

S přihlédnutím k ustanovení § 1746 odst. 2 a v souladu s ustanoveními § 1721 až § 2054, § 2586 až § 2635 (speciálně § 2631 až § 2635) o smlouvě o dílo (speciálně o dílu s nehmotným výsledkem), § 2358 až § 2389 (speciálně § 2371 až § 2383) o smlouvě licenční (speciálně o právech autorských) a § 2430 až § 2444 o smlouvě o příkazu

uzavírají

AKADEMIE VÝTVARNÝCH UMĚNÍ V PRAZE
jakožto objednatel (dále jen „klient“)

sídlo: U Akademie 4; 170 22 Praha 7
bankovní spojení: Komerční banka a.s.
číslo účtu: 60461446 DIČ: CZ60461446
zastoupená: rektorem,
osoba zmocněná jednat ve věcech plnění této smlouvy: kvestor

a

ARCHITEKTONICKÁ KANCELÁŘ MgA. Marcela Steinbachová, Ph.D
jakožto zhotovitel (dále jen „architekt“)

sídlo: Londýnská 54/136, Praha 2,120 00
IČ: 71681914
DIČ: CZ 7553310523
bankovní spojem:
č.ú.:
zastoupen: MgA. Marcela Steinbachová, Ph.D
(Č.A. 4438 ČKA)

tento

DODATEK č. 1

KE
SMLOUVĚ
O ZHOTOVENÍ, PROJEDNÁNÍ A PROVEDENÍ

PROJEKTU OBNOVY STAVBY

**NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY
ŠKOLY ARCHITEKTURY
AKADEMIE VÝTVARNÝCH UMĚNÍ
V PRAZE**

Smluvní strany, po vzájemné dohodě, deklarují svojí vůlí tímto Dodatkem č. 1 nově upravit smluvní ujednání vyplývající z úpravy předmětu plnění smlouvy.

Čl. 1

Úvodní ustanovení

Strany shodně konstatují, že:

- a) předmět plnění sjednaný ve shora označené Smlouvě na zhotovení, projednání a provedení projektu stavby ŠA

AVU (dále jen „Smlouva“) se společností ARCHITEKTONICKÁ KANCELÁŘ MgA. Marcela Steinbachová, Ph.D, se sídlem Londýnská 54/136, Praha 2,120 00, IČ 71681914 ze dne 10.10. 2018 se rozšiřuje o provádění výkonu autorského dozoru architekta po dobu realizace stavby,

b) v návaznosti na rozšíření předmětu plnění se upravuje Cena za provedení díla;

a proto se smluvní strany dohodly na změně Smlouvy, a to v člancích Smlouvy v rozsahu stanoveném tímto Dodatkem č. 1.

ČI. 2

Tímto Dodatkem č. 1 se mění a doplňují níže uvedené články předmětné Smlouvy na zhotovení, projednání a provedení projektu stavby ŠA AVU ze dne 10.10. 2018.

A) ČI. 2.1.2. se tímto doplňuje a nově zní takto:

„Službami architekta se pro potřeby této smlouvy rozumí poskytnutí takových odborných a souvisejících výkonů, které vedou k naplnění záměru a účelu zakázky vymezeném touto smlouvou a úplnou dokumentací zakázky pro sjednané výkonové fáze; jednotlivé výkonové fáze budou značeny číselným označením podle nomenklatury profesních standardů takto:

a) projekt pro stavební povolení jako výkonová fáze čtvrtá;

b) projekt pro provádění stavby jako výkonová fáze pátá;

c) výkon autorského dozoru architekta po dobu realizace díla jako výkonová fáze sedmá;

sjednané výkony architekta směřující k naplnění záměru a účelu zakázky představují souhrn výkonů, souvisejících spolu obsahově a časově a utvářejí relativně uzavřený celek činností. Podrobný popis výkonů sjednaných touto smlouvou je obsažen v následujících člancích této smlouvy.“

B) ČI. 2.2.1 . se tímto doplňuje a nově zní takto:

„Obsahové náležitosti a rozsah plnění projekčních prací jsou uvedeny v Příloze číslo 1 ke Smlouvě a tvoří nedílnou součást úplné dokumentace zakázky. Obsahové náležitosti a rozsah plnění autorského dozoru bude realizován dle ustanovení § 158 - § 159 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.“

C) ČI. 3.2.1 . se tímto doplňuje a nově zní takto:

„TERMÍNY PLNĚNÍ V ODPOVĚDNOSTI ARCHITEKTA

a) *výkonová fáze čtvrtá - zhotovení dokumentace pro stavební povolení*

cca 10 týdnů (do 70ti dnů) od dopracování studie, dodání průzkumů a záměrů a od objednání předpoklad obstarání stavebního povolení cca 12 týdnů + nabytí právní moci

b) *výkonová fáze pátá - zhotovení dokumentace pro provedení stavby*

cca 10-12 týdnů od objednání (do 84 dnů od právní moci stavebního povolení) + 14 dní výkaz výměr a orientační rozpočet)

c) *výkon autorského dozoru architekta*

D) Čl. 5. 3. se tímto doplňuje a nově zní takto:

Celková výše honoráře bez daně z přidané hodnoty je pro jednotlivé části stanovena takto:

Výkonová fáze	Cena v Kč bez DPH	Výše sazby DPH	Výše DPH v Kč	Celková cena v Kč včetně DPH
Výkonová fáze čtvrtá DSP včetně obstarání SP	799.900	21%	167.979	967.879
Výkonová fáze pátá DPS	1.100.000	21%	231.000	1.331.000
Výkon autorského dozoru architekta Maximální počet hodin výkonu AD 200 Hodinová sazba 500,- Kč	100.000	21%	21.000	121.000
Celkem	1.999.900	21%	419.979	2.419.879

E) Čl. 5. 4. se tímto doplňuje a nově zní takto:

„Platby honoráře budou uskutečňovány v Korunách českých následujícím způsobem:

Klient nebude poskytovat zálohy. Cena za každé splnění předmětu zakázky (výkonové fáze Čtvrté a páté) dle odstavce 5. 3. bude architektovi uhrazena po bezchybném splnění jednotlivých částí předmětu zakázky a jejich protokolárním odevzdání klientovi (akceptační řízení). Cena za výkon autorského dozoru bude architektovi uhrazena na základě skutečně provedených hodin odsouhlasených klientem, a to do výše stanoveného maximálního počtu hodin výkonu AD, přičemž fakturace bude ze strany architekta probíhat měsíčně na základě vystavených faktur, a to ve výši skutečně odpracovaných a objednatelům odsouhlasených počtu hodin.

F) Smluvní strany se dále dohodly, že do čl. 7.1.2. vkládají nový odstavec označený jako „písm. c)\", který upravuje výkonovou fázi sedmou: výkon autorského dozoru a zní následovně:

c) VÝKONOVÁ FÁZE SEDMÁ: VÝKON AUTORSKÉHO DOZORU

Architekt v průběhu této fáze sám, nebo ve spolupráci s poradci a specialisty, zabezpečí dodržování základních parametrů díla v souladu s projektovou dokumentací a podmínkami této smlouvy. V rámci této fáze architekt bude pro klienta vykonávat následující činnosti

*dohled na soulad zhotovování díla s projektovou dokumentací, která je podkladem pro jeho činnost, sleduje a kontroluje postup výstavby ve vztahu k prováděcí dokumentaci,
účast na kontrolních dnech klienta a stavebního dodavatele, a prohlídkách stavby a konzultace na staveništi, vydávání stanovisek k jejich výsledkům,
podávání vysvětlení k dokumentaci stavby, která je podkladem pro výkon autorského dozoru a spolupracuje při odstraňování nedostatků, zjištěných v takové dokumentaci,
posuzování návrhů na změny díla, odchylky od projektové dokumentace, které byly vyvolány vlivem okolností vzniklých v průběhu stavební realizace díla; veškeré takové odchylky od projektové dokumentace budou konzultovány a předem odsouhlasovány architektem
spolupráce s ostatními partnery klienta (stavební dodavatel, TD1, koordinátor BOZP apod.) při operativním řešení problémů vzniklých na stavbě, odsouhlasení použitých materiálů a výrobků.*

Smluvní strany se výslovně dohodly, že předpokladem pro řádný výkon činností uvedených v tomto odstavci Architektem je poskytnutí součinnosti Klientem; Klient se proto zavazuje zajistit Architektovi přístup na staveništi, koordinovat činnosti TD1 tak, aby nebránila Architektovi řádně vykonávat činnosti dle tohoto odstavce, dále se zavazuje informovat stavebního dodavatele o podmínkách smlouvy a určit postup zhotovení a dokončení stavebního díla v souladu s výsledkem zásad a organizací výstavby. Klient se zavazuje používat při realizaci díla jen takové materiály a výrobky, které budou odsouhlaseny architektem."

G) Čl. 8. 9. se tímto doplňuje a nově zní takto:

„ Veškerá veřejná prohlášení architekta vůči třetím osobám, učiněná nad rámec zmocnění daného touto smlouvou, která by mohla zakládat právní povinnosti klienta, vyžadují klientům předchozí písemný souhlas. Architekt je rovněž povinen informovat klienta o veškerých svých činnostech, zejména o vyhotovování písemností odesílaných orgánům veřejné správy; ke všem takovým činnostem si musí architekt opatřit písemný souhlas klienta, který se zavazuje udělit mu takový souhlas nejpozději do čtyřiceti osmi hodin. Smluvní strany se dohodly, že písemná forma dle tohoto odstavce je zachována i v případě, je-li souhlas klienta udělen elektronicky, tj. emailem.“

H) Smluvní strany tímto dodatkem dále vkládají za čl. 11.2.2. smlouvy nový odstavec (čl.) 11.2.3. následujícího znění:

„ Smluvní strany se dohodly, že není porušením výhradní licence, pokud architekt architektonické dílo, dílo či některé jejich části užije za účelem propagace a prezentace své vlastní činnosti. Architekt je oprávněn použít průběžné i hotové dílo za účelem propagace a prezentace své vlastní činnosti a klient se zavazuje, že umožní architektovi průběžně dokumentovat a to fotograficky či videem či jinou formou za účelem propagace vlastní činnosti a to jak v tištěných médiích, internetu či jiných médiích.“

Čl. 3

1. Dodatek č. 1 nabývá platnosti podpisem oprávněných zástupců obou smluvních stran a účinnosti dnem zveřejnění v Registru smluv. Zveřejnění v registru smluv provede objednatel. Ostatní ujednání smlouvy se nemění.
2. Tento Dodatek č. 1 je vyhotoven ve čtyřech exemplářích, z nichž dva obdrží klient a dva architekt. Každý stejnopis této smlouvy má platnost originálu.
3. Smluvní strany výslovně prohlašují, že je jim obsah dodatku smlouvy č. 1 dobře znám v celém jeho rozsahu a tím, že dodatek smlouvy č. 1 je projevem pravé a svobodné vůle smluvních stran a nebyl uzavřena v tísní či za nápadně nevýhodných podmínek. Na důkaz souhlasu připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy, jak následuje.

Čteno a podepsáno v Praze dne