**SMLOUVA O REALIZACI KONCERTU**

1. Mass Dream production s.r.o.

se sídlem Poštovská 450/6, Brno-město, 602 00 Brno,

lČ: 07019491,

DIČ: CZ07019491,

Společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl C, vložka 105668

zastoupena xxx

(dále jen „**Agentura**”)

a

1. Městské kulturní středisko Kyjov, příspěvková organizace města Kyjova

se sídlem Masarykovo nám. 34, 697 01 Kyjov

lČ: 00121649

DIČ: CZ00121649

Společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 275

Zastoupena xxx

(dále jen „**Pořadatel**”)

(Agentura a Pořadatel dále společné též jako „**Smluvní strany**“, každý samostatně jako „**Smluvní strana**“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

**smlouvu o realizaci koncertu:**

(dále jen „**Smlouva**“)

1. PŘEDMĚT SMLOUVY
	1. Předmětem této smlouvy je stanovení práv a povinností Smluvních stran při pořádání koncertu hudebního projektu s pracovním názvem „Vojtěch Dyk & B-Side Band, bandleader Josef Buchta“ (dále jen „Koncert“). Agentura se zavazuje zajistit realizaci koncertu za podmínek stanovených v této Smlouvě a Pořadatel se zavazuje vytvořit pro realizaci koncertu podmínky dle této Smlouvy a rideru, který tvoří Přílohu č. 1 této Smlouvy a zaplatit za realizaci koncertu smluvenou odměnu.
	2. Termín konání koncertu: **25.6.2022**, časový harmonogram tvoří přílohu č. 2 této Smlouvy.
	3. Místo konání koncertu: Letní kino, Urbanova, 697 01 Kyjov (dále jen „Místo konání“).
	4. Agentura prohlašuje, že je oprávněna k jednání o předmětu této Smlouvy a že v rámci pořádání Koncertu je oprávněna hudební projekt Vojtěch Dyk & B-Side Band, bandleader Josef Buchta zastupovat.
	5. Agentura prohlašuje, že Koncert je pořádán jako veřejný, vstupenky budou prodávány Pořadatelem. Agentura prohlašuje, že Koncert je pořádaný jako zcela apolitická akce, jakékoli propojení Koncertu s jakoukoli politicky angažovanou osobou Pořadatelem se považuje za hrubé porušení této Smlouvy. Koncert nesmí být bezprostředně spojen s žádnou vyhraněnou politickou či jinou ideologií či sloužit jako propagační nástroj těmto ideologiím či přímo politickým subjektům, a to i nepřímo.
2. CENA KONCERTU
	1. Pořadatel se zavazuje uhradit Agentuře odměnu v celkové výši xxx.
	2. Tato Odměna je tvořena součtem následujících odměn a úhrad:
* Odměna za vystoupení ve výši xxx
* náklady na dopravu ve výši xxx
* náklady na dodání vlastní koncertní techniky (včetně střechy, PA, osvětlení) ve výši xxx
	1. Odměna bude uhrazena převodem na účet Agentury xxx vedený u xxx ve dvou splátkách, a to na základě vystavených faktur/daňových dokladů ve dvou rovnoměrných splátkách.
	2. Pořadatel se zavazuje zaplatit odměnu Agentury ve dvou splátkách, a to první splátku ve výši xxx nejpozději do 30 kalendářních dnů před konáním Koncertu a druhou splátku ve výši xxx nejpozději do 14 kalendářních dnů před konáním Koncertu.
	3. Příjem z Koncertu tvoří prodej vstupenek, případně příjem z reklamního plnění partnerů Pořadatele. Pořadatel je povinen sdělit cenu vstupenek Agentuře před zahájením jejich prodeje. Agentura se zavazuje cenu vstupenek bez zbytečného prodlení odsouhlasit, nebo navrhnout a zdůvodnit cenu odlišnou. Pořadatel není oprávněn poskytovat jakékoli slevy nebo se jinak odchýlit od cen vstupenek schválených Agenturou bez předchozího schválení Agenturou.
1. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN
	1. Pořadatel se zavazuje zajistit:
* pronájem MÍSTA KONÁNÍ,
* prodej vstupenek,
* techniku a technický personál podle zadání Agentury (Soupis techniky a technického personálu je uveden v rideru, který tvoří Přílohu č. 2 této Smlouvy).
	1. Veškerou logistiku související s kapelou (přeprava hudebních nástrojů, dekorací, realizačního týmu a členů kapely) zajišťuje Agentura. Agentura má právo užívat přístupové cesty a parkovací kapacity MÍSTA KONÁNÍ, jak je uvedeno v rideru.
	2. Pořadatel se zavazuje zajistit bezpečnost všech členů realizačního týmu Agentury a hudebníků. Manipulace s vybavením kapely na podiu (netýká se nosičů v době přemisťování kapely) není povolena žádné třetí osobě. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není dovolen třetím osobám vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon a bezpečnost Koncertu (stage manager, zvukař, security). Pořadatel zajistí co možná nejúčinnější kontrolu diváků a zamezí vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob (např. střelné zbraně, výbušniny, nože, nápoje v plechových a skleněných obalech).
	3. Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení Agentury nebo hudebníků, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele.
	4. Pořadatel je povinen zabezpečit vhodným způsobem oddělení diváků od pódia a interpretů (bariéry, zábrany nebo pořadatelská služba apod.) dle typu sálu a pódia (jeviště).
	5. V případě dodání vlastního zvukového a světelného aparátu přímo Agenturou zajistí Pořadatel okolo zvukové, světelné a projekční režie zábrany, zamezující vstupu diváků do bezprostředního prostoru kolem a na plošiny zvukové a světelné režie.
	6. V případě zrušení vystoupení z důvodů na straně Agentury je Agentura povinna oznámit Pořadateli překážky bránící realizaci Koncertu obratem a současně se zavazuje poskytnout veškerou součinnost k minimalizaci škody Pořadatele, zejména poskytnout náhradní termín konání Koncertu.
1. ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ
	1. V průběhu vystoupení je zakázáno fotografovat, nahrávat a filmovat pro komerční účely, vyjma akreditovaných novinářů a k účelům popsaným v bodu 6.1 písm. b) níže.
2. LICENCE
	1. Agentura uděluje touto smlouvou Pořadateli licenci:
3. k živému provozování uměleckého výkonu v rámci vystoupení, jakékoli jiné užití uměleckého výkonu, včetně pořízení zvukového a/nebo zvukově obrazového záznamu není povoleno.
4. k pořízení fotografií z vystoupení, a to výhradně a jedině za účelem zpravodajství o vystoupení.
5. GUESTLIST
	1. Pořadatel se zavazuje poskytnout Agentuře 20 volných vstupenek. Jmenný seznam hostů a přesný počet vstupenek dodá Agentura Pořadateli nejpozději před otevřením MÍSTA KONÁNÍ návštěvníkům Koncertu.
6. PROPAGACE KONCERTU
	1. Agentura poskytne Pořadateli vizuál propagačních materiálů v editovatelné elektronické podobě včetně manuálu pro úpravu. Pořadatel si zajišťuje tisk propagačních materiálů na svoje náklady, jejich korekturu vždy provede Agentura. Bez souhlasu Agentury není Pořadatel oprávněn použít jakoukoliv jinou podobu vizuálu.
	2. Pokud Pořadatel vydává tiskové zprávy, edituje články, pozvánky či jakékoli texty v rámci PR aktivit spojených s vystoupením, je povinen vše v kompletním rozsahu a s dostatečným předstihem předložit Agentuře ke schválení. Agentura si vyhrazuje právo na změny v textech v zájmu šíření dobrého jména interpretů a zajištění správnosti informací.
	3. Pořadatel je povinen vždy a všude používat a komunikovat správný a úplný název hudebního projektů a interpretů, tedy:

**Vojtěch Dyk & B-Side Band, bandleader Josef Buchta**

1. ODMÍTNUTÍ REALIZACE KONCERTU
	1. Agentura si plně vyhrazuje právo nezrealizovat Koncert v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle rideru, nedostatečné bariéry před pódiem, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru vystoupení nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících interprety a realizační tým Agentury nebo poškozujících jejich zařízení. V případě odmítnutí realizace Koncertu z těchto důvodů má Agentura nárok na vyplacení Odměny dle článku 2 této Smlouvy. Dále si Agentura vyhrazuje právo nezrealizovat Koncert v případě nedodržení platebních podmínek dle článku 2 této smlouvy.
	2. V případě, že Koncert bude zkrácen nebo předčasně ukončen okolnostmi, které nemohou být ovlivněny Agenturou, je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře Odměnu dle článku 2. této Smlouvy v plné výši. Pořadatel je povinen uzavřít pojištění pro tyto případy, neučiní-li tak, nezbavuje ho tento fakt povinnosti uhradit Odměnu v plné výši.
2. STORNO PODMÍNKY
	1. V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než tři měsíce před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu ve výši 50% Odměny, v době kratší jednoho měsíce 100% Odměny.
3. KOMUNIKACE SMLUVNÍCH STRAN
	1. Veškerá komunikace o předmětu této Smlouvy musí probíhat písemně. Za písemnou formu se pro účely této smlouvy považuje i forma elektronická. V naléhavých případech a v případech, kdy nemá komunikace Smluvních stran vliv na plnění této Smlouvy, mohou strany komunikovat telefonicky.
	2. Smluvní strany se budou neprodleně informovat o všech skutečnostech významných pro zdárnou realizaci Koncertu v dohodnutém termínu.
	3. Veškeré písemnosti dle této smlouvy se doručují na adresu Smluvních stran uvedenou v záhlaví této smlouvy nebo na aktuální adresu sídla společnosti uvedenou v obchodním rejstříku. Běžnou korespondenci je možné zasílat rovněž prostřednictvím elektronické pošty (e-mailem) mezi osobami definovanými níže.
	4. Strany se zavazují komunikovat prostřednictvím odpovědných osob:
* Za Agenturu: xxx
* Za Pořadatele: xxx

DŮVĚRNOST INFORMACÍ A MLČENLIVOST

* 1. Smluvní strany se zavazují, že o této Smlouvě a všech důvěrných a utajovaných informacích a skutečnostech týkajících se druhého z nich, o kterých se dozví v souvislosti s touto smlouvou, budou zachovávat absolutní mlčenlivost, s výjimkou informací, které bude nezbytné poskytnout třetím osobám za účelem řádného splnění této Smlouvy, plnění zákonných povinností či uplatnění práv z této Smlouvy.
	2. Za důvěrné a utajované informace ve smyslu tohoto článku se považují veškeré informace, jejichž zveřejnění by mohlo druhé Smluví straně způsobit škodu nebo poškodit její pověst, a to bez ohledu na to, zda tvoří součást obchodního tajemství.
	3. Povinnost mlčenlivosti ve shora uvedeném rozsahu se nevztahuje na informace, které se týkají Smluvní strany, která je sama o sobě zveřejní, na informace, které se stanou obecně známými, aniž by v takovou známost vešly v důsledku porušení závazku mlčenlivosti výše sjednaného, a na informace obecně známé.
1. VYŠŠÍ MOC
	1. Pokud kterákoli ze Smluvních stran nebude schopna dodržovat nebo plnit jakoukoli povinnost podle této smlouvy a tato neschopnost bude výhradně způsobena tzv. vyšší mocí ve smyslu ust. § 2913 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, je povinna takovou skutečnost druhé Smluvní straně neprodleně oznámit. Smluvní strany se zavazují bez ohledu na jejich práva a povinnosti vyplývající z platných právních předpisů nebo z této smlouvy hledat řešení vzniklé situace v dobré víře a v případě potřeby uzavřít dodatek/dodatky k této smlouvě, vše s cílem zajistit řádnou realizaci Koncertu.
2. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ
	1. Smlouva podepsaná ze strany Pořadatele musí být vrácena na adresu Agentury nejpozději do 7 dnů ode dne doručení Pořadateli.
	2. Pořadatel je povinen dle přiloženého play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA).
	3. Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních daních a poplatcích, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.
	4. Pořadatel je povinen vydat všem osobám, jejichž přítomnost je nutná v prostoru místa a zákulisí Koncertu, řádné označení – „backstage pass“.
3. DOBA TRVÁNÍ SMLOUVY
	1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou do 31. prosince 2022 s tím, že ustanovení o důvěrnosti informací a mlčenlivosti je pro Smluvní strany závazné i po ukončení této Smlouvy.
	2. V případě odstoupení od smlouvy mají Smluvní strany povinnost si vrátit veškeré předané podklady.
4. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ
	1. V případě, že se některá ustanovení této Smlouvy stanou obsoletní, neúčinná nebo neplatná v důsledku změny právních předpisů nebo rozhodnutí správního orgánu České republiky, nebude to mít za následek neplatnost či neúčinnost smlouvy a smluvní strany se zavazují nahradit neplatné ustanovení ustanovením platným, jehož věcný a ekonomický význam bude co nejvíce odpovídat významu a účelu nahrazovaného ustanovení.
	2. Veškeré změny či doplňky k této Smlouvě je možné činit pouze prostřednictvím písemných dodatků.
	3. Tato Smlouva představuje úplnou dohodu Smluvních stran o předmětu této Smlouvy a nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání Smluvních stran ohledně předmětu této Smlouvy.
	4. Tato Smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, přičemž každá ze Smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
	5. Nedílnou součástí této smlouvy jsou následující přílohy:
* Příloha č. 1 – Rider
* Příloha č. 2 – Časový harmonogram

Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu přečetly, s jejím zněním souhlasí a na důkaz toho připojují níže své podpisy.

|  |  |
| --- | --- |
| V Brně dne ………….Za **Agenturu:** | V Kyjově dne …………Za **Pořadatele:** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Příloha č. 1 – Rider**

**Příloha č. 2 – Časový harmonogram**