

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI REALIZACI UMĚLECKÉHO PROGRAMU

O.G.B.Production s.r.o.

Zborovská 715/36

150 00 Praha 5

IČO: 04260490

Spisová značka C 244790 vedená u Městského soudu v Praze
dále jen Zástupce

Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s

Nám. T.G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín

IČO: 27673286

DIČ: CZ 27673286

Zastoupena: RNDr. Josefem Němým

Bank. spojení: [REDACTED]

dále jen Pořadatel

Preamble

Zástupce prohlašuje, že je na základě uzavřené smlouvy výhradním Zástupcem Ondřeje G. Brzobohatého pro toto vystoupení.

1) Předmětem této smlouvy je sjednání podmínek vystoupení Ondřeje G. Brzobohatého (dále jen účinkující) a úprava práv a závazků Zástupce a Pořadatele.

ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ:

Datum vystoupení:	17.3.2022
Název akce:	Ondřej Gregor Brzobohatý a FBM
Místo konání:	Kongresové centrum, Zlín
Zvuková zkouška:	17.3.2022 v 15 hod.
Začátek vystoupení:	19 hod.
Doba trvání vystoupení:	cca 70 min.
Kontaktní osoba:	[REDACTED]

2) PLATBA A PODMÍNKY PLATBY

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje uhradit Zástupci částku za honorář 51.000 Kč (slovy: padesátjedentisíckorun českých)

Honorář bude zaplacen tímto způsobem:

100% záloha na základě zálohové faktury předem na konto Zástupce se splatností nejpozději do 10.3.2022.

3) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

Pořadatel zajistí:

- podium dle dohody - musí být pevné, stabilní, čisté a bezpečné
- přívody elektrického proudu musí odpovídat platné české státní normě
- píáno, zvukovou a světelnou aparaturu dle zasláných technických podmínek a stage planu a případně dle dohody mezi místním technikem a technikem účinkujícího

Manipulace s vybavením účinkujícího na podiu není povolena žádné jiné osobě, kromě dohodnutých asistentů na pomoc při vykládce a nakládce. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager, zvukař)

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení Skupiny, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele (tj. především v době, kdy se Skupina vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení).

5) ŠATNA

Pořadatel zajistí dle možnosti čistou a uzamykatelnou šatnu pro 2 osoby s odpovídající teplotou, která bude min. 20°C. Šatna bude k dispozici Skupině ihned po jejich příjezdu a klíče od této šatny převezme Zástupce. Šatna Skupiny musí být dobře osvětlena, musí se v ní nacházet zrcadlo a přívod elektrického proudu. Šatna Skupiny musí obsahovat 2 židle.

6) OBČERSTVENÍ a UBYTOVÁNÍ

Pořadatel zajistí na své náklady toto občerstvení pro 2 osoby, které se musí nacházet v šatně při příjezdu Skupiny: 2 ks 0,5l neperlivé vody, menší občerstvení ve formě obložených mís při příjezdu (1. ovoce, 2. zelenina, 3. uzenina, 4. sýr, 5. koláč + pečivo). Dále 1 láhev kvalitního červeného vína (nejlépe vychlazení Chianti), 1x 0,5 pivo. Na podium 1 ks 0,5l neperlivé vody v plastových lahvích + 1x malý ručník.

Pořadatel zajistí podle potřeby ubytování ve 4hvězdičkovém hotelu – bez ubytování.

7) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ

V průběhu vystoupení je dovoleno filmovat a fotografovat pouze akreditovanými osobami, jež budou Zástupci před vystoupením představeny. Výsledné formáty budou zástupci zaslány e-mailem, Zástupce má výhradní právo na jejich akceptaci.

8) POVINNOSTI ZÁSTUPCE

Zástupce je povinen zajistit příjezd účinkujícího i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných Pořadatelem.

Zástupce je povinen zajistit kompletní ozvučení vystoupení a dostatečné osvětlení.

Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení Skupiny v délce cca **70 minut** na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani Skupina nemohou ovlivnit, je zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 5 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.

9) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení účinkujícího v případě nedodržení platebních podmínek viz bod 2 této smlouvy, dále nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících) nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících Skupinu nebo poškozující jejich zařízení.

Pořadatel se zavazuje, že koncert dle této smlouvy, nebude bez písemného souhlasu Zástupce nijak spojen s jakýmkoliv politickým subjektem a na scéně nevystoupí kromě výkonných umělců dle bodového scénáře schváleného Zástupcem žádná osoba spojená s politickou stranou či jinak veřejně činná. Pro případ porušení tohoto závazku je Zástupce oprávněn odstoupit od smlouvy.

Vystoupení není vhodné jako „doprovod“ k jídlu.

V případě nevystoupení z jednoho z výše uvedených důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře.

V případě, že vystoupení Skupiny bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny Skupinou, je pořadatel povinen vyplatit celý honorář. Pořadatel se pojistí na tyto události. Pokud tak neučiní, nezbavuje jí to povinností vyplatit celý honorář.

10) STORNO PODMÍNKY

V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než jeden měsíc před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Zástupci smluvní pokutu ve výši 50% honoráře, v době kratší jednoho týdne 100% honoráře.

V případě zrušení vystoupení ze strany Zástupce v době kratší než jeden měsíc před vystoupením, je Zástupce povinen uhradit Pořadateli smluvní pokutu ve výši 50% honoráře, v době kratší jednoho týdne 100% honoráře.

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

11) DALŠÍ USTANOVENÍ

Pořadatel je povinen dle přiloženého play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA). Pořadatel prohlašuje, že všechny závazky za pronájem či zapůjčení koncertního sálu a jeho vybavení jsou pouze na její straně a nijak se nedotknou Zástupce, a to ani v době po vystoupení. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.

12) PRAVIDLA PROPAGACE

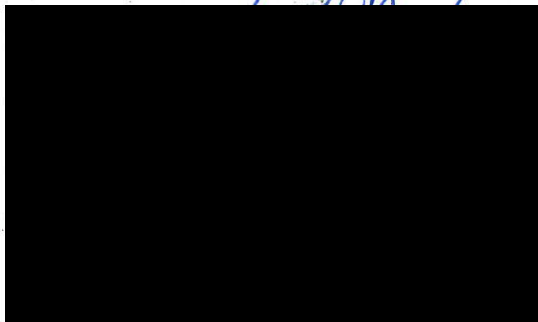
Oficiální název Skupiny je: Ondřej Gregor Brzobohatý nebo Ondřej G. Brzobohatý. Jakýkoliv jiný název musí Pořadatel poslat ke schválení formou e-mailu Zástupci. Jakékoliv propagační materiály a použité fotografie Ondřeje G. Brzobohatého musí Pořadatel poslat ke schválení formou e-mailu Zástupci.

13) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

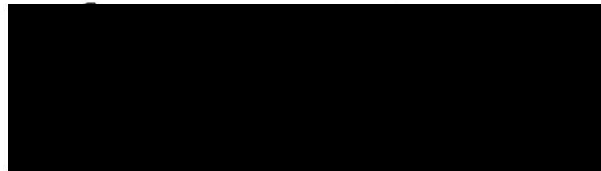
Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři. Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném Zástupci. Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem jejího podpisu oběma stranami a jejím uveřejněním v registru smluv. Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy. Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

V Praze dne



Ve Zlíně dne



Za Pořadatele

Příloha: Program a technické požadavky koncertu

Modlitba

Your song

O lásce

Poslední akční hrdina

Píseň mladého Werthera

Věštkyňe

Spěchám

For Once In My Life

Vietor

Žena z fotky Helmuta Newtona

What a Wonderful World

Imagine

Technické podmínky pro vystoupení s piánem

Technické podmínky, šatna a občerstvení:

Klasické piáno

Nebo

Elektrické piáno - musí to být model připomínající piano (křídlo) (Yamaha CLP 665 nebo ekvivalent). Preference pravým profilem k publiku.

Kondenzátorový mikrofon (Shure KSM9, Beta87, Sennheiser 865/965 apod)

Dva kvalitní monitorové boxy (D&B, Meyer, IAcoustic, Adamson, Nexo nebo ekvivalent (2x mix)

Profesionální zvukový inženýr.

Další požadavky: malý ručník ke klávesám, 2x0,5l neperlivé vody ke klávesám.

Do šatny: malé studené občerstvení, ovoce, 2x 0,5l neperlivé vody, 1 láhev kvalitního suchého červeného vína, nejlépe vychlazené Chianti.

Kontakt ohledně konzultace techniky na našeho technika:

Jaroslav Čížek:

608 863 674