

Arcibiskupství olomoucké
se sídlem Wurmova 562/9, 771 01 Olomouc
zastoupené Mons. Janem Graubnerem, arcibiskupem olomouckým
IČ: 0044 5151

(dále jen „půjčitel“)

a

Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace
se sídlem Denisova 47, 771 11 Olomouc
zastoupené prof. PhDr. Pavlem Zatloukalem, ředitelem
IČ: 7507 9950

(dále jen „vypůjčitel“)

uzavírají podle § 659 a násl. zákona č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a podle zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů, tuto

SMLOUVU **o výpůjčce movitých věcí-uměleckých předmětů**

Čl. I.

1. Půjčitel je vlastníkem movité kulturní památky, která je zapsána ve státním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem 51838/37-42266, a to historického a uměleckého mobiliáře, historického a uměleckého zařízení interiéru a sbírkových historických a uměleckých fondů tj. Historického knižního fondu, sbírek kreseb a grafiky, hudebního archivu, numismatické sbírky a sbírky obrazů a soch - vše umístěno v Arcibiskupském zámku a zahradách v Kroměříži.
2. Přesný inventární soupis předmětných movitých věcí (katalogy a seznamy) je nyní uložen v Arcibiskupském zámku a zahradách v Kroměříži a je oběma smluvním stranám dobře znám – půjčitel souhlasí s tím, aby si vypůjčitel pořídil dvě kopie tohoto soupisu s tím, že originál bude následně (nejpozději do 31.12. 2007) předán a uložen u Arcibiskupství olomouckého.
Předmět výpůjčky tvoří následující sbírkové okruhy :
 - historická knihovna,
 - sbírka kresby,
 - sbírka grafiky,
 - hudební archiv,
 - sbírka mincí a medailí,
 - malířská sbírka,
 - sochařská sbírka a

- mobiliář včetně drobných předmětů užitého umění, jak je podrobně popsáno mimo jiné v následujících inventárních knihách a seznamech, které jsou nedílnou součástí této smlouvy :
 - a) inventární knihy mobiliárního fondu č. 1-37, svázané v pevných vazbách s číselným označením předmětů signaturou KE
 - b) základní inventář hudebního archivu s pořadovým číslem 1-5059
 - c) lokální a inventární katalog zámecké knihovny, sv. 1-5, svázaný v pevné vazbě,
 - d) archivový soupis (inventář) numismatické sbírky z 19. století ve 13 (třinácti) složkách s označením čísla trezoru a názvem části sbírky
 - e) desiderata – sešit obsahující chybějící signatury ze seznamů dle odst. c)
- 3. Movitý majetek dle čl. I odst. 1 je předmětem výpůjčky dle této smlouvy a je podrobně popsán rovněž v předávacích protokolech – dílčích inventurních soupisech, které jsou nedílnou součástí této smlouvy.
- 4. Smluvní strany výslovně prohlašují, že vlastnické právo půjčitele k movitým věcem dle odst. 1 a 2 považují za nesporné.

Čl. II.

Předmět výpůjčky přenechává půjčitel bezúplatně k užívání vypůjčiteli za účelem evidování, odborného zpracování, spravování, podrobné dokumentace, bezpečnostní a konzervátorské ochrany včetně restaurování a vhodné prezentace – veřejného prezentování ve stálých expozicích a krátkodobých výstavách a publikacích v souladu s čl. IV. odst. 4 Smlouvy o zřízení, správě a provozu Arcidiecézního muzea v Olomouci ze dne 30.4. 1998, a to na dobu určitou 40 let od 1. ledna 2007 do 31. prosince 2046.

Čl. III.

1. Vypůjčitel prohlašuje, že je mu stav zapůjčených movitých věcí dle čl. I této smlouvy znám, neboť si je prohlédl při namátkové kontrole před uzavřením této smlouvy, a potvrzuje, že jsou ve stavu způsobilém k řádnému užívání a že jej půjčitel seznámil se zvláštními pravidly, která je třeba při užívání těchto věcí zachovávat.
2. O faktickém předání a převzetí zapůjčených věcí byly a budou smluvními stranami sepsány protokoly o předání a převzetí – dílčí inventurní soupisy, které jsou nedílnou součástí této smlouvy.
3. Protokoly o předání a převzetí byly a budou sepsány za přítomnosti dvou zástupců každé ze smluvních stran a Národního památkového ústavu – územního odborného pracoviště v Kroměříži. Protokoly byly a budou pořízeny v počtu čtyř stejnopisů. Každá ze smluvních stran potvrdí jejich správnost podpisy nejméně dvou svých zástupců.
4. Vypůjčitel je oprávněn užívat tyto věci řádně a v souladu s účelem, který byl ve smlouvě dohodnut. Obě smluvní strany se dohodly, že služby a práce spojené s řádným užíváním zapůjčených věcí, zejména odbornou péčí o tyto věci včetně konzervování a restaurování bude vypůjčitel zajišťovat sám vlastním nákladem a úsilím a půjčitel mu k tomu poskytne jen nutnou součinnost, např. tím, že předmět výpůjčky bude zapsán v CES.

5. Vypůjčitel po převzetí těchto movitých věcí do výpůjčky zahájí jejich řádnou inventarizaci a vypracuje aktuální inventární seznam všech vypůjčených movitých věcí, včetně zpracování vhodné dokumentace (foto, video, příp. jiné). Tento inventární seznam bude vypracován a v 1 kopii předán půjčiteli nejpozději do 31.12. 2013.
6. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky zajistit ochranu a bezpečnost věcí, bezpečné upevnění a umístění v prostorách s požadovanými vhodnými klimatickými podmínkami, a to v prostorách Arcibiskupského zámku a zahrad v Kroměříži. Vypůjčené věci nemusejí být pojištěny, ale vypůjčitel je povinen tyto věci chránit před poškozením, znehodnocením, odcizením, ztrátou a zničením, v případě porušení tohoto závazku a vzniku škody je vypůjčitel povinen půjčiteli škodu v plném rozsahu nahradit.
7. Vypůjčitel bere na vědomí, že bez předchozího písemného souhlasu půjčitele nesmí přenechat předmět výpůjčky k užívání třetí osobě, a to ani zčásti s výjimkou :
 - a) badatelské činnosti, kdy půjčitel souhlasí s tím, aby jednotlivé předměty výpůjčky mohly být použity ke studijním a badatelským účelům třetími osobami, ovšem pouze ve studovně zámku a v souladu s badatelským řádem, který se vypůjčitel zavazuje bez zbytečného odkladu vydat, po předchozím odsouhlasení půjčitelem a
 - b) výpůjčky mobiliáře a sbírkových předmětů Národnímu památkovému ústavu – územnímu odbornému pracovišti v Kroměříži. Půjčitel souhlasí s tím, aby vypůjčitel půjčil věci dle čl. I. odst. 1 této smlouvy Národnímu památkovému ústavu – územnímu odbornému pracovišti v Kroměříži (dále jen „další vypůjčitel“) nebo jeho právnímu nástupci, a to výhradně pro účely prezentace na prohlídkových trasách Arcibiskupského zámku v Kroměříži a vybavení kanceláří dalšího vypůjčitele s tím, že tato další výpůjčka zaniká nejpozději dnem, kdy skončí výpůjčka založená touto smlouvou mezi Arcibiskupstvím olomouckým a Muzeem umění Olomouc – jakékoliv jiné využití tohoto mobiliáře a sbírkových předmětů dalším vypůjčitelem se řídí ust. čl. III. odst. 7 této smlouvy.
 - c) půjčitel Arcibiskupství olomoucké souhlasí s tím, že další vypůjčitel bude hradit vypůjčiteli – Muzeu umění Olomouc náklady, které souvisejí s užíváním části předmětu výpůjčky dalším vypůjčitelem a dále náklady na zachování dalším vypůjčitelem užívaných zapůjčených movitých věcí (např. restaurování) v době, kdy tuto část předmětu výpůjčky bude užívat další vypůjčitel. Způsob a výše případné úhrady těchto nákladů je věcí dohody mezi vypůjčitelem a dalším vypůjčitelem.
8. Jakékoliv jiné využití předmětu výpůjčky vypůjčitelem případně i dalším vypůjčitelem (např. přemístění mimo objekt zámku, komerční využití, povolení filmování, povolení a podmínky vydání předmětu výpůjčky apod.) je možné pouze s předchozím písemným souhlasem a podmínkami půjčitele.
9. Vypůjčitel je na žádost půjčitele povinen předmět výpůjčky půjčiteli zpřístupnit ke kontrole jeho stavu a k provedení inventarizace.

Čl. IV

1. Smluvní strany se dohodly, že vypůjčitel je povinen o předmět výpůjčky řádně pečovat a v souvislosti s tím je povinen hradit náklady spojené s nutnou údržbou a restaurováním předmětu výpůjčky, k restaurování je třeba předchozí písemný souhlas půjčitele. Přitom je vypůjčitel povinen postupovat s odbornou péčí v souladu s ust. zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.
2. Půjčitel si vyhrazuje právo požadovat vrácení těchto věcí, jestliže vypůjčitel předmětné věci nebude užívat v souladu s účelem této smlouvy. Dále pak je vypůjčitel i další vypůjčitel povinen v jednotlivých případech na písemnou výzvu půjčitele tyto věci půjčiteli vrátit, pokud je půjčitel

hodlá použít nebo půjčit k jednorázovým časově omezeným výstavním účelům.

3. Půjčitel souhlasí s publikováním odborných informací o předmětu výpůjčky v propagačních a odborných tiskovinách vydávaných vypůjčitelem. Vypůjčitel poskytne půjčiteli bezplatně dva exempláře od každé takové tiskoviny. Zapůjčená díla nesmějí být bez písemného souhlasu půjčitele fotografována, ani jinak reprodukována.
4. Vypůjčitel umožní půjčiteli bezplatné využití jím pořízené dokumentace předmětu výpůjčky pro potřeby půjčitele.
5. Tato smlouva skončí uplynutím doby, na kterou byla sjednána, pokud nedojde k jejímu prodloužení na základě dohody smluvních stran. Smlouva může být před uplynutím dohodnuté doby výpůjčky ukončena dohodou smluvních stran nebo odstoupením od smlouvy v případech, že půjčitel nebo vypůjčitel hrubým způsobem poruší závazky vyplývající z této smlouvy, nebo pokud vypůjčitel zanikne bez právního nástupce. Smlouvu lze rovněž půjčitelem i vypůjčitelem vypovědět, výpovědní lhůta činí pět let a počítá se od prvního dne roku následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

Čl. V.

1. Tato smlouva nabývá platnosti okamžikem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a účinnosti dnem 1.7. 2007, je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž po dvou obdrží každá ze smluvních stran.
2. Na období od 1.ledna 2007 do nabytí účinnosti této smlouvy se pohlíží jako na vztah založený touto smlouvou.
3. V ostatním se právní vztahy, vyplývající z této smlouvy, řídí občanským zákoníkem a předpisy souvisejícími.
4. Změny této smlouvy podléhají vzájemnému odsouhlasení smluvních stran a je možné je realizovat pouze formou písemných vzestupně číslovaných dodatků.
5. Účastníci této smlouvy po jejím přečtení prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že tato byla sepsána na základě pravdivých údajů, jejich pravé a svobodné vůle a nebyla ujednána v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek. Na důkaz toho připojují své podpisy.

V Olomouci dne 18. června 2007

V Olomouci dne 18.6.2007

[Redacted signature area]

Arcibiskupství olomoucké

zastoupené

Mons. Janem Graubnerem,

arcibiskupem olomouckým

[Redacted signature area]
vypůjčitel

Muzeum umění Olomouc

zastoupené

prof. PhDr. Pavlem Zatloukalem

ředitelem