INTERGRAM,
nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově obrazových záznamů, z. s.
se sídlem: Klimentská 10, 110 00 Praha 1
IČ: 00537772, DIČ: CZ00537772
bankovní spojení: Komerční banka č. účtu 47838011/0100,
zápis do spolkového rejstříku: Městský soud v Praze, L 248
v.s. balet, 83107 v.s. činohra 83128
plátce DPH
zastoupen: Bc. Terezou Landovou
(dále jen „INTERGRAM")

a

Provozovatel:
Národní divadlo Brno, příspěvková organizace
se sídlem: Brno, Dvořákova 11, 657 70
zastoupena: MgA. Martinem Glaserem, ředitelem
místo provozování: Mahenovo divadlo, Janáčkovo divadlo a divadlo Reduta
IČ: 000 94 820 DIČ: CZ 000 9 820
plátce DPH: ANO
zápis do obchodního rejstříku: Krajský soud v Brně, Pr 30
zástupce oprávněný k jednání: tel: 603 420 945 e-mail: janigova@ndbrno.cz
bankovní spojení: 211012663/2700

(dále jen "Provozovatel")

uzavírají v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) tuto

HROMADNOU LICENČNÍ SMLOUVU K VEŘEJNÉ PRODUKCI ZE ZÁZNAMU

Čl. I
Vymezení základních pojmů

Pro účely této smlouvy:

(1) Umělcem se rozumí každá fyzická osoba splňující pojmové znaky výkonného umělce podle autorského zákona, která je pro dané právo zastupovaná INTERGRAM na základě zákona, smlouvy o zastupování nebo reciproční smlouvy se zahraničním kolektivním správcem.

(2) Výrobcem zvukových záznamů se rozumí fyzická nebo právnická osoba splňující pojmové znaky výrobce zvukového záznamu podle autorského zákona, která je pro dané právo zastupována INTERGRAM na základě zákona, smlouvy o zastupování nebo reciproční smlouvy se zahraničním kolektivním správcem.

(3) Obchodním záznamem se rozumí zvukový záznam, který splňuje pojmové znaky zvukového záznamu vydaného k obchodním účelům podle autorského zákona.

Čl. II
Předmět a rozsah smlouvy

(1) INTERGRAM tímto uděluje Provozovateli oprávnění k výkonu práva užít zveřejněné a ke zveřejnění nabídnuté umělecké výkony Umělců zaznamenané na Obchodní záznamy provozováním ze záznamu, jakož i provozovat tyto Obchodní záznamy. Oprávnění se uděluje jako nevýhradní, na dobu trvání této smlouvy, pro území České republiky a bez omezení množství užití, pouze však při divadelním anebo nedivadelním jevištním provádění na scéně či scénách Provozovatele uvedených v záhlaví této smlouvy v prostorách, bez ohledu na to, či je vybíráno vstupné či nikoliv.

(2) Ustanovení této smlouvy se nevztahují na jiné než jevištní pořady, přičemž jevištními pořady jsou zejména divadelní představení, literární anebo hudební pásmo, kabaret, přednáška, čtení aj. provozované Provozovatelem (v této smlouvě a v sazebníku označené společně jako „inscenace"). Tato smlouva se nevztahuje na diskotéky, výstavy, trhy atd., na poskytování ubytovacích a stravovacích služeb, ani na přenos provozování ze záznamu (velkoplošná obrazovka, foyer apod.).

Čl. III
Licenční odměna, hlášení a kontrola

(1) Provozovatel se zavazuje zaplatit INTERGRAM odměnu za poskytnutí oprávnění dle čl. II. ve výši stanovené aktuálními sazebníky, které jsou každoročně zveřejňovány na webových stránkách INTERGRAM (přičemž sazebník pro kalendářní rok 2021 tvoří přílohu č. 1 této smlouvy).

(2) Tato smlouva se vztahuje pouze na inscenace, u kterých Provozovatel nahlásil před prvním představením

(i) **název inscenace**, do které budou Obchodní záznamy zařazeny a její celkovou stopáž;
(ii) **povahu užití, tj. první plán/druhý plán**. Za první plán se považuje užití Obchodního záznamu v inscenacích, pro které je hudební obsah Obchodního záznamu nepostradatelnou (nenahraditelnou) dramatickou součástí. Za užití v prvním plánu se pro účely této smlouvy považuje vždy užití při provozování díla hudebně-dramatického a choreografického či při uvádění činohry se zpěvy, hudební revue a obdobných pořadů. V ostatních případech se jedná o užití Obchodního záznamu v druhém plánu. V případě pochybností se má za to, že jde o první plán;
(iii) **identifikaci Obchodních záznamů,** tj. obvykle ISRC kódem, nejméně však přesný název Obchodního záznamu a jméno Umělce, resp. název (jde-li o skupinu či orchestr), název Výrobce zvukového záznamu, příp. identifikaci nosiče, ze kterého byl Obchodní záznam užit)
(iv) **stopáž** užitých Obchodních záznamů.

(3) Provozovatel je povinen INTERGRAMu nahlásit do 14 dnů po konci každého kalendářního čtvrtletí **počet repríz každé inscenace.** Dojde-li ke změně metodiky výpočtu odměny, bude se dále postupovat podle platného sazebníku.

(4) K hlášení dle této smlouvy stanoví INTERGRAM závazný formulář, který v takovém případě zveřejní na svých internetových stránkách a jehož aktuální znění tvoří přílohu č. 2 této smlouvy.

(5) Odměna je splatná čtvrtletně zpětně na základě daňového dokladu vystaveného INTERGRAM po obdržení hlášení dle odst. (3). Datem uskutečnění zdanitelného plnění je datum dodání hlášení Provozovatelem (resp. den, kdy INTERGRAM učiní kvalifikovaný odhad nedodá-li Provozovatel hlášení řádně a včas). Daňové doklady vystavené společností INTERGRAM budou mít splatnost 14 dnů ode dne doručení Provozovateli.

(6) Sazby uvedené v sazebníku nezahrnují DPH.

(7) Okamžikem připsání na účet INTERGRAM je odměna zaplacená a INTERGRAM ji rozúčtuje dle platného Vyúčtovacího řádu.

(8) Neuhradí-li Provozovatel odměnu stanovenou v této smlouvě řádně a včas, ani po výzvě emailem na adresu uvedenou v hlavičce smlouvy s poskytnutím přiměřené lhůty k nápravě, zaplatí ve prospěch INTERGRAM smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý i započatý den prodlení. Právo na náhradu škody a postup podle autorského zákona tím nejsou dotčeny.

(9) Smluvní strany se dohodly, že se s podmínkami a závazky této smlouvy vypořádají na základě vzájemné dohody, a to ode dne 1. 1. 2021 po podpisu a účinnosti této smlouvy a že se plnění Provozovatele v období od 1. 1. 2021 do účinnosti této smlouvy považují za plnění poskytnutá podle této smlouvy. Zároveň se smluvní strany dohodly, že na období do účinnosti této smlouvy se nevztahuje odst.8) tohoto článku.

(10) Provozovatel se zavazuje umožnit společnosti INTERGRAM řádný výkon kolektivní správy a poskytnout jí za tím účelem veškeré potřebné informace. INTERGRAM má právo kontrolovat řádné a včasné plnění veškerých povinností Provozovatele, které mu v souvislosti s veřejnou produkcí ukládá tato smlouva. Za účelem naplnění tohoto ustanovení Provozovatel předloží na písemnou výzvu INTERGRAM doklady vztahující se k předmětu kontroly a v případě pochybností o jejich správnosti je INTERGRAM oprávněn požadovat po provozovateli poskytnutí další součinnosti.

(11) **HOSTOVÁNÍ:** V případě hostování Provozovatele na jiné než domácí scéně v České republice, se Provozovatel zavazuje vypořádat užití (tj. nahlásit INTERGRAM údaje o inscenaci a zaplatit odměnu) na takové scéně vlastním jménem za pořadatele takového představení.

Čl. IV
Závěrečná ustanovení

(1) Veškerá hlášení a jiná sdělení a podklady, které si podle smlouvy obě strany navzájem vymění, jsou důvěrnými zprávami, určenými výlučně pro interní potřebu Provozovatele a INTERGRAM. INTERGRAM je oprávněn je bez dalšího vést ve své počítačové databázi sloužící výhradně pro účely kolektivní správy.

(2) Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

(3) Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

(4) Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

(5) Smlouva je uzavřena na dobu neurčitou.

(6) Otázky touto smlouvou neupravené se řídí autorským zákonem a občanským zákoníkem.

(7) Změny a doplňky této smlouvy vyžadují písemnou formu.

(8) Smlouvu lze písemně vypovědět ke konci kalendářního roku s výpovědní dobou čtyř měsíců.

(9) Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.

Přílohy:
Příloha č. 1 – Sazebník odměn INTERGRAM 2021 pro veřejné produkce – DIVADLA
Příloha č. 2 – Vzor hlášení

V Praze dne .....

.....
za INTERGRAM

V Brně dne .....

.....
za Provozovatele