

# LICENČNÍ SMLOUVA A SMLOUVA O DÍLO

## **Lužánky – středisko volného času Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Lidická 1880/50, 658 12 Brno

IČ: 00401803, DIČ: CZ00401803

příspěvková organizace zřízená Jihomoravským krajem

zastoupená: Janem Ondrouškem, ředitelem

kontaktní osoby:



(dále jako „Objednatel“)

a

## **Jaromír Kučera**

se sídlem ulice Kosmonautů 413/11, 62500 Brno,

IČ: 48855359, neplátce DPH

zastoupená: Jaromír Kučera



(dále jako „Zhotovitel“)

dále též společně jako „Smluvní strany“ a každý jednotlivě jako „Smluvní strana“ uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto Smlouvu o dílo dle § 2586 a násl. a Licenční smlouvu dle § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Smlouva“)


## **I. PŘEDMĚT SMLOUVY**

1. Předmětem Smlouvy je **zhotovení 2 metodických videí** týkajících se polytechnické výuky přivážené do škol lužáneckým polytechnickým kabinetem (Polybusem) **v rámci projektu EduSTEM**. (dále jen „Dílo“).
2. Detailní specifikace Díla je uvedena v **Příloze č.1** této Smlouvy.
3. Zhotovitel se zavazuje provést pro Objednatele Dílo a Objednatel se zavazuje Dílo převzít a zaplatit za něj Zhotoviteli Cenu, a to vše za podmínek uvedených v této Smlouvě.

## II. TERMÍN PLNĚNÍ

1. Realizace Díla bude zahájena podpisem smlouvy. Předání Díla proběhne nejpozději do 20.06.2022.
2. O předání a převzetí Díla bude Smluvními stranami sepsán a podepsán předávací protokol.
3. V případě prodlení Zhotovitele s předáním Díla se stanoví smluvní pokuta ve výši 0,1% z Ceny díla za každý den prodlení.

## III. CENA DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Cena za Dílo byla dohodnuta ve výši **104.000,- Kč**. Zhotovitel díla není plátce DPH, proto tato cena je cenou konečnou.
2. Cena obsahuje veškeré náklady nezbytné k řádnému a včasnému dodání Díla.
3. Objednatel uhradí Cenu za Dílo na základě řádného daňového dokladu - faktury, vystavené Zhotovitelem po předání a převzetí Díla bez vad a nedodělků. Daňový doklad bude zaslán na email:  Přílohou daňového dokladu bude Objednatелеm **potvrzený předávací protokol**.
4. Doba splatnosti daňového dokladu – faktury se stanovuje na 14 kalendářních dnů ode dne jeho doručení Objednateli. Při prodlení s provedením platby ze strany Objednatele se za každý den prodlení stanovuje smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1 % z nezaplacené částky.
5. Zhotovitel bere na vědomí, že Předmět smlouvy je hrazen z dotačních prostředků v rámci projektu EduSTEM, č. ATCZ220. V textu daňového dokladu je nutno uvést: „**Určeno pro projekt EduSTEM, č. projektu: ATCZ220**”.
6. V případě, že daňový doklad – faktura nebude obsahovat náležitosti výše uvedené nebo k němu nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) Smlouvou vyžadované, je Objednatel oprávněn vrátit jej Zhotoviteli a požadovat vystavení nového řádného daňového dokladu – faktury. Právo vrátit tento doklad Objednateli zaniká, neuplatní-li jej do sedmi (7) pracovních dnů ode dne doručení takového dokladu Zhotovitelem. Počínaje dnem doručení opraveného daňového dokladu – faktury Objednateli začne plynout nová lhůta splatnosti.
7. Pokud se při provádění předmětu smlouvy vyskytne potřeba provedení dalších prací, které nejsou obsaženy ve specifikaci a nemohly být předvídané, nebo které si objednatel přeje nad rámec sjednaného rozsahu prováděných prací, bude o nich uzavřen písemný dodatek k této smlouvě, v němž se vymezí jejich rozsah, doba provedení a jejich cena.

## IV. ZÁRUKA, ODSTRANĚNÍ VAD

1. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má Dílo v době jeho předání a dále odpovídá za vady zjištěné v záruční době.

2. Zhotovitel se zavazuje zjištěné vady odstranit ve lhůtě do 21 dnů od data jejich oznámení Objednatelem.

## **V. LICENČNÍ UJEDNÁNÍ**

1. Zhotovitel poskytuje Objednateli spolu s předáním díla výhradní licenci k užití díla a to na dobu neurčitou.
2. Objednatel je oprávněn i bez souhlasu autora poskytnout třetí osobě oprávnění tvořící součást licence (dále také jen „podlicence“). Podlicenci je objednatel oprávněn poskytnout zcela.
3. Objednatel není povinen dílo užívat a je oprávněn dílo upravit, změnit či zpracovat.
4. Cena za licenci je již součástí ceny díla uvedené v článku III. této smlouvy.

## **VI. DALŠÍ USTANOVENÍ**

1. Objednatel se zavazuje zajistit Zhotoviteli nebo jím určeným osobám veškeré podmínky nezbytné pro řádné provádění Díla, zejména se Objednatel zavazuje zajistit nebo poskytnout všechny potřebné přístupy.
2. Zhotovitel je povinen počínat si při provádění díla tak, aby nepoškodil ani jinak neznehodnotil majetek ve vlastnictví třetích osob, přičemž se zavazuje respektovat případné pokyny objednatel.
3. Zhotovitel nemá právo přenechat provádění Díla třetím osobám (poddodavatelům).
4. Smluvní strany výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této Smlouvy včetně všech případných dodatků v Registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Smluvní strany se dohodly na tom, že Smlouvu v Registru smluv uveřejní Objednatel.

## **VII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Změna Smlouvy je možná jen prostřednictvím písemného dodatku, odsouhlaseného a podepsaného oběma Smluvními stranami.
2. Smlouva se řídí platným právním řádem České republiky, především zákonem č. 89/2012 Sb. občanský zákoník.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, kdy každá ze Smluvních stran obdrží po jednom.
4. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma Smluvními stranami.
5. Nedílnou součástí této Smlouvy je: **Příloha č. 1 – Specifikace Předmětu Díla**
6. Tato Smlouva vyjadřuje úplně a správně vůli smluvních stran. Tato Smlouva byla uzavřena svobodně, vážně, určitě a nebyla uzavřena v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek.

V Brně dne

V Brně dne

.....  
Objednatel

.....  
Zhotovitel

## Příloha č. 1 – Specifikace Předmětu Díla

Zhotovení **2 metodických videí** týkajících se polytechnické výuky přivážené do škol lužáneckým polytechnickým kabinetem (Polybusem) v rámci projektu EduSTEM.

1. Videomateriál musí být pořízen, postprodukován a dodán podle následující specifikace:
  - Rastr 1920 x 1080 pixelů s poměrem stran 16:9, nebo 1920 x 804 cinema,
  - 50 snímků za sekundu neprokládaně (1080p/50),
  - audio stereo, Data Rate 192 Kb/s, Sample Rate 48000,
  - Formát mp4, mp2, mov.
2. Obrazový signál nesmí obsahovat subjektivně pozorovatelné vady, jako jsou např. šum, neostrost, neklid, digitální artefakty, geometrické zkreslení, zkreslení barevného podání, vinětaci, nečistoty z objektivu apod. a musí optimálně využívat celý dynamický rozsah. Obraz musí vyplňovat celou obrazovku v obou směrech bez geometrického zkreslení.
3. Zvukový doprovod musí disponovat ve své výsledné podobě vyváženým poměrem slova, hudby a ostatních zvukových složek, je prostý rušivých projevů jako je šum, brum, kolísání výšky tónu, zkreslení a nežádoucích artefaktů kódovacího procesu. Musí být obsahově v korelaci s obrazem, nesmí obsahovat pasáže, které jsou vlivem chybějících, nebo naopak nadbytečných, zvukových elementů v rozporu s obrazovou složkou.
4. Součástí poptávky je dodání videomateriálů včetně překladu do NJ - titulky v NJ. Jakékoliv titulky nebo text na obrazovce by měly být pokud možno zachovány v bezpečné oblasti titulku, jasné a čitelné i při snížené kvalitě.
5. Minimální délka videomateriálu:
  - Videomateriál I. - min. 10min,
  - Videomateriál II. - min. 3 min.

### Cenová nabídka:

1. 5 až 8 natáčecích dní profesionální technikou gymball, dron (v různých školách - prostorách)
2. profesionální střih dvou videí v uvedené - delší minutáži, výsledné délky videí budou vycházet z množství a atraktivnosti prezentovaného obsahu
3. videa budou opatřena profesionálním komentářem, herce lze vybírat z nejlepších brněnských jmen - herců (Zdeněk Junák, Aleš Zbořil, Jana Musilová aj.)
4. překlad do německého jazyka a otitulkování videí - výstupní kvalita bude splňovat požadovanou broadcast kvalitu (kvalita pro televizní vysílání)