

## Zájezdová smlouva o scénickém předvedení divadelní inscenace (hostování)

SMLOUVA O DÍLO s nehmotným výsledkem, sjednaná podle práva České republiky, zejm. §§ 2631-2635 NOZ. (dále jen „SMLOUVA“)

### STRANY SMLOUVY:

#### OBJEDNATEL/POŘADATEL

Firma/Jméno podnikatele/Jméno: <b>Filharmonie Hradec Králové, o. p. s.</b>	
Sídlo: Eliščíno nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové	
Zapsaná:	IČ: 27504247 DIČ: CZ27504247
Bankovní spojení: 35-7873770217/0100 (KB Hradec Králové)	plátce DPH: ANO
Zastoupený/telefon/email: RNDr. Václav Derner, ředitel	
Další kontaktní osoby/telefon/email: Xxx xxx	

(dále jen „OBJEDNATEL/POŘADATEL“) na straně jedné

a

#### ZHOTOVITEL – PROVOZOVATEL DIVADELNÍHO DÍLA

Moravské divadlo Olomouc, příspěvková organizace, sídlo: tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc, IČ:100544, DIČ: CZ00100544, zapsaná ve veřejném rejstříku, vedeném u Krajského soudu v Ostravě sp. zn. Pr 989, bankovní spojení: účet číslo 331811/0100, KB a. s., zastoupená: **Ing. Davidem Gernešem, ředitelem,**

#### Kontaktní osoby:

Xxx

(dále jen „MORAVSKÉ DIVADLO“ nebo „MDO“) na straně druhé

#### Úvodní prohlášení MORAVSKÉHO DIVADLA

MORAVSKÉ DIVADLO prohlašuje, že ohledně dále specifikované inscenace divadelního díla má s autory a výkonnými umělci, jejichž díla a výkony jsou v předmětné INSCENACÍ užitá, platně ujednanou a účinnou licenční smlouvu, nebo má jiné zákonné oprávnění k užití daných autorských děl a uměleckých výkonů pro její nastudování a živé divadelní provozování a že je oprávněno za dále sjednaných podmínek poskytovat podlicence k jejich užití třetími osobami.

#### Ve věci SMLOUVY STRANAMI ujednáno:

#### 1. ÚČEL SMLOUVY

- nevýlučné užití dále specifikované inscenace OBJEDNATELEM pro veřejné scénické provozování
- zhodnocení nákladů vynaložených MDO na přípravu a provedení INSCENACE dosažením příjmu z CENY,
- obecné dobro kulturní.

#### 2. PŘEDMĚT SMLOUVY

##### 2.1 Závazky MORAVSKÉHO DIVADLA:

a) živě veřejně scénicky předvést inscenaci dále specifikovaného divadelního díla pro její nevýlučné užití OBJEDNATELEM/POŘADATELEM v pozici provozovatele divadelního představení pořádaném na jeho náklady a nebezpečí v místě, na scéně, dne, v čase a počtu představení:

Titul (autorské dílo): <b>COSI FAN TUTTE</b>			
Autor: <b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>			
MÍSTO PROVEDENÍ (plnění) adresa	PŘEDSTAVENÍ (fixní závazek) datum, hodina	Počet PŘEDSTAVENÍ	
<b>Filharmonie Hradec Králové, o. p. s.</b> <b>Eliščíno nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové</b>	<b>19.5.2022, 19:00</b>	<b>1</b>	
Předpokládaná doba trvání jednoho představení	<b>2 hod 35 min</b>	Přestávky	<b>1</b>

b) poskytnout OBJEDNATELI/POŘADATELI PODLICENCI předmětné INSCENOVANÉ DIVADELNÍ DÍLO užít; bezúplatnost poskytnutí PODLIGENCE je vázána na podmínku převzetí povinnosti provozovatele (v pozici tzv. „JINÉHO POŘADATELE“) OBJEDNATELEM/POŘADATELEM vůči příslušným autorským organizacím; v případě nepřevzetí bude přefakturována OBJEDNATELI částka vyúčtovaná autorskými organizacemi

c) dodržovat provozní, bezpečnostní a požární řád BUDOVY.

**(Dále jen „INSCENACE“ nebo „PŘEDSTAVENÍ“.)**

## **2.2 Závazky OBJEDNATELE/POŘADATELE:**

a) provedenou INSCENACI (DÍLO) převzít a provozovat (užít) vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí a za provedení INSCENACE:

- zaplatit MDO ujednanou cenu za předvedení předmětné INSCENACE (INSCENACÍ),

- podle pokynů MDO objednat a následně přímo dopravci uhradit náklady přepravného a parkování na přepravu osob

- podle vyúčtování MDO uhradit náklady MDO přepravného a parkování na přepravu věcí (zajistí na vlastní nebezpečí MDO), náklady na cestovní náhrady (cestovné, parkování, stravné, popř. ujednané ubytování); to vše bude OBJEDNATELI/POŘADATELI fakturováno dle skutečných nákladů a platných předpisů.

b) zajistit a uhradit veškeré pořadatelské náklady (pronájmy BUDOVY, SCÉNY, vytápění, spotřebu energií a vody, veškeré úklidy, požární, pořadatelské aj. služby, servis divákům, propagaci, aj.),

c) na vlastní náklady a nebezpečí poskytnout ujednanou věcnou a personální (produkční, technickou) součinnost k provedení INSCENACE.

## **3. CENA DÍLA**

**3.1** Za jedno živé, veřejné, scénické předvedení INSCENACE (PŘEDSTAVENÍ) je ujednána cena:

První představení: <b>70 000,- Kč</b>	Druhé představení:	<b>CELKEM: 70 000,- Kč vč. 0% DPH</b>
--	--------------------	---

**3.2** CENA DÍLA nezahrnuje žádné náhrady a úhrady, ke kterým je povinen OBJEDNATEL/POŘADATEL podle ujednání v této SMLOUVĚ.

**3.3** Splatnost CENY a vyúčtovaných náhrad je do 14 dnů po obdržení vyúčtování (faktury); v případě prodlení s placením uplatní MDO z dlužné částky za každý den prodlení zákonný úrok z prodlení.

**3.4** Tržby ze vstupného z veřejných představení INSCENACE a z prodeje občerstvení (s výjimkou tržeb z prodeje „Programů“), jakož i dary od sponzorů a účelové dotace (granty) určené pro OBJEDNATELE/ POŘADATELE pro účely představení INSCENACE, náleží OBJEDNATELI/POŘADATELI. Tržby z prodeje „Programů“ a případné další příjmy z představení INSCENACÍ náleží MORAVSKÉMU DIVADLU.

**3.5** Z pohledu práva autorského se jedná o volné dílo, jehož užití není zpoplatněno.

## **4. DALŠÍ POVINNOSTI MORAVSKÉHO DIVADLA**

**4.1** - zajistit vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí výkonné umělce a další osoby provádějící INSCENACI, a opatřit vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí movité věci, potřebné k provedení INSCENACE, vybraná přenosná technická zařízení pro reprodukci zvuku a doplňková svítidla, pokud není ujednáno jinak; případná doplňující další součinnost na náklady a na nebezpečí OBJEDNATELE/POŘADATELE nad rámec ujednání může být ujednána ad hoc na místě samém,

**4.2** - umožnit návštěvníkům PŘEDSTAVENÍ koupit tiskoviny (v rámci svých zásob) „Program“ k INSCENACI (v počtu 150 ks); poskytnout OBJEDNATELI/POŘADATELI (v rámci zásob), popř. i za úplatu tiskoviny (podklady) propagující inscenaci a MDO.

## **5. DALŠÍ POVINNOSTI OBJEDNATELE/POŘADATELE**

**Zajistit** vlastním nákladem a na své nebezpečí splnění závazků přijatých a specifikovaných v této SMLOUVĚ, jakož i veškeré s PŘEDSTAVENÍM související obvyklé povinnosti, pořadatelské záležitosti a služby, **zejména:**

**5.1** – umožnit MDO dohodnuté zpřístupnění BUDOVY, SCÉNY a „zákulisí“ pro přípravu a provedení INSCENACE,

**5.2** - předat MDO SCÉNU, uzamykatelné vybavené divadelní šatny, sociální zařízení s teplou tekoucí vodou (sprchy), popř. další ujednané prostory, a to vyklizené a uklizené, s minimální vnitřní teplotou vzduchu 20°C; zajistit úklid SCÉNY a zákulisí po provedení INSCENACE a po vystěhování MDO z BUDOVY,

**5.3** - prohlášení odpovědné osoby (vlastníka, nájemce, popř. správce BUDOVY a SCÉNY) o plné stavebně technické, protipožární, hygienické aj. způsobilosti BUDOVY a SCÉNY k provedení INSCENACE; při předávání SCÉNY a „zákulisí“ zajistit seznámení určeného „vedoucího zájezdu“ MDO se specifiky BUDOVY, SCÉNY a jejich zázemí z hlediska bezpečnosti práce a protipožární ochrany (např. umístění protipožárního vybavení, existenci nouzových východů, s místními požárními a jinými uživateli řády platnými pro danou BUDOVU a SCÉNU),

**5.4** - potřebné provozně technické podmínky pro realizaci INSCENACE (např. funkční elektrické přípojky s potřebnou kapacitou příkonu, funkční běžná popř. i ujednaná jiná jevištní technická zařízení),

**5.5** - při vchodech do BUDOVY, v níž se nachází SCÉNA, možnost (dovolenost) přístavení pro účely PŘEDSTAVENÍ INSCENACE MDO použitých dopravních prostředků a v případě možnosti zajistit jejich

parkování; podle okolností zajistit povolení pro vjezd vozidel užitých MDO do dopravně regulované zóny v obci.

**5.6** - vlastním nákladem a na vlastní nebezpečí v rámci ujednané součinnosti s MDO zajistit účast ujednaných pracovních výpomocí pro technickou a manipulační spolupráci při přípravě a realizaci PŘEDSTAVENÍ INSCENACE (řízené MDO), příp. i výslovně vyžádanou účast „domáčího“ jevištního mistra scény, mistra svícení, mistra zvuku (jejich zástupců); přítomnost (nebo okamžitá dostupnost) obeznameného správce BUDOVY (jeho zástupce) po celou dobu jejího užívání MDO je nezbytná,

**5.7** - na vlastní obchodní riziko, náklady a nebezpečí zajistit obvyklý servis pro návštěvníky (diváky), propagaci PŘEDSTAVENÍ INSCENACE, předprodej a prodej vstupenek, prodej občerstvení;

**5.8** – poskytnout MDO bezplatně 2 volné vstupenky na PŘEDSTAVENÍ INSCENACE.

**5.9** - učinit vhodná opatření, aby předváděná INSCENACE v rámci PŘEDSTAVENÍ (orientačních zkoušek na místě samém) nebyla neautorizovaně fotografována nebo jinak obrazově nebo zvukově zaznamenávána; výjimkou může být její užití pro účely veřejného zpravodajství obrazového, zvukového, záznamem či vysíláním, pokud nepřekročí rozsah odpovídající informačnímu účelu ve smyslu zákonné licence zpravodajské.

## 6. ZPŮSOBY ZÁNÍKU SMLOUVY (ZÁVAZKŮ)

### 6.1 Řádným splněním předmětu SMLOUVY (FIXNÍ ZÁVAZEK)

**6.2** Dohodou o zániku závazků ze SMLOUVY a ujednáním nové smlouvy (o jiném, náhradním plnění).

**6.3** Dohodou o zániku závazků ze SMLOUVY, aniž bude ujednána nová smlouva.

**6.4** Odstoupením od SMLOUVY, poruší-li druhá Strana SMLOUVU podstatným způsobem.

**6.5** Jednostranným písemným úkonem o odstoupení od SMLOUVY (bez uvedení důvodů):

OBJEDNATEL/POŘADATEL	v době do 60 dnů před ujednanou dobou představení
MORAVSKÉ DIVADLO	v době do 30 dnů před ujednanou dobou představení

**6.6** Zrušením SMLOUVY bez uvedení důvodů zaplacením odstupného v době:

	počínající	končící	Odstupné
OBJEDNATEL	59 dnů před dnem představení	1 den před předst.	30% z CENY představení
	v den představení		ujednanou CENU
MORAVSKÉ DIVADLO	29. den před předstevním představení	ujednaný den	5 000 Kč

*Pozn.: k zániku závazků zaplacením odstupného dochází okamžikem zaplacení, nikoli jen oznámením. Právo zrušit závazek zaplacením odstupného však nemá Strana, která již, byť i jen zčásti, plnění druhé strany přijala nebo druhé straně sama plnila; Strany mají právo na vrácení (nebo náhrady) toho, co která z nich již plnila.*

**6.7.** Jinými zákonnými důvody.

**6.8.** STRANY SMLOUVY neodpovídají za zmaření představení INSCENACE prokázaným zásahem „vyšší moci“. Újmu způsobenou náhodou druhé Straně hradí Strana, která dala ze své viny k náhodě podnět.

## 7. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

**7.1** O důsledcích porušení (hrozby porušení) právní povinnosti a související preventivní oznamovací povinnosti a opatřeních k odvrácení hrozící újmy druhé Straně, platí ustanovení zákona.

**7.2** SMLOUVA obsahuje úplnou dohodu STRAN a nahrazuje případné veškeré ostatní písemné či ústní dohody do dne uzavření této SMLOUVY dosud učiněné ve věci předmětu a podmínek této SMLOUVY.

**7.3** Jakékoli změny a doplnění (upřesnění) SMLOUVY a smluv závislých mohou být platně provedeny jen písemnou formou pořadově očíslovanými DODATKY, podepsanými zástupci STRAN SMLOUVY. Nepodstatné změny této SMLOUVY (včetně DODATKŮ), sjednané z nutných (akutních) důvodů na místě samém osobami k tomu oprávněnými tou kterou Stranou, budou dokumentovány záznamem v pořadově číslovaných DODATCÍCH.

**7.4** SMLOUVA je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nich obdrží MDO a OBJEDNATEL/ POŘADATEL po 1 vyhotovení.

**7.5** SMLOUVA nabývá **platnosti** dnem jejího podpisu zástupci STRAN a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.

**7.6** MDO zveřejní SMLOUVU v registru smluv dle zákona 340/2015 Sb.

V Hradci Králové dne: 29.03.2022

V Olomouci dne: 21.03.2022

za OBJEDNATELE/POŘADATELE  
RNDr. Václav Derner, ředitel

Za MORAVSKÉ DIVADLO  
Ing. David Gerneš, ředitel