**S M L O U V A o zajištění uměleckého pořadu uzavřená mezi:** strana 1

1. Pořadatelem - odběratelem a 2. Agenturou

Dům kultury města Ostravy, Agentura HARLEKÝN s.r.o.

a.s. Václav Hanzlíček, jednatel

Moravská Ostrava Jarníkova 1875/14

28.října 2556/124 148 00 Praha 4

702 00 Ostrava IČO: 27196631 DIČ: CZ27196631

IČO: 47151595 DIČ: CZ47151595

 ( dále jen pořadatel ) ( dále jen agentura )

Vystavená v Praze dne: 21.03.2022 Číslo smlouvy: 85/22/5

**I. Předmět smlouvy:** Uskutečnění pořadu

 **LOV NA LOSA Michal Walczak**

V komedii s prvky hororu hrají Saša Rašilov, Marek Daniel, Ladislav Hampl,

Jana Polášková, Petra Horvátová. Režie Jakub Krofta.

Představení AGENTURY SCHOK, SPOL. S R.O.

**Datum, hodina a misto konání:**

**13.04.2022 19.00 Dům kultury města / ul.28.října 124/2556 OSTRAVA**

**II. Cena za pořad**

Pořadatel uhradí po uskutečnění sjednaného představení na základě vystavené

faktury a ve lhůtě ve faktuře uvedené částku **87120 Kč** (včetně DPH 21 %,

**72000 Kč** bez DPH) na účet agentury.

Cena je za pořad. Autorské odměny hradí pořadatel AURA-PONTU 10,6% z celkových

hrubých tržeb včetně předplatného /z toho 4% překlad, 6% autor,0,6% provize

AURA-PONTU/ + DPH a bankovní výlohy.

**III. Součinnost pořadatele**

Uskutečnění představení potvrdí pořadatel podpisem vedoucímu souboru.

**Další ujednání:**

Pořadatel dále uhradí dopravu podle faktury dopravce 34 Kč/km na účet

**Pořadatel zajistí tyto technické podmínky:** Světla na jeviště, horizont a boční

výkryty, v PORTÁLE STOLEK na rekvizity, LAMPIČKY k orientaci, stojanový VĚŠÁK,

2x stmívací zásuvky na světla, 2x zásuvky elektro, MÍSTNÍ TECHNIKA cca 3 hod.

před začátkem /jeviště, světla, zvuk, 2-3 lidi na nošení scény-NUTNÉ-i po konci,

1x MIKROFON NA ZPĚV NA STOJÁNKU /bezdrátový nebo drátový + KABEL do místního MIX

PULTU s Hall efektem/,připojení technika Agentury do místního MIX-PULTU 3,5 jack

+ reproduktory do sálu, 2x šatna/předem vyhřátá + hygienické vybavení.

**Délka s přestávkou cca 2 hod a 15 minut.** 4x volné přístavky pro agenturu.

**Technik-zvuk x.xxxxxxxxxx t.xxx xxx xxx, technik-světla x.xxxxxxxxxx t.xxx xxx xxx,**

**dopravce x.xxxxxxxxxx tel. xxx xxx xxx. DOHODNOUT SE PŘEDEM**.

**IV. Závěrečná ustanovení**

Smlouva má dvě strany a je vyhotovena ve dvou exemplářích, po jednom pro každou

smluvní stranu. Nedílnou součástí této smlouvy jsou 'všeobecné podmínky'

na straně 2, bod V. Pořadatel závazně potvrzuje svoji platební schopnost k úhradě

všech položek v uzavřené smlouvě a dodrží splatnost vystavené faktury. V případě

nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel agentuře navíc dohodnutou

smluvní pokutu ve výši 0.50 % z fakturované částky za každý den prodlení platby

Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo agentury domáhat se škody v plné výši.

Agentura Harlekýn s.r.o. bere na vědomí, že Smlouva může být po jejím podpisu

pořadatelem, zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv

č. 340/2015 Sb. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této

smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění.

Smluvní strany jsou si vědomy, že přebírají osobní údaje a potvrzují, že při

jejich ochraně se budou řídit Nařízením Evropského parlamentu

a Rady EU 2016/679 ze dne 27.4.2016.

 strana 2

V. Všeobecné podmínky

Platí od 1.1.2022 do odvolání pro všechny pořady Agentury Harlekýn

1. Umělec-soubor se dostaví na místo vystoupení včas, tj. tak, aby byl schopen zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu. Umělecký výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu.

2. Objekt konání akce je pojištěn pro případ havárie. V případě, že objekt konání akce pojištěn pro případ havárie není, případné náhrady poskytuje pořadatel. Pořadatel a Agentura neodpovídají za případné úrazy a majetkové škody účinkujících cestou.

Hostující soubor (účinkující a technici) budou dbát na požární ochranu ve smyslu Zákona 133/85 Sb. ve znění pozdějších předpisů, Vyhl.č.246/01 Sb., tzn. budou respektovat požárně-bezpečnostní zařízení (únikové cesty, východy apod. Hostující soubor (účinkující a technici) ručí za to, že jeho vlastní technická a elektronická zařízení, používaná během představení, jsou bezpečná a splňují požadavky příslušných předmětových předpisů a norem.

3. Pořadatel zajistí, aby představení bylo řádně připraveno po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické.

4. Pořízení obrazových či zvukových záznamů uměleckých výkonů nekomerčního charakteru pořadatelem nebo akreditovaným novinářem pro interní potřeby pořadatele je možné pouze po předchozím svolení umělců před představením.

Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení Agentury nebudou během akce pořizovány obrazové, či zvukové záznamy uměleckých výkonů ani nebudou prováděny jejich přenosy, vyjma případů povolených zákonem, a bude o tom informovat předem diváky.

Agentura uděluje pořadateli souhlas k použití fotografií a videa z webových stránek Agentury za účelem propagace akce.

Agentura prohlašuje, že vypořádala autorská práva.

5. Bude-li smlouva vypovězena do 7 dnů před sjednaným vystoupením ze strany:

a) pořadatele, uhradí pořadatel Agentuře polovinu ze smluv­ní částky,

b) umělce-souboru, uhradí umělec-soubor pořadateli a Agentuře v tomto případě polovinu vzniklých nákladů na představení.

Bude-li smlouva vypovězena ve lhůtě kratší jak 7 dnů před sjedna­ným vystoupením ze strany:

a) pořadatele, uhradí pořadatel Agentuře smluvní částku v plné výši,

b) ze strany umělce-souboru, uhradí umělec-soubor pořadateli a Agentuře vzniklé náklady k představení.

Neuskuteční-li se sjednané vystoupení bez předchozího vypovězení smlouvy vinou:

a) pořadatele, uhradí pořadatel Agentuře celou smluvní částku za vystoupení /mimo důvody v bodě 6./,

b) umělce-souboru, uhradí umělec-soubor pořadateli a Agentuře vzniklé náklady k předsta­vení /mimo důvody v bodě 6/.

6. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události či neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany např. přírodní katastrofa, epidemie, havárie, úřední zákaz, vážné one­mocnění člena souboru nebo úmrtí v rodině člena souboru, změna v obsazení v divadle apod., mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, pokud se nedohodnou jinak.

7. Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Pokud bylo vystoupení plánováno na přírodní stanoviště, je v zájmu pořadatele mít při nepříznivém počasí zajištěné náhradní kryté prostory.

8. Umělec-soubor zplnomocnil Agenturu, aby jeho jménem sjednávala vystoupení, uzavírala a podepisovala k nim smlouvy a dodatky smluv a vyúčtovala a převzala sjednanou odměnu a náhrady.

Při propagaci pořadatel uvede AUTORA, PŘEKLADATELE, REŽISÉRA, produkce Agentura HARLEKÝN, HERECKÉ OBSAZENÍ.

Pořadatel vrátí Agentuře potvrzenou smlouvu do 5 dnů od doručení nebo zašle Agentuře připomínky ke smlouvě nebo změnu svého rozhodnutí k pořádání akce.

**Doručovací adresa agentury (provozovna) Agentura HARLEKÝN s.r.o., Švehlova 546, 391 01 Sezimovo Ústí I.**

**- pokud možno zaslat jako obyčejný dopis** nebo zaslat e-mailem na **vhanzlicek@harlekyn.cz**

 Agentura HARLEKÝN s.r.o. POŘADATEL – odběratel