

CENOVÁ NABÍDKA - ROZPOČET

Věc: restaurování obrazu

„Portrét Johanna Baptisty Eugena Orlika z Laziska v dekorativním rámu“

autor Blasch, Anton (1751 -1832)

zámek Raduň

Malba: olejomalba na plátně (86x68,5cm)

1. Provedení průzkumu: sondážní průzkum – ztenčení lakové vrstvy, zkoušky čištění, UV-luminiscence.
2. Zajištění barevné vrstvy celoplošným přelepem.
3. Očištění rubové strany plátěné podložky. Případná sanace fungicidním prostředkem.
4. Vyrovnání plátna.
5. Scelení trhlin v plátěné podložce. Doplnění plátny v místech defektů novým plátnem.
6. Podle potřeby prosycení rubu podložky řídkým adhezivem pro zpevnění barevné vrstvy (10% Beva) a dovyrovnání plátěné podložky .
7. Z hlediska zachování signatury na rubu bude provedeno nastavení stávající podložky novými pruhy plátna po obvodu.
8. Čištění povrchu, ztenčení lakové vrstvy.
9. Tmelení klíhokřídovými tmely.
10. Napnutí na upravený původní podrám s vyvýšenou hranou, preventivní sanace prostředkem proti dřevokaznému hmyzu Lignofix
11. Opatření celoplošného izolačního laku.
12. Provedení nápodobivé retuše, podložení akvarel. V laku dotvoření olejo-pryskyřičnými barvami (maimer).)
13. Závěrečná laková vrstva, damara s mikrokrytalickým voskem (timuvin UV-filtr).
14. Provedení textové a fotografické dokumentace, tisk 2paré (v PDF).

Rám: 102,5x87x7cm(lišta)

1. Lokální zpevnění uvolněné polychromie technická želatina.
2. Čištění znečištěného povrchu zlacení jemně navlhčenými smotky vaty v destilované vodě, chlebovou střídkou nebo chemicky (podle zkoušek).
3. Lokální tmelení klíhokřídovými tmely.
4. Klížení rozvolněných truhlářských spojů (rybí klíž).
5. Preventivní sanace dřeva – rubu prostředkem Lignofix I profi.
6. Zlacení plátkovým dukátovým zlatem na poliment (lesk, mat).

Provedení dokumentace 2 pare a elektronicky v formátu PDF (zaslání na e-mail).

Cena:

bez DPH	75.000,- Kč
celkem s DPH (15%)	<u>86.250,- Kč</u>

V ceně jsou také zahrnuté potřebné materiály, energie a doprava.

V Hoštejně dne 12. 1. 2022

