



Filharmonie Hradec Králové o.p.s.

Eliščino nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové, Czech Republic

Tel.: +420 495 211 375, +420 495 211 491, Fax.: 495 211 952

E-mail: fhk@fhk.cz, www.fhk.cz

Bankovní spojení: KB Hradec Králové, č.ú.: 35- 787 377 0217/ 0100

IČO 27 50 42 47

číslo smlouvy:

**S M L O U V A
o dodání uměleckého pořadu**

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**

zastoupena [redacted]
(dále jen „**Filharmonie**“)

a

1. **Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta**

se sídlem Rokitanského 62, 500 03 Hradec Králové

IČO: 626 900 94, DIČ: CZ62690094

bankovní spojení: Česká spořitelna, a. s., číslo účtu: 2733582 / 0800

zastoupena doc. [redacted]
kontaktní osoba: [redacted]

E-mail: [redacted]

(dále jen „**pořadatel**“)

I.

Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že Filharmonie pořadatelí poskytne Dílo – umělecký pořad, spočívající ve spoluúčasti účinkujících umělců na vystoupení v rámci níže specifikovaného uměleckého pořadu (koncert apod.), který uspořádá pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech.

II.

Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly na následujícím: datum, hodina a místo konání uměleckého pořadu:

23. března 2022, v 19:00 hod., sál Filharmonie HK

Programem uměleckého pořadu je:

Slavnostní koncert Pedagogické fakulty UHK v rámci Pedagogických dnů 2022.

Celkem: 2.2.2.2. – 2.2.2.0. – Ti.Bi. – Sm.; Pf,Mzs,Org (44')

Leopold Koželuh - Koncert pro klavír na čtyři ruce B dur P IV:8 (výběr) 1. Allegro

W. A. Mozart - Figarova svatba K 492, arietta Cherubína z 2.děj.(č. 12)– „Voi che sapete che cosa è amor“

Ch.F. Gounod - Faust a Markéta, píseň Siebela z 3. děj. (1. scéna) – „Faites-lui mes yeux“

Dmitrij Borisovič Kabalevskij - Klavírní koncert D dur č. 3 op. 50 (výběr) - 1. Allegro molto

Francis Poulenc - Koncert pro varhany, smyčce a tympány g moll FP 93

Účinkují:

[redacted]

Filharmonie Hradec Králové, [redacted]

2. Výkonní umělci se zúčastní zkoušek před provedením díla v následujících zkuškových termínech podle pokynů pověřeného pracovníka: [redacted]

Po	21. 3.	9.00-13.00	Zkouška na 23. 3. - [redacted]
Út	22. 3.	17.00-21.00	Zkouška na 23. 3. - [redacted]
St	23. 3.	15.00	GZ - [redacted] / soli



B001712640

Ev. č.: **12363/22-UHK**

02/2

15.3.2022 7:18

III.

Práva a povinnosti

Č. j.:

1. Filharmonie dává souhlas k pořízení zvukového, nebo zvukově-obrazového záznamu uměleckého pořadu k nekomerčním, tj. k archivním a propagačním účelům. Případné využití tohoto záznamu ke komerčním účelům bude řešeno samostatným smluvním dojednáním.
2. Pořadatel zajistí, že se výkonní umělci v rámci pokynů pověřeného pracovníka zúčastní v dohodnutém počtu účinkujících všech zkoušek a představení spojených se sjednaným hostováním, pokud nebude dohodnuto jinak, a že jejich výkon při tomto hostování bude mít maximální dosažitelnou uměleckou úroveň. Současně se zavazuje, že po dobu hostování bude dodržovat pracovní řád organizace, předpisy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární předpisy organizace.
3. Půjčení notového materiálu hradí pořadatel. Pořadatel je povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona a uhradit náklady s ohlášením spojené (OSA).
4. Jestliže smlouva naplňuje podmínky zákona č. 340/2015 Sb., Filharmonie zajistí v souladu se zákonem zveřejnění této smlouvy v Registru smluv.

IV.

Další ujednání

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za zajištění uměleckého pořadu celkem: **108.000,- Kč** slovy: stoosmtisícokorunčeských včetně DPH
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonií a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
3. Další ujednání: celková částka zahrnuje též honorář a ubytování dirigenta a náklady na zajištění notového materiálu.

V.

Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
4. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
5. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami. Za předpokladu, že podléhá povinnosti uveřejnění v registru smluv, nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění dle zákona o registru smluv.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku pro smlouvu o dílo dle ust. § 2586 an. zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb. v platném znění.
4. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží jedno vyhotovení.

V Hradci Králové dne **21. 03. 2022**

Za Pedagogickou fakultu UHK



V Hradci Králové dne **8. 3. 2022**

