|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **Organizace:** | **Dům kultury města Ostravy, a.s.** |  |  |
|  | Sídlo: | **28. října 2566/124** |  |  |
|  |  | **702 00 Ostrava, Moravská Ostrava** |  |  |
|  | IČO: | 47151595 | DIČ: | CZ47151595 |
|  | Zodpovědný zástupce: | Mgr. Jan Žemla předseda představenstva, Mgr. Petra Javůrková místopředsedkyně předst. | | |
|  | Kontaktní osoba: | Jiří Močička |  |  |
|  | mobilní tel: | 720 071 754 | e-mail: | mocicka@dkv.cz |
|  | korespondenční adresa  (liší-li se od fakturační): | 0 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | na jedné straně, a |  |  |  |
|  | skupina: | **BRATŘI EBENOVÉ** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | zastoupená: | **Šimonem Kotkem** |  |  |
|  | sídlo: | V Žabokřiku 641, 190 17 Praha 9 - Vinoř |  |  |
|  | IČO: | 865 81 988 | DIČ: | CZ7805170428 |
|  | Ž.L: č.j.: 11/0051/ŽO/Va, vydán Živn. odborem Městské části Praha 19 | | |  |
|  | Bankovní spojení – RaiffeisenBank, 1979007001/5500 | |  |  |
|  | který je podle svého prohlášení oprávněn(a) uzavřít tuto smlouvu. | |  |  |
|  | na straně druhé |  |  |  |
|  | uzavíraji |  |  |  |
|  |  | **SMLOUVU O VYSTOUPENÍ** |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **1. PŘEDMĚT SMLOUVY** | |  |  |  |
| 1 | Za podmínek v této smlouvě uvedených se účinkující zavazují vystoupit se svým hudebním programem v rámci programu koncert, organizovaném pořadatelem. | | | |
| 2 | Datum vystoupení: | **12.2.2022** | den: | **sobota** |
| 3 | Místo vyst. - město: | **Ostrava** |  |  |
| 4 | Místo vystoupení: | **Dům kultury města Ostravy** | adresa: | 28. října 2566/124 |
| 5 | název akce: | Bratři Ebenové | typ akce: | koncert |
| 6 | časový harmonogram: |  |  |  |
|  |  | příjezd techniky: | 14:00 |  |
|  |  | příjezd kapely: | 17:00 |  |
|  |  | zvuková zkouška: | 17:30 |  |
|  |  | otevření sálu: | 18:30 |  |
|  |  | začátek vystoupení: | 19:00 |  |
|  |  | konec vystoupení: | 21:00 |  |
|  |  |  |  |  |
| **2. ZÁVAZKY ÚČINKUJÍCÍHO** | |  |  |  |
| 1 | Účinkující se zavazuje dodržet časový harmonogram. | |  |  |
| 2 | Účinkující se zavazuje vystoupit s programem v délce | | **120** | minut - vystoupení s pauzou 20 min. |
| 3 | Účinkující se zavazuje uskutečnit svůj program svědomitě a ve standardní kvalitě. | | |  |
| 4 | Účinkující se zavazuje dodat k propagaci koncertu | | **0** | ks plakátů. |
| 5 | Účinkující se zavazuje převzít odpovědnost za případné hmotné škody způsobené při jeho vystoupení vinou účinkujícího na nástrojové aparatuře a zařízení zajištěných pořadatelem. | | | |
| 6 | Účinkující se zavazuje zajistit ozvučení a osvětlení koncertu | | |  |
|  |  |  |  |  |
| **3. ZÁVAZKY POŘADATELE** | |  |  |  |
| 1 | Pořadatel se zavazuje uhradit účinkujícímu honorář ve výši: | | **110 000 Kč** | (+ 15% DPH) |
| 2 | Honorář bude uhrazen bankovním převodem na základě vystavené faktury nejpozději do 7 dní od uskutečnění vystoupení. | | | |
| 3 | Pořadatel zajistí veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících v souladu s obecně závaznými právními předpisy. Pořadatel zajistí teplotu na jevišti min. 18°C. | | | |
| 4 | Pořadatel zajistí **technické zajištění akce**  - Podium - minimální rozměry: 8 (šířka) x 6 (hloubka) x 1 (výška) m. V případě venkovní akce – zastřešené podium 10x8 m, střecha ve výšce min. 4 m (v žádném případě lešení s podlážkami)  - Osvětlení (pokud je nainstalováno) - dle LIGHTPLOTU  - elektrickou přípojku - 2 x 3-fáze, 380V, 32A, 5-ti kolík  - místo pro zvukaře a osvětlovače (5x3m, ve 2/3 délky sálu, uprostřed)  - pořadatel se zavazuje upozornit Hasičský dozor na kouřové efekty (studená mlha) během koncertu pro včasné vypnutí požárních hlásičů. | | | |
| 5 | Pořadatel se zavazuje zajistit pořadatelskou službu. | |  |  |
| 6 | Pořadatel odpovídá za škody vzniklé špatnou elektroinstalací či závadě na elektrickém rozvodu a zařízení v místě konání. | | | |
| 7 | Pořadatel zajistí přístup do místa min. 5 hodin před otevřením areálu pro návštěvníky. Tato doba bez přerušení je nutná pro přípravu koncertu. | | | |
| 8 | Pořadatel zajistí 4 osoby k vykládání techniky a nástrojů při příjezdu techniky (dle čaového harmonogramu "příjezd techniky") a následně kapely (čas "příjezd kapely") a totéž po skončení koncertu ("konec vystoupení"). **Při nedodržení tohoto bodu uhradí Pořadatel smluvní pokutu 3.000,- + DPH za vykládku a 3.000,- + DPH za nakládku.** | | | |
| 9 | Pořadatel zajistí dvě pohodlné, uzamykatelné a vytopené **šatny** (kuřácká, nekuřácká). | | | |
| 10 | Před začátkem vystoupení pořadatel do šatny zajistí:  **1 obložený talíř sýrový, 1 obložený talíř salámový, pečivo, ovoce, zelenina, 15 piv (Pilsner U.), 6l perlivé vody, 6l neperlivé vody, 5x Red Bull, káva, čaj** | | | |
| 11 | Pořadatel je povinen vypořádat závazky s OSA. | |  |  |
| 12 | Pořadatel se zavazuje zajistit, aby bez předchozího souhlasu nebyl pořizován zvukový ani obrazový záznam vystoupení. | | | |
| 13 | Umístění reklamy v sále musí být konzultováno se zástupcem kapely | |  |  |
| 14 | Pořadatel umožní prodej CD a dalšího merchandise kapely. | |  |  |
| 15 | Pořadatel zajistí místo pro prodej CD a autogramiádu (2 x stůl + 3 židle) | | |  |
| 16 | Pořadatel se zavazuje poskytnout bezplatný vstup a místa pro osoby doprovázejícím účinkujícího a hosty, jejichž počet však nesmí překročit 10 osob. | | | |
|  |  |  |  |  |
| **4. NEKONÁNÍ A ODŘEKNUTÍ VYSTOUPENÍ** | | |  |  |
| 1 | Neumožní-li pořadatel v důsledku neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, epidemie, válečný konflikt, úřední zákaz,...) účinkujícímu provést své vystoupení v souladu s touto smlouvou, zaniká účinkujícímu v plné výši právo na dohodnutou odměnu. | | | |
| 2 | Vznikne-li na základě neodvratitelné události (vážné onemocnění, úraz, úmrtí,...) překážka na straně účinkujícího (vážné onemocnění, úraz, úmrtí,...), která mu neumožní v souladu s touto smlouvou provést své vystoupení, zaniká účinkujícímu v plné výši právo na dohodnutou odměnu a pořadatel není oprávněn po účinkujícím požadovat náhradu škody v důsledku toho vzniklé. Výše uvedené platí pouze ovšem za podmínky, že účinkující bez prodlení pořadatele o takové události písemně vyrozuměl. Taková událost musí být vždy řádně doložena. Pokud tak účinkující neučiní, je pořadatel po něm oprávněn požadovat náhradu škody takto mu vzniklé a to až do výše v této smlouvě dojednaného honoráře. | | | |
| 3 | V případě neuskutečnění se vystoupení zaviněním účinkujícího z důvodu jiného, než který je uveden v bodu 4.2. je účinkující povinen uhradit pořadateli jeho náhrady s neuskutečněním akce vzniklé. | | | |
| 4 | Pořadatel může odstoupit od smlouvy bez udání důvodu nejpozději 30 dní před vystoupením. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu nežli je uveden v bodě 4.1, je povinen vyplatit účinkujícímu 30% z celkové částky honoráře oznámí-li tuto skutečnost nejpozději 14 dní před datem vystoupení, 50% oznámí-li zrušení vystoupení nejpozději 48 hodin před vystoupením. Oznámí-li pořadatel účinkujícímu zrušení akce méně než 48 hodin před vystoupením, je povinen vyplatit honorář účinkujícímu v plné výši. | | | |
|  |  |  |  |  |
| **5. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ** | |  |  |  |
| 1 | Tuto smlouvu a její podmínky lze měnit pouze dohodou obou stran v písemné formě. | | |  |
| 2 | Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž jeden obdrží účinkující a jeden pořadatel. | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | V Praze dne: | 2.2.2022 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | účinkující |  |  | pořadatel |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |