

## VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE

U Divadla 50, 531 62 Pardubice  
zastoupené Mgr. Petrem Dohnalem, ředitelem  
IČ 00088358, DIČ CZ00088358

Zapsané v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Hradci Králové,  
spisová značka Pr 1014.

██████████ č. ú. ██████████  
(dále jen „VČD“)

a

## Agentura DIVINUS Kateřiny Brožové s.r.o.

K Rybníku 401, 252 42 Jesenice  
Zastoupená Mgr. Kateřinou Brožovou, jednatelkou  
IČ 09851925, DIČ CZ009851925

Zapsaná v obchodním rejstříku u Městského soudu v Praze,  
spisová značka C 343540.

(dále jen „agentura“)

uzavírají

## SMLOUVU o užívání hudební nahrávky

### I. Předmět smlouvy

1. VČD je producentem a vlastníkem hudební nahrávky pro inscenaci muzikálu **Noc na Karlštejně** (dále jen „hudební nahrávka“)
2. Agentura má zájem použít hudební nahrávku při inscenování muzikálu Noc na Karlštejně (dále jen „inscenace“).
3. Předmětem smlouvy je pronájem předmětné hudební nahrávky, kterou má zájem agentura použít při inscenování a veřejném provozování muzikálu Noc na Karlštejně.

### II. Cena plnění

1. Cena nájmu je stanovena dohodou takto: za každé jedno veřejné uvedení inscenace muzikálu Noc na Karlštejně s použitím hudební nahrávky zaplatí agentura na bankovní účet VČD č. ██████████ částku ve výši 4.000,- Kč + DPH.
2. Cenou uvedenou v předchozím odstavci jsou finančně vypořádána veškerá autorská práva výkonných umělců (hráči, dirigent), za každé jedno veřejné uvedení inscenace.
3. Jakékoli jiné užití nahrávky (např. komerčně pořízený záznam inscenace) bude řešen předem, a to písemným číslovaným dodatkem k této smlouvě. Nerespektování tohoto ustanovení bude považováno za podstatné porušení smlouvy, kterým by nebylo dotčeno právo na náhradu škody. Ustanovení tohoto odstavce se nevztahuje na použití

sestříhaného záznamu inscenace za účelem propagace muzikálu Noc na Karlštejně agenturou zejména na sociálních sítích a/nebo pro účely propagace Zámku Mělník.

### **III. Všeobecné dodací podmínky**

1. Hudební nahrávka bude předána ze strany VČD agentuře do 30. 4. 2022.

### **IV. Vlastnictví**

1. VČD zůstává vlastníkem hudební nahrávky.
2. VČD dává agentuře souhlas k veřejnému šíření díla formou divadelní inscenace a dále v souladu s čl. II. odst. 3. této smlouvy.
3. VČD upozorňuje agenturu na povinnost agentury vyřešit licenci o užití autorského díla, a to s agenturou ProVox music publishing s.r.o.
4. Agentura není oprávněna hudební nahrávku, která je předmětem této smlouvy, dále prodávat či podnájemovat.
5. Agentura je oprávněna postoupit práva a závazky vyplývající z této smlouvy na třetí osobu jen s písemným se souhlasem VČD. Bez souhlasu není převod práv vůči VČD účinný, a byl by chápán ze strany VČD jako podstatné porušení smlouvy..
6. Agentura se zavazuje, že nebude po dobu pronájmu hudební nahrávky uvádět muzikál Noc na Karlštejně v Pardubickém kraji. Porušení tohoto ustanovení by bylo považováno za podstatné porušení smlouvy, na jehož základě je možné odstoupit od smlouvy, aniž by bylo dotčeno právo na náhradu škody.
7. Zasláné kontrolní úryvky hudby předpokládají celkové znění skladeb pro účely představení Pořadatele Noc na Karlštejně.

### **V. Úhrada**

1. Nájemné bude vyúčtováno podle skutečně odehraných představení.
2. Úhrada bude provedena čtvrtletně na základě faktury vystavené VČD. Agentura je povinna písemně ohlásit VČD počet odehraných představení, a to na e-mailovou adresu: sekretariat@vcd.cz, vždy nejpozději do 21 dnů po konci čtvrtletí. Nedodání přehledů o odehraných představeních ve stanovené lhůtě má právo VČD považovat za podstatné porušení smlouvy, na jehož základě je možné odstoupit od smlouvy, aniž by bylo dotčeno právo na náhradu škody.

### **VI. Závěrečná ustanovení**

1. Smlouva může být měněna na základě oboustranné dohody písemnou formou číslovaných dodatků.
2. Práva a povinnosti smluvních stran zde výslovně nespecifikované se řídí příslušnými ustanoveními autorského zák. a obč. zák., resp. dalších legislativních předpisů ve znění platném v době podpisu smlouvy.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři.
4. Tato smlouva se uzavírá s účinností ode dne podpisu na dobu určitou, a to do 30. 6. 2024.
5. Účastníci smlouvy jsou oprávněni dobu nájmu písemným dodatkem prodloužit vždy o rok, a to s tím, že v dodatku bude zohledněna inflační situace v ČR.

6. Za písemné sdělení se v tomto případě bude považovat i emailová komunikace zasláná na email sekretariat@vcd.cz.

Pardubice .....

Praha 22.4.2022

.....  
Mgr. Petr Dohnal  
ředitel  
Východočeské divadlo Pardubice

.....  
Mgr. Kateřina Brožová  
jednatelka  
Agentura DIVINUS  
Kateřiny Brožové s.r.o.