

Smlouva o zajištění hudební produkce č. 10-06/2022

I. SMLUVNÍ STRANY

1. RedHead Music s.r.o.

se sídlem Túsarova 791/31, Holešovice, 170 00 Praha 7

IČ: 02489881

DIČ: CZ02489881

zapsaná u Městského soudu v Praze, Spisová značka C 220021,

zastoupená Mgr. Tomášem Staňkem, jednatelem

(dále jen „Agentura“)

a

2. Pardubický kraj

se sídlem: Komenského nám. 125, 532 11 PARDUBICE

IČ: 70892822

DIČ: CZ70892822

zastoupená PhDr. Janou Hanikovou – vedoucí kanceláře ředitele

(dále jen „Pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu o zajištění hudební produkce

II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Agentura prohlašuje, že zastupuje výkonného umělce ANNA K. (dále také jako „interpret“) a je oprávněna uzavřít tuto smlouvu. Výše uvedený interpret vystoupí za podmínek dále stanovených.

III. PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vystoupení interpreta uvedeného v článku II. této smlouvy v rámci akce: **Den Pardubického kraje 2022** (dále jen „Koncert“):

1. Koncert se uskuteční dne **10. 06. 2022** v čase od cca **20:00 hod** do cca **21:00 hod** (případné změny v čase nutno konzultovat s Agenturou).
Příjezd na místo konání Koncertu a možnost veškeré technické a zvukové instalace bude technikům a zvukařům s aparaturou umožněn od **19:00 hod.** (minimálně však 60 minut před zvukovou zkouškou).
2. Koncert se uskuteční na místě (adresa konání koncertu): **Pernštýnské náměstí, Pardubice**
3. Seznam skladeb pro potřeby OSA – Příloha č. 1

IV. PRÁVA A POVINNOSTI AGENTURY

1. Agentura se zavazuje, že interpret provede v rámci vystoupení umělecký výkon v rozsahu dle článku III. této smlouvy.
2. Agentura pověřila výkonem funkce koordinátora Koncertu Jana Šamlu (e-mail: jansamla@yahoo.com, tel: [REDACTED] který je oprávněn konzultovat s

Pořadatelem, který pověřil osobu, jejíž kontakt bude předán agentuře 30 dní před konáním akce.

V. PRÁVA A POVINNOSTI POŘADATELE A TECHNICKÉ A DALŠÍ ZABEZPEČENÍ

- Pořadatel organizuje Koncert zcela na vlastní odpovědnost a náklady a je povinen si zajistit veškerá potřebná povolení, souhlasy a splnit veškeré zákonné podmínky tak, aby mohl Koncert řádně proběhnout a nebyly porušeny žádné předpisy ani práva třetích osob.
- Pořadatel nese zejména plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání Koncertu.
- Pořadatel umožní interpretovi zvukovou zkoušku na místě konání Koncertu, a to v den vystoupení 10. 06. 2022 v čase 19:00 – 20:00 hod., minimálně však 50 minut před vystoupením. Čas zvukové zkoušky nezahrnuje čas stavby nástrojové aparatury interpreta, osazení mikrofonů a ani stěhování nástrojové aparatury ostatních interpretů z jeviště.
- Pořadatel je povinen řádně na vlastní odpovědnost a náklady zajistit a dodržovat požadované Podmínky na technické a další zabezpečení dle příloh této smlouvy. Bližší specifikace včetně občerstvení a ubytování jsou v Přílohách č. 2 - 3 této smlouvy.
- Pořadatel zabezpečí na vlastní náklady a odpovědnost mj. koncertní zvukovou, světelnou aparaturu a podium pro řádnou realizaci Koncertu. Pořadatel dodá kontakt na odpovědného zvukaře Agentuře a kontaktuje níže uvedeného zvukaře ANNY K. minimálně 14 dní před konáním Koncertu. Zvukař: Pavel Jesenský – zvuk FOH, tel.: [redacted] zvukař ze strany pořadatele: osoba bude upřesněna 30 dní před konáním akce.
- Pořadatel se zavazuje za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckého výkonu v rámci Koncertu uhradit odměnu stanovenou v článku VI. této smlouvy.
- Pořadatel je povinen zajistit pojištění proti zrušení Koncertu a dojde-li ke zrušení Koncertu vyjma důvodů stojících na straně Agentury či interpreta, tak Agentuře zůstává nárok na vyplacení odměny dle této smlouvy v plné výši. Pořadatel je povinen zajistit pojištění pokrývající případné škody (zejména na majetku či zdraví) způsobené interpretovi či třetím osobám v souvislosti s konáním Koncertu a tyto škody řádně uhradit.
- Smluvní strany jsou oprávněny od této smlouvy odstoupit v případě, že provedení uměleckého výkonu nebude možné z důvodu vyšší moci nebo na základě restriktivních rozhodnutí vlády, týkajících se konání kulturních akcí v rámci protiepidemických opatření. V tomto případě nevzniká druhé straně žádný nárok na finanční kompenzaci z důvodu odstoupení od smlouvy.
- Agentura je povinna na vlastní odpovědnost a náklady uzavřít pojistnou smlouvu – nemožnost realizace Koncertu z důvodů stojících na straně Agentury, tj. zejména nemoc, úraz, či jiná nepředvídatelná událost způsobující nemožnost vystoupení interpreta a nedohodnou-li se strany jinak, je Agentura povinna zaplatit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 140.000,- Kč, a to ve lhůtě 14 dnů od doručení výzvy k zaplacení smluvní pokuty ze strany Pořadatele.
- Pořadatel zajišťuje ubytování dle Přílohy č. 2 této smlouvy.
- V případě zrušení Koncertu ze strany Pořadatele, s výjimkou uvedenou v odstavci 8 tohoto článku, náleží Agentuře dohodnutá odměna v této smlouvě v plné výši, nedohodnou-li se smluvní strany jinak. Stejně tak náleží Agentuře sjednaná odměna v plné výši v případě, že dojde ke zkrácení původně plánovaného Koncertu, nejde-li o zavinění samotného interpreta.
- Agentura si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení interpreta či jeho vystoupení ukončit s nárokem na úhradu odměny v plné výši, dojde-li k porušení závazků Pořadatele sjednaných v této smlouvě, tj. zejména v případě: nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podla (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle článku V. odstavec 5. této smlouvy a Přílohy č. 3 této smlouvy, nedostatečné bariéry před pódiem, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru

VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem poslední ze smluvních stran a účinnosti okamžikem, kdy bude Pořadatelem řádně zveřejněna v Registru smluv vedeném Ministerstvem vnitra České republiky.
2. Změny smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v bodu 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve třech identických exemplářích s tím, že Pořadatel obdrží 1 a Agentura 2 exempláře.

Přílohy:

Příloha č. 1: Seznam skladeb

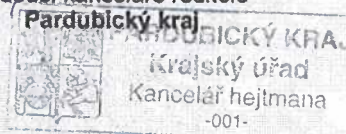
Příloha č. 2: Informace o podmínkách a zázemí pro interpreta

Příloha č. 3: Technický rider, input list a stage plan

Mgr. Tomáš Staněk
RedHead Music s.r.o.

V Pardubicích, dne 21. 2. 2022

vedoucí kanceláře reditele



konání Koncertu, nebo v případě dalších situací ohrožujících zdraví, bezpečnost či život samotného interpreta či ostatních vystupujících nebo poškozujících jejich zařízení.

13. Pořadatel souhlasí s tím, že Agentuře poskytne zdarma možnost prodeje předmětů, jako jsou trička, suvenýry a podobně ve svém prodejním místě, pokud je zřízeno. Pokud prodejní místo není, pořadatel zajistí v bezprostřední blízkosti podla zastřešený prostor se stolem, osvětlením a přívodem elektřiny k dispozici (např. stánek) – musí k němu být přístup z publika.

VI. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ UMĚLECKÝCH VÝKONŮ

Smluvní strany se dohodly na odměně ve výši 140 000 Kč (slovy: stočtyřicetisikorunčeských) + DPH za zajištění hudební produkce zahrnující provedení uměleckých výkonů v rámci Koncertu. Faktura bude ze strany Agentury vystavena nejdříve v den konání koncertu, tedy dne 10. 6. 2022. Splatnost odměny bude stanovena ve lhůtě 14 dnů od řádného vystavení a doručení faktury Pořadateli. Nebude-li odměna do uvedeného data řádně uhrazena, má Agentura právo od této smlouvy jednostranně odstoupit. V případě prodloužení s úhradou odměny se sjednává úrok z prodlení ve výši 0,1% denně z dlužné částky.

VII. AUTORSKÁ PRÁVA A PRÁVA SOUVISEJÍCÍ

1. Pořadateli nevzniká podpisem této smlouvy právo k pořízení či užití jakýchkoli záznamů z Koncertu, jakož i přenosu Koncertu (např. TV vysílání, internet, atp.), a to ani prostřednictvím třetí osoby, není-li dále uvedeno jinak. Při porušení tohoto článku VII. se sjednává smluvní pokuta ve výši: 140 000,- která je splatná do 7 dnů od jejího vyúčtování. Smluvní pokutou není dotčeno právo Agentury či jednotlivých interpretů na náhradu škody.
2. Touto smlouvou nezískává, není-li ve smlouvě stanoveno jinak, Pořadatel ani žádná třetí osoba jakákoli svolení k užití jména, podobizny, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy kteréhokoli z interpretů, výjma užití jmen umělců za účelem informace o Koncertě s tím, že způsob informování o Koncertě bude předem projednán a odsouhlasen Agenturou. Za porušení podmínek této smlouvy se nepovažuje pořizování záznamů Koncertu návštěvníky na jejich mobilní zařízení, byť Pořadatel se zavazuje, že vyvine maximální úsilí (forma upozornění, atd.), aby takové záznamy pořizovány nebyly.
3. Pořadatel se zavazuje, že na vlastní náklady a odpovědnost požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, Intergram, či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při Koncertu dle této smlouvy, je-li to pro řádnou realizaci Koncertu nutné. Pořadatel se zavazuje, že řádně a včas uhradí předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace případně právní nárok. Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních poplatcích, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.
4. Smlouvu s vlastními sponzory nebo jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno nebo činnost mají být při Koncertu propagovány, může Pořadatel uzavřít pouze na základě písemného předběžného souhlasu Agentury a po dohodnutí podmínek takové propagace s Agenturou včetně umístění reklam s tím, že Agentura tento souhlas udělí pouze tehdy, nebudou-li porušeny nebo ohroženy závazky Agentury ze smluv s interpretem a s výhradními sponzory nebo s jinými třetími osobami, jejichž obchodní jméno, název nebo činnost mají být při Koncertu propagovány. Smlouvy s provozovateli rozhlasového a televizního vysílání a s dalšími mediálními partnery je oprávněna uzavírat výhradně Agentura.