tím, že tento systém musí být otevřený ve smyslu možnosti Objednatele zadávat jeho další provoz, údržbu a rozvoj v otevřené soutěži co nejširšímu počtu dodavatelů bez toho, aby byl Objednatel omezen výhradnímu právy Zhotovitele či třetích osob vážnoucích bez řádného důvodu na tomto systému.



13.3. Součástí IX etapy díla je zpracování položkového rozpočtu na realizaci/pořízení „mapového 3D modelu parku s polohopisem stromů“ včetně nákladů na udělení veškerých užívacích a souvisejících oprávnění a licencí. Položkový rozpočet musí být kompletní a dále obsahovat mimo jiné i specifikaci dodávky hardware nezbytného pro řádnou funkci systému, zprovoznění všech technických a programových prostředků, proškolení zaměstnanců, základní administraci systému a zhotovení a předání kompletní dokumentace včetně potřebného manuálu.

13.4. Součástí IX. etapy díla je odhad nákladů na roční provoz a údržbu systému „mapový 3D model parku s polohopisem stromů“.

13.5. Při vytváření Prováděcího projektu a Technické specifikace systému „mapový 3D model parku s polohopisem stromů“ Zhotovitelem si smluvní strany poskytnou veškerou nezbytnou součinnost.

13.6. Podklady budou Zhotovitelem zpracovány písemně s doložením případných grafických či obrazových příloh a předány Objednateli v českém jazyce v tištěné podobě ve dvou (2) výtiscích a v elektronické podobě v editovatelné podobě v běžně dostupném SW (např. MS OFFICE).

14) Projednání projektu s NPÚ (dále též „X. etapa díla“)

14.1. Zhotovitel bere na vědomí, že jím zpracované dílo musí být v souladu s požadavky orgánu památkové péče a zavazuje se jej konzultovat s pověřeným zástupcem orgánu památkové péče, jehož jméno a kontaktní údaje jsou obsaženy v Projektovém záměru. Souhlas orgánů památkové péče s dílem musí být doložen Zhotovitelem v písemné podobě.

IV. Termíny plnění

- 1) Zhotovitel se zavazuje započít s realizací díla ihned po uzavření této Smlouvy.
- 2) Dílčí lhůty k plnění
Smluvní strany se dohodly, že



2.1. Etapy I.- VI. a VIII. – X. díla budou Objednateli předány ve lhůtě do devadesáti (90) dnů ode dne podpisu Smlouvy.

2.2. etapa VII. díla bude Zhotovitelem poskytována průběžně po dobu stavební realizace a instalace Expozic, nejdéle do 30.9.2023.

- 3) Pokud zhotovitel ne zahájí realizaci díla ani ve lhůtě do 30 dnů ode dne uzavření této Smlouvy, je objednatel oprávněn od Smlouvy odstoupit.
- 4) Zhotovitel je s dostatečným předstihem povinen písemně informovat Objednatele o veškeré činnosti, která bude ze strany Objednatele nezbytná pro včasné a řádné plnění závazků Zhotovitele.
- 5) Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli další součinnost v rámci vytvoření Díla podle této Smlouvy a to v nezbytně nutné míře pro realizaci díla a jeho částí prostřednictvím projektového týmu uvedeném v Projektovém záměru.

V. Cena předmětu této Smlouvy

- 1) Cena díla činí:

Položka č.	Popis	Cena v Kč bez DPH	DPH	Cena v Kč vč. DPH
1	Plnění v rozsahu etapy I.-VI. a VIII.- X.	482.000	101.220	583.220
2	Plnění v rozsahu VII. 10hodin	8.000	1.680	9.680
	CELKEM	490.000	102.900	592.900

Cena díla je stanovena jako nejvýše přípustná a konečná a zahrnuje celý předmět plnění dle této smlouvy.

- 2) Cena je stanovena na základě nabídky Zhotovitele. Sjednaná cena obsahuje veškeré náklady a zisk Zhotovitele nezbytné k řádnému a včasnému provedení všech Smlouvou sjednaných činností.
- 3) Zhotovitel je povinen se před podpisem Smlouvy seznámit se všemi okolnostmi a podmínkami svého plnění, které mohou mít jakýkoliv vliv na sjednanou cenu. Veškeré náklady zhotovitele vyplývající z obchodních podmínek a ze Smlouvy jsou zahrnuty ve sjednané ceně.
- 4) Sjednaná cena celkem může být změněna pouze v případě změny zákona č. 235/2004 Sb., o DPH, týkající se sazby DPH.



VI. Platební podmínky

- 1) Objednatel neposkytne zhotoviteli zálohu.
- 2) Do patnácti dní po řádném předání a převzetí díla (etapy I.- VI. a VIII.- X.) bude zhotovitelem vystavena a objednateli předána konečná faktura (vyúčtování ceny za provedení díla), na které bude uvedena částka k zaplacení. Splatnost konečné faktury činí 30 kalendářních dní.
- 3) Cena za VII. etapu díla tj. za výkon autorského dozoru bude Zhotovitelem fakturována na základě skutečně poskytnutých hodin autorského dozoru až do maximální částky 8.000,- Kč bez DPH za 10hodin autorského dozoru. O poskytnutých hodinách autorského dozoru bude vedena evidence, kde bude uvedeno datum a doba (od-do), kdy byl autorský dozor poskytnut s uvedením základního popisu, čeho se autorský dozor týkal. Každý zápis bude podepsán oprávněným zástupcem Objednatele a Zhotovitele. Zhotovitel je oprávněn autorský dozor fakturovat měsíčně, přílohou faktury musí být kopie Objednatelem schválené evidence autorského dozoru za příslušný měsíc. Objednatel má možnost v případě potřeby objednat navýšení počtu hodin autorského dozoru a to v sazbě 800,- Kč bez DPH za jednu hodinu.
- 4) Každá dílčí i konečná faktura musí splňovat náležitosti daňového dokladu stanovené zákonem č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty a § 435 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění či jinými souvisejícími právními předpisy.
- 5) Kromě náležitostí stanovených platnými právními předpisy je zhotovitel povinen ve faktuře uvést i tyto údaje:
 - číslo a datum vystavení faktury,
 - číslo smlouvy a datum jejího uzavření,
 - předmět smlouvy,
 - název projektu: PRŮHONICKÝ PARK – obnova, rozvoj a oživení památky UNESCO,
 - registrační číslo projektu: CZ.06.3.33/0.0/0.0/16_059/0004660,
 - označení banky a číslo účtu, na který má být zaplaceno,
 - lhůta splatnosti faktury,
 - označení osoby, která fakturu vyhotovila, včetně jejího podpisu a kontaktního telefonu
 - IČ a DIČ příkazce a příkazníka, jejich přesné názvy a sídlo
 - přílohu faktury a její nedílnou součástí bude tvořit příkazcem odsouhlasený výkaz provedených činností za dané fakturační období
- 6) Faktury budou doručovány zhotovitelem objednateli elektronicky na adresu: fakturypr@ibot.cas.cz
- 7) Faktura se považuje za včas uhrazenou, pokud je fakturovaná částka odepsána z účtu objednatele nejpozději v den splatnosti faktury.



- 8) Nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost nebo bude-li chybně vyúčtována cena nebo DPH, je Objednatel oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit Zhotoviteli k provedení opravy s vyznačením důvodu vrácení. Zhotovitel provede opravu vystavením nové faktury. Vrátí-li Objednatel vadnou fakturu Zhotoviteli, přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury Objednateli.
- 9) Smluvní strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené Zhotovitelem ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v záhlaví této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona o DPH. Zároveň se musí jednat o účet vedený v tuzemsku.

VII. Užití předmětu díla

- 1) Předáním díla Objednateli nabývá Zhotovitel vlastnické právo k dílu a Zhotovitel dává Objednateli souhlas s užitím a užíváním předmětu díla pro účely, ke kterým je určen.
- 2) Objednatel má právo předmět díla neomezeně množit pro vlastní potřebu a předávat kopie třetím osobám za účelem zabezpečení zadávacích řízení podle zákona, či za účelem realizace Expozic, Interaktivní mapy a mapového 3D modelu Parku.

VIII. Jakost a vady díla

- 1) Dílo, resp. jeho části, jak jsou specifikovány touto Smlouvou, musí být
 - a) provedeno v souladu s jeho specifikací v této Smlouvě, zejména musí být v souladu s cílem a posláním vyplývajícím z Projektového záměru,
 - b) provedeno v souladu s platnými normami a technologickými předpisy a postupy a postupy závaznými nebo doporučenými v České republice,
 - c) vhodné a plně použitelné pro sjednaný účel jeho použití uvedený v této Smlouvě.
- 2) Dílo má právní vadu, pokud k němu nebo jakékoli jeho části či součásti uplatňuje právo třetí osoba, včetně práva z průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví, ledaže na takové omezení Zhotovitel Objednatele písemně upozornil před uzavřením této Smlouvy a Objednatel s takovým omezením vyslovil souhlas. Dílo má právní vadu také tehdy, pokud Zhotovitel nezajistil pro Objednatele oprávnění z duševního vlastnictví v rozsahu předpokládaném touto Smlouvou,
- 3) Z právních vad má Objednatel tytéž nároky, jako z jiných vad díla, a vždy má také právo od Smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo Objednatele na náhradu škody.



IX. Smluvní pokuty

- 1) Pokud bude Zhotovitel v prodlení proti sjednané lhůtě dle čl. IV. odst. 2 této Smlouvy, je povinen zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové ceny díla bez DPH uvedené v čl. V. odst. 1 této Smlouvy, a to za každý i započatý den prodlení, maximálně do výše 20% z celkové ceny díla bez DPH.
- 2) Prodlení Zhotovitele proti sjednané lhůtě dle čl. IV. odst. 2 této Smlouvy delší jak 30 dnů se považuje za podstatné porušení smlouvy a Objednatel je v takovém případě oprávněn od smlouvy odstoupit.
- 3) Pokud Zhotovitel neodstraní vady nebo nedodělky předmětu díla, zjištěné po jejím předání Objednateli je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu 2.000,- Kč za každý nedodělek či vadu, kterou neodstranil v Objednatelem stanovené lhůtě, pokud nebylo dohodnuto jinak.
- 4) Dojde-li ze strany Objednatele k prodlení při úhradě faktury, má Zhotovitel právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.
- 5) Smluvní pokutu nebo úrok z prodlení vyúčtuje oprávněná strana straně povinné písemnou formou. Ve vyúčtování musí být uvedeno to ustanovení Smlouvy, které k vyúčtování smluvní pokuty opravňuje a způsob výpočtu celkové výše smluvní pokuty.
- 6) Strana povinná se musí k vyúčtování smluvní pokuty vyjádřit nejpozději do 10 dnů ode dne jeho obdržení, jinak se má za to, že s vyúčtováním souhlasí. Vyjádřením se v tomto případě rozumí písemné stanovisko strany povinné.
- 7) Nesouhlasí-li strana povinná s vyúčtováním smluvní pokuty je povinna písemně ve sjednané lhůtě sdělit oprávněné straně důvody, pro které vyúčtování smluvní pokuty neuznává.
- 8) Strana povinná je povinna uhradit vyúčtované smluvní pokuty nejpozději do 14 dnů od dne obdržení příslušného vyúčtování. Stejná lhůta se vztahuje i na úhradu úroku z prodlení.
- 9) Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok Objednatele na náhradu škody způsobené mu porušením povinnosti Zhotovitele, na niž se smluvní pokuta vztahuje.

X. Změna smlouvy

- 1) Smluvní strany se v souladu s § 1758 a § 564 občanského zákoníku dohodly, že tato Smlouva včetně jejích příloh může být měněna pouze písemnými dodatky s číselným označením podle pořadového čísla příslušné změny, podepsanými oprávněnými zástupci smluvních stran. To neplatí u údajů uvedených v čl. I. Smluvní strany. Při změně těchto údajů postačí oznámení změny dopisem doručeným do sídla druhé smluvní strany s doložením příslušných dokladů prokazujících tuto změnu (výpis z obchodního rejstříku, plná moc, odvolání plné moci apod). Písemná forma platí také pro odstoupení od smlouvy. Smluvní strany se dohodly na vyloučení použití § 582 odst. 2 občanského zákoníku, smluvní strany tedy mohou namítnout neplatnost změny této smlouvy, která nebude učiněna v souladu s tímto článkem



smlouvy, i když již bylo započato s plněním. Pro účely tohoto odstavce se za písemnou formu nepovažuje e-mail nebo jiná elektronická forma.

- 2) Nastanou-li u některé ze stran skutečnosti bránící řádnému plnění této Smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu Smlouvy.
- 3) Předloží-li některá ze smluvních stran návrh na změnu Smlouvy formou písemného Dodatku ke Smlouvě, je druhá smluvní strana povinna se k návrhu vyjádřit nejpozději do patnácti dnů ode dne následujícího po doručení návrhu Dodatku ke Smlouvě.
- 4) Zhotovitel je oprávněn převést svoje práva a povinnosti z této Smlouvy vyplývající na jinou stranu pouze s písemným souhlasem Objednatele.
- 5) Objednatel může Smlouvu zhotoviteli kdykoliv písemně vypovědět, s účinky ke dni doručení výpovědi objednatel zhotoviteli. V takovém případě je Objednatel povinen Zhotoviteli nahradit část odměny odpovídající realizované části plnění dle této Smlouvy. Výpověď Smlouvy nemusí být odůvodněna. Za řádné doručení výpovědi Smlouvy se považuje třetí den od podání zásilky k poštovní přepravě, pokud si Zhotovitel zásilku nevyzvedne, nebo odmítne vyzvednout. Zhotovitel je povinen nejpozději ke dni účinnosti výpovědi Smlouvy písemně Objednatele upozornit, jaká opatření musí Objednatel učinit, aby nedošlo ke vzniku škody. Objednatel do 3 pracovních dnů od doručení tohoto upozornění sdělí Zhotoviteli své stanovisko ke způsobu realizace navržených opatření a tento je odsouhlasí.
- 6) Zhotovitel bere na vědomí, že realizace projektu 4PP, pro níž se předmět díla zpracovává, má být hrazena z veřejných prostředků. Vzhledem k této skutečnosti je postup při zpracování předmětu díla ovlivněn i nutností souhlasu příslušných orgánů či organizací k uvolnění finančních prostředků pro úhradu prací.
- 7) Pokud Objednatel před zahájením zpracování nebo v průběhu zpracování předmětu díla zjistí, že projekt 4PP, které se dílo týká, realizován nebude nebo bude realizován v jiném než původně sjednaném rozsahu, popřípadě pokud Objednatel zjistí, že na úhradu předmětu díla mu nebudou poskytnuty finanční prostředky, jejichž poskytnutí předpokládal, má Objednatel právo od Smlouvy odstoupit. Objednatel je povinen Zhotoviteli nahradit část odměny odpovídající realizované části plnění dle této Smlouvy.
- 8) Chce-li některá ze stran od Smlouvy odstoupit na základě ujednání ze Smlouvy vyplývajících je povinna svoje odstoupení písemně oznámit druhé smluvní straně s uvedením termínu, ke kterému od Smlouvy odstupuje. V odstoupení musí být dále uveden důvod, pro který strana od Smlouvy odstupuje a přesná citace toho bodu Smlouvy, který jí k takovému kroku opravňuje. Bez těchto náležitostí je odstoupení neplatné.
- 9) Nesouhlasí-li jedna ze smluvních stran s důvodem odstoupení druhé smluvní strany nebo popírá-li jeho existenci je povinna to písemně oznámit nejpozději do deseti dnů po obdržení oznámení o odstoupení. Pokud tak neučiní, má se za to, že s důvodem odstoupení souhlasí.



- 10) Odstoupení od Smlouvy nastává dnem následujícím po dni, ve kterém bylo písemné oznámení o odstoupení od Smlouvy doručeno druhé straně, pokud druhá strana nepopře ve stanovené lhůtě důvod odstoupení. V opačném případě je dnem účinnosti odstoupení od Smlouvy den, na kterém se strany dohodnou nebo den který vyplýne z rozhodnutí příslušného orgánu.
- 11) Odstoupí-li některá ze stran od Smlouvy na základě ujednání z této smlouvy vyplývajících, pak povinnosti obou stran jsou následující:
- Zhotovitel provede soupis všech provedených prací oceněný shodným způsobem, jakým byla stanovena sjednaná cena,
 - Zhotovitel provede finanční vyčíslení provedených prací, vyčíslení doposud uhrazených částek, a zpracuje „dílčí konečnou fakturu“,
 - Zhotovitel vyzve Objednatele k „dílčímu předání díla“ a objednatel je povinen do 3 dnů od obdržení vyzvání zahájit „dílčí přejímací řízení“,
 - po dílčím předání provedených prací sjednají obě strany písemné zrušení Smlouvy,
 - strana, která důvodné odstoupení od Smlouvy zapříčinila je povinna uhradit druhé straně veškeré náklady jí vzniklé z důvodů odstoupení od Smlouvy, ušlý zisk

XIII. Sociální odpovědnost

- Objednatel požaduje, aby Zhotovitel a jeho poddodavatelé prováděli plnění Smlouvy v souladu s mezinárodními úmluvami týkajícími se organizace práce (ILO) přijatými Českou republikou.
- Zhotovitel se zavazuje dodržovat minimálně následující základní pracovní standardy:
 - Úmluva č. 87 o svobodě sdružování a ochraně práva organizovat se
 - Úmluva č. 98 o právu organizovat se a kolektivně vyjednávat
 - Úmluva č. 29 o nucené práci
 - Úmluva č. 105 o odstranění nucené práce
 - Úmluva č. 138 o minimálním věku
 - Úmluva č. 182 o nejhorších formách dětské práce
 - Úmluva č. 100 o rovnosti v odměňování
 - Úmluva č. 111 o diskriminaci v zaměstnání a povolání
 - Úmluva č. 155 o bezpečnosti a zdraví pracovníků a pracovním prostředí
- Zhotovitel a jeho poddodavatelé jsou odpovědní za zajištění toho, aby všichni zaměstnanci, podílející se na realizaci předmětu zakázky, měli zákonné právo pracovat v České republice a že jejich zaměstnání bude v souladu se zákonem 262/2006 Sb., zákoník práce.



4. Zhotovitel a jeho poddodavatelé musí zajistit rovnost a spravedlivé a důstojné zacházení se všemi jejich zaměstnanci, přičemž budou podporovat rozmanitost, inovace a spravedlivě oceňovat své zaměstnance. Diskriminace zaměstnanců jakéhokoli druhu je přísně zakázána.
5. Veškerý nábor zaměstnanců v rámci plnění smlouvy bude zhotovitel provádět systematicky s cílem respektovat v maximální možné míře preferenci objednatele poskytnout zaměstnání vhodných kvalifikovaných místních uchazečů tam, kde to bude možné. Zhotovitel se současně zavazuje, že nebude nabízet žádné nabídky zaměstnání stávajícím zaměstnancům objednatele. Dále se předpokládá, že zhotovitel a jeho poddodavatelé respektují základní lidská práva, včetně plnění Všeobecné deklarace Lidských práv a Evropské úmluvy o lidských právech.
6. Pokud se objednatel dozví, že zhotovitel nebo jeho poddodavatelé nesplňují výše uvedená nařízení, je zhotovitel povinen tyto nedostatky napravit a dokončit plnění dle smlouvy v souladu s těmito požadavky. Jakékoli potenciální náklady spojené s touto povinností jsou nákladem zhotovitele.

XIV. Důvěrnost informací

- 1) Veškeré informace a dokumenty týkající se plnění předmětu Smlouvy, s nimiž bude Zhotovitel přicházet v průběhu plnění předmětu díla do styku, jsou považovány za důvěrné a nesmějí být sdělovány nikomu kromě Objednatele a – podle dohody s ním – dalším povoláním osobám, např. Poddodavatelům. Tyto informace nebudou použity k jiným účelům než k vyhotovení předmětu díla.
- 2) Za důvěrné informace se nepovažují informace, které:
 - jsou veřejně přístupné nebo známé v době jejich užití nebo zpřístupnění, pokud jejich veřejná přístupnost či známost nenastala v důsledku porušení zákonné (tj. uložené právními předpisy) či smluvní povinnosti, nebo
 - jsou poskytnuty smluvní straně třetí osobou nijak nezúčastněnou na vypracování díla, která má právo s takovou informací volně nakládat a poskytnout ji třetím osobám.
- 3) V souvislosti s důvěrností informací bere Zhotovitel na vědomí, že je zákonnou povinností Objednatele uveřejnit na Profilu zadavatele celé znění Smlouvy včetně všech jejích případných dodatků a po splnění Smlouvy je Objednatel povinen na Profilu zadavatele uveřejnit skutečně uhrazenou cenu a seznam poddodavatelů. Splnění této zákonné povinnosti není porušením důvěrnosti informací.
- 4) Zhotovitel se zavazuje, že v průběhu plnění předmětu díla neposkytne informace týkající se předmětu plnění třetím osobám, zejména dodavatelům.



XV. Závěrečná ustanovení

- 1) Pokud není v předchozích ustanoveních uvedeno jinak, platí ustanovení občanského zákoníku.
- 2) Tato smlouva se řídí právem České republiky a zakládá místní a věcnou příslušnost českých soudů. Pokud není v této Smlouvě nebo obchodních podmínkách stanoveno jinak, platí pro právní vztahy z ní vyplývající příslušná ustanovení obecně závazných právních předpisů, zejména pak ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
- 3) Zhotovitel je podle ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, osobou povinou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů a z tohoto důvodu je povinen archivovat originální vyhotovení smlouvy včetně jejích dodatků, originály účetních dokladů a dalších dokladů vztahujících se k realizaci předmětu smlouvy po dobu 10 let od zániku této smlouvy, minimálně však do roku 2030. Pokud je v českých právních předpisech stanovena lhůta delší, musí ji Zhotovitel použít. Po tuto dobu je Zhotovitel povinen umožnit osobám oprávněným k výkonu kontroly projektů provést kontrolu dokladů souvisejících s plněním této Smlouvy.
- 4) Zhotovitel je povinen spolupracovat s určenými osobami na straně Objednatele, především pak s osobami dohlížejícími na řádný průběh realizace díla dle pravidel a metodiky poskytovatele dotace.
- 5) Smluvní strany po přečtení této Smlouvy prohlašují, že tato Smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu Smlouvy a všech náležitostech, které strany měly a chtěly ve Smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této Smlouvy. Smluvní strany souhlasí s obsahem této Smlouvy a prohlašují, že tato Smlouva byla sepsána vážně, určitě, srozumitelně, na základě jejich pravé a svobodné vůle a že tato Smlouva a její přílohy ruší jakékoliv předchozí dohody mezi smluvními stranami, související s prováděním díla. Žádný projev smluvních stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této Smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ustanoveními této Smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze smluvních stran.
- 6) Platnost a účinnost této Smlouvy o dílo nastává ode dne podpisu Smlouvy oběma smluvními stranami.
- 7) Smlouva je zpracována ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž jedno vyhotovení obdrží Objednatel, dvě vyhotovení obdrží Zhotovitel.

V Průhonicích dne

V Praze, dne

Za objednatele

Za zhotovitele

.....
doc. Ing. Jan Wild, Ph.D., ředitel

.....
Ing. David Lesch, jednatel