

## Smlouva o vzájemné spolupráci

### Asociace divadelních lektorů, z.s.

se sídlem Celetná 595/17, Praha 1, 110 00, zapsaná v u Městského soudu v Praze, oddíl L, vložka 73161; IČO: 08964459, zastoupená Danielou von Vorst, předsedkyní

(dále jen „*dodavatel*“)

a

### Západočeské divadlo v Chebu, p.o.

Divadelní nám. 10, 350 11 Cheb

IČO: 00078042, zastoupené Janem Svobodou, ředitelem

(dále jen „*objednatel*“)

dodavatel a objednatel společně označování dále též jako „*smluvní strany*“

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku dle ust. § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „*občanský zákoník*“) tuto

### smlouvu o vzájemné spolupráci

(dále také jen jako „*smlouva*“):

#### Preambule

Smluvní strany mají společný zájem spolupracovat na **Pilotním programu práce s divadelním publikem** v rámci projektu *Divadelní lektorství: rozvoj a podpora práce s divadelním publikem* v ČR, který je který je financován z Fondů EHP 2014-2021 v rámci programu KU - Program Kultura.

#### I. Předmět smlouvy

1. Předmětem smlouvy je stanovení vzájemných práv a povinností smluvních stran při spolupráci na *Pilotním programu práce s divadelním publikem* (dále jen „*pilotní program*“).
2. Dodavatel je odborný garant spolupráce, který prostřednictvím pověřené osoby (divadelního lektora/ lektorky) realizuje pilotní program u objednatele.
3. Pilotní program sestává z těchto částí:

- a. analýza potřeb objednatele v oblasti práce s publikem,
- b. průzkum zájmu a potřeb publika vybrané cílové skupiny,
- c. seznámení pověřené osoby s technickými, prostorovými, personálními a dalšími podmínkami pro práci s publikem na straně objednatele
- d. vytvoření celkové koncepce práce s publikem, tzv. na klíč.
- e. prezentace vytvořené koncepce a společný výběr jednoho konkrétního formátu
- f. realizace formátu práce s publikem
- g. evaluace a zhodnocení pilotního programu

Bližší specifikace programu je obsažena v příloze č.1, která je součástí této smlouvy.

4. Smluvní strany se dohodly, že pilotní program započne bez zbytečného prodlení dnem podpisu této smlouvy, pokud nebude dohodnuto jinak. Přesný harmonogram pilotního programu bude určen dohodou smluvních stran.
5. Celková délka trvání pilotního programu je individuální, dle domluvy a potřeb obou smluvních stran. Termín ukončení realizace pilotního programu je však nejpozději ke 30. červnu 2022, nebude-li dohodnuto jinak.
6. Pilotní program bude považován za ukončený odevzdáním závěrečné evaluace realizovaného formátu práce s publikem objednateli.

## **II. Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Dodavatel se zavazuje určit pro realizaci pilotního programu dle možností nejvhodnější pověřenou osobu – divadelní lektorku / divadelního lektora (dále jen „pověřenou osobu“), za jejíž odbornost a způsobilost se dodavatel zaručuje.
2. Pověřená osoba je po dobu realizace pilotního programu vázána smluvním vztahem k dodavateli a je pod jeho supervizí.
3. Objednatel se zavazuje ke spolupráci s dodavatelem a jím pověřenou osobou, která spočívá především v těchto bodech:
  - sběr informací a dostupných dat o dosavadní návštěvnosti divadla, diváckých skupinách, repertoáru, obchodních nabídkách a PR strategiích pro diváky, a to za účelem vytvoření analýzy potřeb divadla
  - výzkum zájmu a potřeb diváků daného divadla
  - uskutečnění rozhovorů s vedoucími pracovníky divadla (ředitel, dramaturgie, obchodní a marketingové/PR oddělení) za účelem zjištění jejich představ o podobě a cílech práce s publikem v daném divadle

- seznámení pověřené osoby se specifiky daného divadelního provozu, s jeho prostorovými, technickými a personálními možnostmi
  - součinnost a technická, prostorová, marketingová, popř. personální podpora při realizaci vybraného formátu práce s publikem, vč. propagace ze strany divadla
  - spolupráce při evaluaci pilotního programu.
4. Smluvní strany se dohodly, že v případě vzniku komplikací či problémů v průběhu pilotního programu se bezodkladně kontaktují a vyvinou snahu k jejich řešení ke spokojenosti všech zúčastněných.
  5. Objednatel zodpovídá za zajištění bezpečnosti práce a vytvoření odpovídajících podmínek pro práci a pohyb pověřené osoby v prostorách spravovaných objednatelem a zavazuje se ji seznámit s pravidly bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (dále jen „BOZP“). Objednatel zároveň ručí za dodržení pravidel BOZP a požární ochrany všech osob během realizace pilotního programu.
  6. Pověřená osoba je povinna dbát pokynů příslušných pracovníků divadla a dodržovat zásady BOZP a požární ochrany, zároveň je povinna předem informovat či konzultovat průběh pilotního programu s osobou na straně objednatele zodpovědnou za BOZP.
  7. Objednatel je povinen vytvořit pověřené osobě pracovní podmínky zajišťující řádný a bezpečný výkon práce, zejména poskytovat potřebnou součinnost a dodržovat ostatní podmínky, které byly sjednány.
  8. V případě, že během realizace pilotního programu neúmyslně způsobí pověřená osoba škodu na majetku objednatele, zodpovídá za ni pověřená osoba.
  9. Dodavatel se zavazuje zajistit finanční ohodnocení pověřené osoby za přípravu a tvorbu koncepce, realizaci a evaluaci vybraného formátu práce s publikem.
  10. Smluvní strany se dohodly, že dodavatel poskytne prostředky na základní materiální zajištění realizace vybraného formátu práce s publikem ve výši 2000,- Kč. V případě vyšších nákladů na realizaci objednatel souhlasí s jejich uhrazením dle předem dohodnutého finančního návrhu, předloženého pověřenou osobou.
  11. Objednatel se dále zavazuje, že bez předchozího souhlasu dodavatele nebude účast na akcích v rámci pilotního programu zpoplatněna, resp. bude-li realizace vybraného formátu práce s publikem generovat jakýkoliv zisk, např. za účast na realizaci formátu práce s publikem, musí být vybraná částka v plné výši zpětně použita na uhrazení prokazatelně vzniklých věcných nákladů na realizaci – např. spotřebního materiálu, nikoliv však k úhradě nákladů provozních či personálních.

### III. Publicita

1. Objednatel se zavazuje po dobu trvání pilotního programu umístit na místo dobře viditelné pro veřejnost (např. foyer, vstup do divadla apod.) informační ceduli, popř. roll-up o zapojení do pilotního programu práce s publikem. Cedula bude vyrobena a doručena objednateli na náklady dodavatele.
2. Smluvní strany se dohodly na vzájemné spolupráci v oblasti PR a propagace a na podpoře šíření povědomí o probíhajícím pilotním projektu na straně objednatele všemi využitelnými informačními kanály (sociální sítě, newsletter, interní zpravodaj divadla, ročenka/almanach, výroční zpráva apod.), popř. skrze komunikaci s médii.
3. Objednatel se zavazuje k informování o pilotním programu ve všech případných propagačních materiálech a marketingových kampaních s programem bezprostředně souvisejících (v tištěné, audio-vizuální či digitální podobě), a to včetně informace o realizaci financované z grantu programu Kultura, spolufinancovaném fondy EHP a Norska (2014-2021) a s uvedením loga jak dodavatele, tak donora projektu (v souladu s manuálem publicity, který je přiložen k této smlouvě v anglickém jazyce).
4. Objednatel zajistí monitoring médií, související s pilotním programem, a jeho archivaci; kopii výstupů monitoringu poskytne k dispozici dodavateli pro potřeby dokumentace a evaluace činnosti.

#### **IV. Zachování mlčenlivosti**

1. Pověřená osoba i dodavatel jsou vázáni mlčenlivostí o skutečnostech, datech a citlivých informacích, které zjistí během realizace, zejména během tvorby analýzy potřeb objednatele, a to i po skončení pilotního programu.
2. Smluvní strany se zavazují, že všechny informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám jinak, než pro účely této smlouvy.

#### **V. Autorská práva a licence k užití**

1. Dodavatel se zaručuje, že pověřená osoba vytvoří pro realizaci pilotního programu u objednatele vlastní a původní koncepci pro rozvoj práce s publikem (dále jen „koncept“).
2. Vytvořená koncepte se považuje za autorské dílo dle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon. Majetková práva ke koncepci jsou ve výhradním vlastnictví dodavatele a koncepte nesmí být bez jeho vědomí dále užívána.
3. Dodavatel se zaručuje poskytnout licenci objednateli na realizaci vybraného formátu práce s publikem, stejně jako k jeho následnému uvádění (dalším realizacím), za předpokladu

zachování původní podoby. Úpravy daného formátu práce s publikem jsou možné pouze se souhlasem dodavatele.

4. Objednatel může vzniklou dokumentaci po dohodě s dodavatelem využít pro marketingové a PR účely, ale pouze s řádným označením autora (pověřené osoby) a dodavatele a s uvedením informace o realizaci v rámci pilotního programu práce s publikem (spolufinancovaného grantem z fondů EHP a Norska 2014-2021).

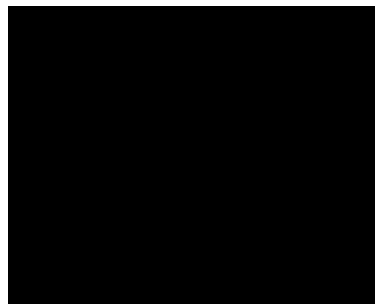
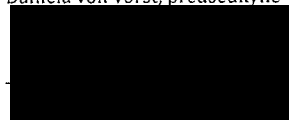
## **VI. Závěrečná ustanovení**

1. Právní vztahy vzniklé z této smlouvy nebo s touto smlouvou související se řídí, pokud z této smlouvy nevyplývá něco jiného, ustanoveními občanského zákoníku a právním řádem České republiky.
2. Smluvní strany se dohodly, že objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy, je však povinen uhradit dodavateli prokazatelně vynaložené náklady na práci pověřené osoby, na honoráře tří odborných hodnotitelů/konzultantů koncepce, popř. vynaložených materiálních nákladů, a to v plné výši dle transparentního grantového rozpočtu. V takovém případě bude o odstoupení od smlouvy sepsán protokol s uvedením zdůvodnění odstoupení, s vyčíslením celkových nákladů na realizaci a s určením jejich doby splatnosti. Povinnost uhradit náklady dodavateli ze strany objednatele nevzniká v případě, že by objednatel odstupoval od této smlouvy z důvodu jejího závažného porušení ze strany dodavatele.
3. V případě, že by se stalo některé ustanovení smlouvy neplatným, zůstávají ostatní ustanovení i nadále v platnosti, ledaže právní předpis stanoví jinak.
4. Práva a povinnosti smluvních stran z této smlouvy přecházejí na jejich právní nástupce.
5. Tuto smlouvu lze měnit, doplňovat nebo rušit pouze písemně, a to vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými všemi smluvními stranami.
6. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, že si smlouvu, včetně jejích příloh, pečlivě přečetly a všem ustanovením smlouvy rozumí. Dále prohlašují, že smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Na důkaz svého souhlasu učiněného vážně a svobodně smlouvu vlastnoručně podepisují.
7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu všemi smluvními stranami.
8. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

V Chebu, dne 1. 1 2022

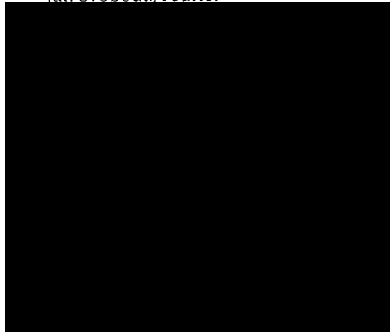
Za dodavatele:

Daniela von Vorst, předsedkyně



Za objednatele:

Ian Svoboda, ředitel



Příloha  
k  
Pilotní program „Práce s publikem“  
Norway grants

Norway  
grants

1. Pilotní program sestává z těchto částí:

- a. analýza potřeb objednatele v oblasti práce s publikem,
- b. průzkum zájmu a potřeb publika vybrané cílové skupiny,
- c. seznámení pověřené osoby s technickými, prostorovými, personálními a dalšími podmínkami pro práci s publikem na straně objednatele
- d. vytvoření celkové koncepce práce s publikem, tzv. na klíč.
- e. prezentace vytvořené koncepce a výběr jednoho konkrétního formátu
- f. realizace formátu práce s publikem
- g. evaluace a zhodnocení pilotního programu

1. Sběr informací a vstupních dat pro analýzu potřeb objednatele bude probíhat formou osobních rozhovorů s vedoucími pracovníky divadla a provede jej dodavatelem pověřená osoba.

2. Výzkum potřeb a zájmu publika bude možné uskutečnit za příznivé epidemiologické situace kontaktním způsobem před či po představení. Metoda výzkumu bude konzultována s objednatelem. Nebude-li možný anebo vhodný výzkum kontaktním způsobem, může být (po zvážení) proveden výzkum v online prostředí. V případě