

Smlouva o zprostředkování pořadu

Divadlo Bez zábradlí, s.r.o.

se sídlem: Jevany, Spojovací 293, PSČ: 281 66

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 49838

IČ: 25102699, DIČ: CZ25102699,

zastoupená: Josefem Heřmánkem, jednatelem

kontaktní adresa: Palác Adria, Jungmannova 36/31, Praha 1 (kancelář DBZ)

Email: produkce@bezzabradli.cz

číslo účtu: 1261281001/2700 (účet vedený u společnosti UniCredit Bank Czech Republic, a.s.)

(dále jen „**DBZ**“)
na straně jedné

A

Městské divadlo Zlín, příspěvková organizace

se sídlem: Třída Tomáše Bati 4091, 760 01 Zlín

IČ: 00094838, DIČ: CZ00094838

Zapsaná v OR vedeném Krajským soudem v Brně, odd. PR, vložka 2014

bank. spojení: **275487807/0300**

zastoupeno MgA. Petrem Michálkem, ředitelem

(dále jen „**pořadatel**“)
na straně druhé

tímto uzavírají Smlouvu o zprostředkování pořadu č. 28/05/2022.

I. Předmět smlouvy

Představení: Art

Místo: Městské divadlo Zlín, tř. Tomáše Bati 4091, 760 01 Zlín

Datum: 28. května 2022 v 19.00 hodin

Cena představení: 80 000 Kč + 21 % DPH

II. Práva a povinnosti smluvních stran

1. DBZ se zavazuje realizovat představení v místě a čase stanoveném v článku I. této smlouvy.
2. Pořadatel uhradí DBZ na základě vystavené faktury sjednanou částku 80 000 + 21 % DPH, a to do čtrnácti dnů od data vystavení faktury převodem na běžný účet číslo účtu: 1261281001/2700 (účet vedený u společnosti UniCredit Bank Czech Republic, a.s.). Všechny doklady zmiňované v tomto odstavci budou zasílány pouze elektronicky, a to na adresu: doplnit e-mail.

3. Pořadatel se zavazuje k povinnosti nahlásit DILIA, Krátkého 1, 190 00, Praha 9, hrubé tržby s uvedením data, místa konání představení a adresu pořadatele a na základě faktury vystavené DILIA (Klimentská 1207/10, 110 00 Nové Město, tel. 221 871 970 uhradit autorskou odměnu (dále jen „tantiémy“). Tantiémy jsou ve výši 14,9 % z celkových hrubých tržeb včetně předplatného za každé představení.
4. Zruší-li pořadatel představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným datem konání představení, uhradí pořadatel DBZ 75 % honoráře + DPH.
5. Nebude-li moci vzhledem k neovlivnitelným okolnostem dojít k odehrání představení stanoveného v článku I. této smlouvy, vyvinou obě strany úsilí k nalezení řešení takové situace. Tím může být:
 - a) nahrazení představení jiným z repertoáru DBZ, nebo
 - b) nalezení náhradního termínu konání akce.
6. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel DBZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši 1,5 % z fakturované částky za každý den prodlení platby. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo DBZ domáhat se škody v plné výši.

III. Další ustanovení

1. **Dopravu techniky zajišťuje firma** [redacted]
[redacted]
[redacted] Náklady na dopravu zajišťuje pořadatel. Dopravu hradí pořadatel přímo dopravcům dle domluvy na fakturu nebo hotově na místě.
2. Smluvní strany přijímají a potvrzují obecné podmínky smlouvy.
3. Pořadatel si ponechá jedno provedení smlouvy a druhé potvrzené vrátí DBZ.
4. DBZ bere na vědomí, že Smlouva o provedení divadelního představení může být pořadatelem po jejím podpisu zveřejněna v registru smluv dle Zákona o registru smluv č.340/2015 Sb.
5. Nedílnou součástí smlouvy jsou technické požadavky na provedení představení uvedené v Příloze č. 1 této smlouvy.
6. Kontakty na technické zázemí „pořadatele“:

Oddělení	Jméno a příjmení	E-mail	Tel. číslo
Světla	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

V Praze dne

Ve Zlíně

Divadlo Bez zábradlí s.r.o.
Josef Heřmánek

Městské divadlo Zlín
MgA. Petr Michálek

Příloha č. 1

ke smlouvě o zprostředkování zájezdu č. 28/05/2022.

Yasmina Reza: Art

Technické požadavky:

1. scéna

- rozměry jeviště: 7m šířka x 6m hloubka
- půlený zadní horizont
- nástupy z obou stran a zezadu
- průchod za horizontem
- boční vykrytí
- možnost vrtat do podlahy (přípevnění kulis)
- příjezd 3,5hod. před začátkem představení
- 2 jev. technici k dispozici 3,5 hodiny před představením a 1 hod. po představení + pomoc při vykládání a nakládání techniky
- rekvizitní stůl plus lampička
- možnost komunikace se zvukařem a osvětlovačem během představení

Scénu je nutné diskutovat v předstihu s jevištním mistrem.

Jevištní mistr [REDACTED]

2. světla

- přední světla (před oponou): 16 x 1kW (FHR ap.)
- portálová světla: 8 x 1kW (FHR ap.)
- kontra světla na jevišti: 2 x 1kW (PAR64, FHR ap.)
- kvalitní osvětlovací pult

Světla je nutné diskutovat v předstihu s hlavním osvětlovačem.

Hlavní osvětlovač: [REDACTED]

3. zvuk

1x minidisk přehrávač s funkcí Auto Pause. Minidisk přehrávač připojený do zvukového mixážního pultu a zvuk rovnoměrně navolený do zadních a předních reproduktorů. Dva hlavní reproduktory pro hlediště divadla levá a pravá strana a dva reproduktory vzadu za jevištěm vlevo a vpravo nasměrované přes jeviště směrem do hlediště.

Zvuk je nutné diskutovat v předstihu s mistrem zvuku.

Mistr zvuku [REDACTED]