

Smlouva o výpůjčce

kteřou uzavřely podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „smlouva“) tyto smluvní strany:

Arcibiskupství pražské

se sídlem: Hradčanské nám. 56/16, 118 00 Praha 1 - Hradčany

zastoupené: xxxx

IČO: 00445100

DIČ: CZ699006518

jako „**půjčitel**“ na straně jedné

a

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, 119 08 Praha 1 – Hradčany

právní forma: příspěvková organizace

zřizovací listina: Č. j. 401.495/93 z 19. 4. 1993

zastoupená: Ing. Ivem Velíškem, CSc., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

jako „**vypůjčitel**“ na straně druhé

I.

1. Předmětem této smlouvy je úprava podmínek, za kterých půjčitel jako vlastník následujících uměleckých děl:

- 1) **SL reliéf Klanění Tří králů**, inv. č. 24677 (J 00008, HS 03109)
- 2) **SD socha sv. Bartoloměj**, inv. č. 24681 (J 00010, HS 03111)
- 3) **SL socha Alegorie Marnosti - Brigita**, inv. č. 24735 (J 00018, HS 03119)
- 4) **SD socha Ukřižovaný**, inv. č. 24736 (J 00023, HS 03124)
- 5) **RK antependium s motivem sv. Jiří bojujícího s drakem**, inv. č. 24738 (J 00031, HS 03132)
- 6) **SL socha Pieta**, inv. č. 24739 (J 00049, HS 03150)
- 7) **SD krucifix gotický**, inv. č. 24737 (J 00051, HS 03152)
- 8) **SD socha sv. Jan Křtitel**, inv. č. 24792 (J 00065, HS 03166)
- 9) **OO obraz Výuka Panny Marie**, inv. č. 24795 (J 00071, HS 03172)
- 10) **oltář sv. Anny**, inv. č. 24796 (J 00071a, HS 03173)
- 11) **OO obraz Nanebevzetí Panny Marie**, inv. č. 24774 (J 00101, HS 03203)
- 12) **OO obraz sv. Jeroným**, inv. č. 24784 (J 00145, HS 03246)
- 13) **OO obraz Almužna sv. Ludmily**, inv. č. 24740 (J 00159, HS 03273)
- 14) **OO obraz Nanebevzetí Panny Marie**, inv. č. 24741 (J 00160, HS 03274)
- 15) **OD obraz Ze života sv. Kateřiny, triptych**, inv. č. 24742 (J 00162, HS 03276)
- 16) **SK závěsné rameno na lampu věčného světla**, inv. č. 24743 (J 00047b, HS 04805)
- 17) **OO obraz sv. Václav**, inv. č. 24809 (J 00090, HS 03192)
- 18) **OO portrét abatyše Anna Ettlová z Rosenfeldu**, inv. č. 24771 (J 00097, HS 03199)
- 19) **OO portrét abatyše Kateřina Frebonie Šmidlová ze Šternfeldu**, inv. č. 24772 (J 00098, HS 03200)
- 20) **OO portrét abatyše Eliška Eufrosinie Kestnerová z Frauenberku**, inv. č. 24773 (J 00099, HS 03201)
- 21) **OO portrét abatyše Isidora Konstancie Roudnická z Březnice**, inv. č. 24775 (J 00102, HS 03204)
- 22) **OO portrét abatyše Žofie Albínka z Helfenburku**, inv. č. 24776 (J 00103, HS 03205)

- 23) **OO portrét abatyše Judita Eibenštolerová z Eibenštolu**, inv. č. 24777 (J 00104, HS 03206)
- 24) **OO portrét abatyše Aloisie Terezie Widmanové**, inv. č. 24778 (J 00105, HS 03207)
- 25) **OO portrét abatyše Marie Electa Vraždová**, inv. č. 24779 (J 00107, HS 03209)
- 26) **OO portrét abatyše Anna Scholastika Baulerová z Hohenburku**, inv. č. 24780 (J 00111, HS 03213)
- 27) **OO Sv. Jan Nepomucký zpovídá královnu Žofii**, inv. č. 24783 (J 00122, HS 03223)
- 28) **SD socha sv. Jiří s drakem**, inv. č. 24798 (J 00161, HS 03275)

(dále jen „díla“) je přenechá vypůjčitel k bezplatnému užívání.

Celková pojistná hodnota děl je xxxxxx Kč.

Vypůjčitel bere na vědomí, že uvedená díla jsou kulturní památkou ve smyslu zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění.

II.

1. Touto smlouvou přenechává půjčitel díla uvedená v čl. I. této smlouvy vypůjčitel do dočasného bezplatného užívání, a to za účelem **umístění v prostorách baziliky sv. Jiří, katedrály sv. Víta, Václava a Vojtěcha a v expozicích Správy Pražského hradu** a souhlasí s užitím děl k tomuto účelu.
2. Vypůjčitel, který díla uvedená v čl. I. této smlouvy již užívá na základě smlouvy o výpůjčce č.j. SPH 44/2018 (A/2018/1953), prohlašuje, že je mu znám jejich fyzický stav, že díla jsou způsobilá k předpokládanému užívání, a v takovém díla přijímá.
3. Vyobrazení děl (předmětu smlouvy) je nedílnou součástí smlouvy jako příloha č. 1.

III.

1. Výpůjčka se sjednává **na dobu určitou, a to od 8. 3. 2022 do 7. 3. 2024.**
2. Půjčitel se může domáhat vrácení děl předčasně, a to zejména z těchto důvodů:
 - a) vypůjčitel užívá díla v rozporu se smlouvou, a to zejména tím, že hrubým způsobem porušil ustanovení smlouvy o reprodukci děl, umístění a zabezpečení děl a o jejich pojištění,
 - b) půjčitel potřebuje díla dříve, než skončí sjednaná doba výpůjčky, přičemž důvod předčasného ukončení smlouvy mu nebyl při uzavírání smlouvy znám.

IV.

1. Díla uvedená v čl. I. této smlouvy mohou být reprodukována jen po předchozím písemném souhlasu půjčitele.

V.

1. Smlouva se uzavírá za následujících podmínek:
 - a) díla nebudou použita pro jiný než sjednaný účel a v době výpůjčky nebudou předána jinému vypůjčitel bez přechodního písemného souhlasu půjčitele. Půjčitel si vyhrazuje právo účastnit se předání děl za nezbytné přítomnosti pracovníka Diecézního konzervátorského centra Arcibiskupství pražského;
 - b) díla budou umístěna pouze v prostorách, které splňují základní požadavky na klima a osvětlení, teplotu, zabezpečení (viz čl. VIII – zvláštní ujednání);
 - c) díla budou na náklady vypůjčitele zabezpečena před poškozením, ztrátou nebo odcizením;
 - d) na dílech nebudou bez předchozího souhlasu diecézního konzervátora Arcibiskupství pražského prováděny žádné restaurátorské zásahy, změny a úpravy;

- e) při veškeré manipulaci s díly musí být přítomen diecézní konzervátor Arcibiskupství pražského, případně jím zmocněná osoba;
- f) půjčitel má právo prostřednictvím Diecézního konzervátorského centra Arcibiskupství pražského vznést požadavek na restaurátorský zásah, který může být podmínkou výpůjčky;
- g) díla nebudou za účelem komerčním bez písemného souhlasu půjčitele reprodukována (s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy), fotografována, filmována ani jinak kopírována. Kopie všech pořízených snímků se vypůjčitel zavazuje dodat v původní tiskové kvalitě Diecéznímu konzervátorskému centru Arcibiskupství pražského;
- h) vypůjčitel je povinen ve všech tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele, jak je uvedeno na 1. straně smlouvy, tj.: **Arcibiskupství pražské**;
- i) vypůjčitel se zavazuje k úhradě eventuálních škod jím prokazatelně zaviněných, a to až do výše pojistných hodnot; to nenahrazuje povinnost vypůjčitele k úhradě škod, které vznikly jeho opomenutím nebo opomenutím osob, které vypůjčitel pověřil přepravou, instalací nebo ostrahou děl;
- j) půjčitel má právo na dočasné vynětí děl uvedených čl. I. této smlouvy z baziliky sv. Jiří, katedrály sv. Víta, Václava a Vojtěcha a expozic vypůjčitele v případě, že bude díla potřebovat k plnění svých povinností nebo expozičním účelům. O dočasném vynětí děl z expozice bude půjčitel informovat vypůjčitele minimálně 1 měsíc před plánovaným termínem deinstalace. Dočasné vynětí a zpětná instalace bude provedena na základě předávacího protokolu, přičemž po dobu vynětí neodpovídá vypůjčitel za příslušné dílo.

VI.

1. Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných hodnot a tato odpovědnost trvá až do fyzického předání děl zpět půjčiteli. Půjčitel má právo se během trvání smluvního vztahu přesvědčit o stavu děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi.

VII.

1. Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel díla v rozporu s touto smlouvou; vypůjčitel je pak povinen díla bez zbytečného odkladu vrátit půjčiteli zpět.
2. Smluvní vztah založený touto smlouvou může být ukončen:
 - a) uplynutím sjednané doby;
 - b) dohodou smluvních stran;
 - c) výpovědí ze strany vypůjčitele v případě, že vypůjčitel nebude mít nadále zájem o umístění děl
 - d) výpovědí ze strany půjčitele v případech uvedených v čl. III. této smlouvy pod písm. a) a b).
3. Výpovědní doba je 3 měsíční a počíná běžet prvním dnem měsíce následujícího po doručení písemné výpovědi druhé smluvní straně.
4. Pokud půjčitel potřebuje díla nevyhnutelně zpět, a to z důvodu, který nemohl ovlivnit a při uzavření smlouvy nemohl předvídat, může požádat vypůjčitele o předčasné vrácení děl. Lhůta k vrácení nesmí být kratší než 21 (dvacet jedna) dní.

VIII.

Zvláštní ujednání:

1. Vypůjčitel se dále zavazuje, že bude
 - a) dodržovat klimatické a světelné podmínky dle norem;
 - b) dodržovat bezpečnostní zabezpečovací opatření, vymezení ochranného pásma kolem exponovaných předmětů;

a bere na vědomí, že porušení závazků ze strany vypůjčitele zakládá půjčiteli důvod k žádosti o předčasné vrácení děl. V takovém případě nese vypůjčitel veškeré náklady vzniklé předčasným ukončením smlouvy a lhůta na vrácení děl se stanovuje na 5 (pět) pracovních dnů.

IX.

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dne 8. 3. 2022.
2. Smluvní strany prohlašují, že pokud si v souvislosti s plněním povinností dle této smlouvy poskytnou osobní údaje fyzických osob, zavazují se s těmito osobními údaji nakládat a tyto osobní údaje zpracovávat výlučně pro plnění povinností dle této smlouvy a v souladu s příslušnými aktuálně platnými a účinnými právními předpisy o ochraně osobních údajů, zejména v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/EC („GDPR“).
3. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, z nichž jeden obdrží půjčitel a dva vypůjčitel.

V Praze dne

V Praze dne

XXXX
XXXX
za půjčitele

Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
za vypůjčitele