

PŘÍLOHA Č. 1
SMLOUVY O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ
uzavřené dne 21.3.2022

mezi Petrem Procházkou (dále jen "agentura") a Městem Česká Lípa (dále jen "pořadatel")

TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY
Vystoupení hudební skupiny MONKEY BUSINESS

„Technické a organizační podmínky“ vystoupení jsou základní souhrn technických a organizačních požadavků, jejichž splnění je nezbytně nutné pro uskutečnění vystoupení. Jsou nedílnou součástí smlouvy a jejich nedodržení v jakémkoliv bodě bez předchozí konzultace s agenturou vede k ohrožení realizace vystoupení vinou pořadatele.

1. POŘADATEL A ZÁSTUPCE POŘADATELE

Je bezpodmínečnou nutností přítomnost pořadatele nebo jeho zástupce, který je schopen a oprávněn řešit všechny požadavky agentury, od příjezdu prvního člena technického doprovodu účinkujících, po celou dobu příprav a průběhu vystoupení až do odjezdu posledního člena teamu agentury. Kontakt na zmíněnou osobu uvede pořadatel do smlouvy čl. I odst. 1.2. písm. i).

2. POMOCNÍCI

Pro stěhování nástrojové aparatury účinkujících z vozidel na jeviště a zpět do vozidel požadujeme min. 4 zdatné pomocníky. Tyto osoby nesmí být pod vlivem alkoholu a jiných drog po celou dobu jejich činnosti. Stěhování zpět se uskuteční okamžitě po skončení koncertu. Pořadatel odpovídá za škody a poškození aparatury vzniklé během manipulace.

3. TECHNIKA

Pořadatel je povinen zajistit profesionální koncertní zvukovou a světelnou techniku odpovídající velikosti akce, plánovaného počtu návštěvníků a technických požadavků skupiny. Dále zajistit dostatečný počet připojení nástrojové aparatury dle přiloženého input listu a stage planu. V případě open air festivalu je pořadatel povinen dokonale zastřešit nejenom pódium, ale i veškeré technické příslušenství (zvuková, světelná, projekční technika včetně režie), veškeré elektrické rozvody a rozvodny.

4. PODIUM, PRAKTIKÁBLY PRO NÁSTROJOVOU APARATURU

Profesionální, kvalitní, stabilní a dokonale zastřešené pódium zajišťuje pořadatel. Pódium musí být pevné, vodorovné, čisté a suché. Minimální rozměry pódia jsou: 10 m šířka, 5 m hloubka a 1 – 1,5 m výška. Na jeviště musí být zajištěn snadný, pevný a dostatečně široký přístup z úrovně podlahy (schody, během stavby nájezdovou plošinu). Pevný, stabilní praktikábl pod bicí o rozměrech 3x3 m, výška min. 0,4 m zajišťuje také pořadatel. Po celé ploše praktikáblu pod bicí musí být přilepen koberec nebo jiná protiskluzová podložka. Pořadatel se zavazuje zajistit teplotu na pódiu během přítomnosti účinkujících v minimální výši 16 ° C a maximální výši 35 ° C. V opačném případě může agentura odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na honorář a pořadatel je povinen navrátit návštěvníkům vstupné.

5. ZVUKOVÁ ZKOUŠKA

Je bezpodmínečnou povinností pořadatele zorganizovat program akce tak, aby měla skupina na stavbu nástrojové aparatury a zvukovou zkoušku **nejméně 120 minut** před vystoupením.

6. ŠATNA

Pořadatel dále na své náklady zajišťuje šatnu. Šatna musí být čistá, osvětlená a uzamykatelná (klíče budou vydány při příjezdu agentuře nebo pověřenému členovi technického teamu). Pořadatel odpovídá za krádeže, ztrátu či poškození vybavení a osobních věcí Monkey Business, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany pořadatele.

Vybavení šaten – dle možností objektů WC, sprcha, zásuvka 220V, umyvadlo s teplou a studenou vodou, věšák, zrcadlo, příslušný počet židlí a stolů (dle počtu osob), toaletní papír, mýdlo a celkem **10 ks kvalitních čistých vypraných froté ručníků tmavé barvy**. V šatně účinkujících požadujeme popelníky, skleničky nebo kelímky, otvírák na pivo a víno.

Pořadatel se zavazuje zajistit teplotu v šatnách v minimální výši 20° C. V opačném případě může agentura odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na honorář a pořadatel je povinen navrátit návštěvníkům vstupné. Veškeré prostory a zařízení, ve kterém se účinkující, technika a technický doprovod pohybují, musí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných ČSN.

Vstup do zákulisí a do okolí šaten musí být zabezpečen proti vstupu cizích osob bezpečnostní nebo pořadatelskou službou.

7. WC

Je nutnou podmínkou zabezpečit pro účinkující samostatné WC u podia (max cca 10m od podia). Pokud není možné použít WC, které jsou součástí místa vystoupení, je nutné zabezpečit jednu TOIku výhradně pro Monkey Business.

8. OBČERSTVENÍ

Pořadatel se zavazuje na své náklady zajistit občerstvení pro účinkující v tomto rozsahu:

- 60 x 0,5 l točené pivo Pilsner Urquell nebo 30l sud Pilsner Urquell (výčepní zařízení máme své) + kelímky
- 24 ks neperlivé vody 0,5 l a 24 ks **jemně** perlivé vody 0,5 l
- 2 ks Coca Cola 2l
- 4 ks pomerančový juice 1l
- 2 láhve suchého kvalitního červeného vína (ne ČR produkce)
- 6 láhví suchého kvalitního bílého vína
- 1 lahev vodky (Absolut, Finlandia) 1l

Občerstvení obsahující:

- Salámové mísy: Uherský salám Pick, pršut,,Chorizo) ,sýrové(ital. a francouzské sýry) a zeleninové mísy + pečivo (**i tmavé**) (15 porcí)
- Teplé jídlo dle domluvy (15 porcí) (do šatny v šafině, porc.talíře a kov.přibory nutné)
- Saláty-rajčatový a řecký(šopský) + dochucovadla (pan.oliv.olej,ocet,balsamico,cukr a sůl))
- ovoce, dvě misky různých druhů oliv, čerstvé slané pečivo,
- káva, čaj,cukr,mléko a neperlivá voda s rychlovarnou konvicí

9. PARKOVÁNÍ VOZIDEL TEAMU

Pořadatel zajistí bezpečné, hlídané a dostatečně velké místo v areálu nebo v jeho bezprostřední blízkosti (dále také jen „hlídané parkoviště“) pro parkování následujícího počtu vozidel teamu (hudební skupiny, agentury, a/nebo technického doprovodu): 1x dodávka, 4x osobní auto. V případě ubytování teamu tato povinnost platí do 12,00 hodin následujícího dne nebo do odjezdu posledního člena teamu. Pořadatel odpovídá v plné výši za veškeré škody na vozidlech teamu zaparkovaných na hlídaném parkovišti, tj. např. za škody způsobené krádeží, odcizením, vandalismem, zničením, jakož i za jakékoli jiné škody způsobené na autech teamu, jejich interiérovém vybavení a/nebo na věcech umístěných volně v/na těchto vozidlech parkujících na hlídaném parkovišti, a to i v případě, že tyto věci nejsou nijak funkčně spojeny a/nebo určeny k používání s vozidlem (typicky např. hudební technické vybavení, hudební nástroje, fotoaparáty, výpočetní technika apod.). V případě potřeby je pořadatel povinen zajistit na své náklady ostrahu hlídaného parkoviště. Náklady spojené s parkováním hradí pořadatel.

9.UBYTOVÁNÍ

V případě koncertu mimo Prahu a pokud se koncert koná ve večerních hodinách je pořadatel povinen zajistit v den koncertu ubytování pro účinkující i technický doprovod v rozsahu 8 jednolůžkových v kategorii min *** s vlastním sociálním zařízením a WiFi připojením. Na pokojích musí být možnost zatemnění. Nedílnou součástí ubytování je i snídaně. Check out z hotelu musí být domluven nejdříve ve 12,00 hodin.

V případě jakéhokoli nedodržení jednoho z výše uvedených bodů se vystoupení skupiny neuskuteční s tím, že Pořadatel je povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. III.odst.3.1 smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo agentury na náhradu škody.

V Praze dne 21. 3. 2022

V Praze dne 11. 3. 2022

v. r.

Petr Procházka

agentura

v. r.

Město Česká Lípa

pořadatel