

**Smlouva o zajištění služeb**  
**k vytvoření podmínek pro uskutečnění**  
**akce „Festival v ulicích / Art&Life 2022“**  
**č. 2022/22/0025**

uzavřená podle příslušných ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen „smlouva“)

**I.**  
**Smluvní strany**

**Statutární město Ostrava – městský obvod Poruba**

se sídlem: Ostrava - Poruba, Klimkovická 55/28, PSČ 708 56  
zastoupen: Ing. Lucíí Baránkovou Vilamovou, Ph.D., starostkou  
IČO: 008 45 451  
DIČ: CZ00845451

(dále jen „objednatel“)

**Colour Production, spol. s.r.o.**

se sídlem: Sokola Tůmy 743/16, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava  
zastoupen: Mgr. Zlatou Holušovou, jednatelkou  
IČO: 258 302 10  
DIČ: CZ25830210

společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl C, vložka 19967  
(dále jen „poskytovatel“)

**II.**  
**Základní ustanovení**

1. Objednatel má zájem na uskutečnění akce „Festival v ulicích / Art&Life 2022“, na které se představí desítky českých i zahraničních umělců. Jedná se o projekt s velkým kulturně společenským přesahem, jehož cílem je prezentace a popularizace uměleckých žánrů, jako jsou nový cirkus, tanec, hudba, pantomima či pouliční, pohybové a improvizáční divadlo, výtvarná scéna, streetart a proměna Hlavní třídy na uměním tepající pěší zónu. Realizace této formy festivalu je jedinečným typem prezentace Statutárního města Ostravy, městského obvodu Poruba a Moravskoslezského kraje zbytku ČR i světa. Prezentuje rovněž progresivní přístup vedení městského obvodu k rozvoji kultury a umění jako určujícího prvku, který formuje společnost a mezilidské vztahy, stejně tak i snahu o pestrost v nabídce kulturního vyžití obyvatel a návštěvníků obvodu, města i kraje. Festival patří mezi významné kulturní akce Moravskoslezského kraje a získal od Statutárního města Ostravy na realizaci této akce víceletou dotaci.
2. Poskytovatel, jakožto pořadatel předchozích ročníků předmětného festivalu, má dlouholeté zkušenosti s pořádáním akcí tohoto charakteru i s pořádáním a organizací minulých ročníků této akce, která se koná v centru Ostravy. Poskytovatel potvrzuje, že je oprávněn používat označení „Festival v ulicích / Art&Life“, což dokládá čestným prohlášením tvořící přílohu č. 1 této smlouvy.
3. S ohledem na výše uvedené skutečnosti mají smluvní strany zájem o spolupráci a objednatel si touto smlouvou objednává u poskytovatele provedení služeb týkajících se obsahové náplně a umělecké

stránky akce, dále marketingu, produkčního a technického a organizačního zabezpečení akce s názvem „Festival v ulicích / Art&Life“, a to za podmínek daných touto smlouvou.

### III.

#### Předmět smlouvy

1. Poskytovatel se touto smlouvou zavazuje poskytnout objednateli plnění (služby) týkající se obsahové náplně a umělecké stránky akce, dále marketingu, produkčního a technického zabezpečení akce s názvem „Festival v ulicích / Art&Life“ (dále jen „Festival v ulicích“), a to v rozsahu dle č. V. této smlouvy a dále dle přílohy č. 2 této smlouvy – Popis projektu. Poskytovatel se zavazuje k plnění veškerých dohodnutých služeb ve prospěch objednatele v souladu se všemi příslušnými právními předpisy a opatřeními.
2. Poskytovatel se touto smlouvou zavazuje k zajištění všech činností a dodávek, které jsou nezbytné pro řádné a úplné splnění závazku poskytovatele dle této smlouvy, a to i těch, které nejsou v rámci této smlouvy či jejích příloh výslovně uvedeny, avšak jsou nezbytné k řádnému splnění závazku poskytovatele v rozsahu dle této smlouvy a jejích příloh. Objednatel zajišťuje toliko činnosti, které jsou specifikované v čl. VII. odst. 1 smlouvy.
3. Poskytovatel prohlašuje, že je mu rozsah a povaha jeho plnění známa a že disponuje takovými kapacitami, znalostmi a zkušenostmi, které jsou k zajištění plnění dle této smlouvy nezbytné.
4. Poskytovatel se zavazuje zajistit plnění dle této smlouvy vlastním jménem, na svůj náklad, na vlastní odpovědnost a na své nebezpečí, a to v rozsahu a kvalitě dle této smlouvy a ve sjednané době plnění.
5. Objednatel se zavazuje za řádně poskytnuté plnění zaplatit poskytovateli sjednanou cenu (čl. VI. smlouvy).
6. Smluvní strany prohlašují, že předmět smlouvy není plněním nemožným, a že smlouvu uzavřely po pečlivém zvážení všech možných důsledků.
7. Poskytovatel se zavazuje opatřit na své náklady vše, co je zapotřebí k zajištění plnění podle této smlouvy.

### IV.

#### Specifikace akce

Smluvní strany se dohodly, že:

- Festival v ulicích / Art&Life se uskuteční v termínu od 24. 6. 2022 do 26. 6. 2022, rozsah konání festivalu v Porubě bude koncipován do minimálně dvou dní;
- Místem konání Festivalu v ulicích bude Hlavní třída v maximálním rozsahu od ul. 17. listopadu po prostranství u kruhového objezdu a přilehlé ulice a dvory a budova DK POKLAD včetně přilehlého amfiteátru a předprostoru nebo Aula VŠB-TU, vše v Ostravě-Porubě;
- Místo konání akce bude označováno jako festivalový areál. Jeho přesná podoba včetně počtu a rozmístění scén či zón bude specifikována v rámci etapizace příprav a realizace akce v etapě č. 2, uvedena v zápisu z jednání a odsouhlasena zodpovědnými zástupci objednatele a poskytovatele.

## V.

### Časový harmonogram a etapizace akce Festival v ulicích

1. Časový harmonogram a etapizace akce Festival v ulicích je závazným plánem pro objednatele i poskytovatele pro zajištění hladkého průběhu akce.
2. Zástupci objednatele i poskytovatele se budou setkávat fyzicky i on-line na jednáních. Jednání mohou vyvolat obě strany kdykoliv, kdy uznají, že je setkání nezbytné pro zdárný vývoj akce. Z jednání jsou pořizovány zápisy, které obsahují odsouhlasená usnesení objednatele a poskytovatele a stanovené úkoly.
3. Smluvní strany se dohodly, že v Porubě se uskuteční slavnostní zahájení či ukončení festivalu.
4. Smluvní strany se dohodly na časovém harmonogramu Festivalu v ulicích takto:
  - **etapa č. 1: ode dne účinnosti této smlouvy – 31. 3. 2022**
    - nastavení procesu spolupráce poskytovatele a objednatele (četnost jednání, podoba zápisů, sdílení dokumentů apod.), definování rolí zástupců obou subjektů, tvorba vizí festivalu, hlídání časového harmonogramu a vizí festivalu;
    - sestavování dramaturgie festivalu, oslovování možných účinkujících pro festival,
    - marketing – vytvoření vizuálu založeném na současném grafickém podkladu akce, spuštění marketingové kampaně Festivalu v ulicích nejpozději do 3 měsíců od nabytí účinnosti této smlouvy;
    - oslovování stávajících i možných partnerů festivalu, podávání žádostí o dotace;
    - realizační tým:
      - **dramaturg festivalu** – hledání účinkujících, koncept dramaturgie, řešení technických specifikací pro účinkující, řešení areálu pro festival;
      - **produkční festivalu** – oslovování a zajišťování tuzemských a zahraničních účinkujících, smlouvy s dodavateli, technické zajištění festivalu, koordinace před festivalem;
      - **PR manažer** – zadávání podkladů grafikovi a zadávání grafiky do výroby, tvorba textu pro festival, korektury textu pro prezentaci festivalu na webu, sociálních sítích, zajišťování marketingové kampaně – noviny, televize, rádia.
      - **Zástupci objednatele** – spolupráce na organizačním, technickém a marketingovém zajištění akce.

➤ **etapa č. 2: 1. 4. 2022 – 31. 5. 2022**

- sestavování dramaturgie festivalu a její vzájemné odsouhlasení objednatelem a poskytovatelem nejpozději do 30. 4. 2022;
- tvorba, dramaturgie, tvorba programu festivalu;
- úprava webových stránek podle nového vizuálu;
- grafické práce a tvorba letáků, bannerů;
- zajišťování personálu na festival;
- technické zajištění festivalu, rezervace termínů dodavatelů (voda, elektřina, zdravotní dozor, řešení odvozu odpadů, mobilní WC, vytyčení sítí), ubytování pro účinkující; zajišťování dopravních uzavírek;
- oslovování a zajišťování prodejců pro oblast gastronomie je úkolem poskytovatele a to včetně dodání technických požadavků např. na odběr elektřiny a typ stánku (dřevěný uzamykatelný či dřevěný otevřený) a návrhu rozmístění těchto prodejcům s ohledem na harmonizaci prodejců zajišťovaných objednatelem.
- Zajištění stánků a prodejních míst se zaměřením na řemesla, domácí produkty, apod. včetně prezentace neziskových organizací v rámci tzv. Sdílné zóny), je úkolem objednatele.
- zajišťování smluv s účinkujícími a dodavateli – jejich tvorba a překlady;
- realizační tým:
  - **dramaturg festivalu** – hledání účinkujících, koncept a dramaturgie, příprava zahajovacího ceremoniálu, řešení technických požadavků ve vazbě na scény, řešení areálu pro festival;
  - **produkční festivalu** – oslovování a zajišťování tuzemských a zahraničních účinkujících, příprava smluv pro dodavatele, technické zajištění festivalu, koordinace před a v průběhu, tvorba a překlady smluv, zajišťování dodavatelů, zajišťování ubytování pro účinkující, zajišťování personálu na festival;
  - **PR manažer** – tvorba textu pro festival, korektury textu pro prezentaci festivalu na webu, sociálních sítích, novinách a médiích, zajišťování marketingové kampaně – noviny, televize, rádia, zadávání podkladu grafikovi, marketing festivalu na sociálních sítích, plnění webových stránek, zadávání tiskovin do tisku, zajištění výlepu plakátů, natočení rádiových spotů, marketing v rádiu a novinách, propagace a marketing festivalu v rámci Moravskoslezského kraje.
  - **Zástupci objednatele** – spolupráce na organizačním, technickém a marketingovém zajištění akce.

➤ **etapa č. 3: 1. 6. 2022 – 20. 9. 2022**

- kompletizace programu;
- zajišťování personálu na festival;
- dokončování přípravy festivalu;
- stavba a příprava festivalového areálu;
- realizační tým:
  - **dramaturg festivalu** – koncept dramaturgie, příprava zahajovacího ceremoniálu, řešení technických požadavků ve vazbě na scény; řešení areálu pro festival; hodnocení festivalu, příprava závěrečné zprávy, koordinace ukončení festivalu;
  - **produkční festivalu** – komunikace s účinkujícími, tvorba a překlady smluv s účinkujícími, uzavírání smluv s dodavateli, technické zajištění festivalu, koordinace před

festivalem, průběžné zajišťování a komunikace s dodavateli, komunikace a příprava zajišťování personálů na festival, řešení dílčích problémů před a v průběhu akce; úhrada faktur dodavatelům a účinkujícím;

- **PR manažer** – tvorba textu pro festival, korektury textu pro prezentaci festivalu na webu, sociálních sítích, novinách a médiích, zajišťování marketingové kampaně – noviny, televize, rádia, zadávání podkladů grafikovi, marketing festivalu na sociálních sítích, plnění webových stránek, zadávání tiskovin do tisku, výlepy plakátů, natočení rádiových spotů, marketing v rádiu a novinách, propagace a marketing festivalu v rámci Moravskoslezského kraje.
- **Zástupci objednatele** – spolupráce na organizačním, technickém a marketingovém zajištění akce.
  - realizace festivalu;
  - realizační tým a produkční tým, zajišťují chod festivalu a jednotlivých scén na místě a koordinují je;
  - PR tým sdílí příspěvky na sociální síť, tvorba tiskových zpráv, komunikace s médii;
  - koordinace ukončení festivalu, úklid a uvedení všech míst konání festivalu do původního stavu nejpozději do 3 dnů;
  - vyplácení honorářů umělcům;
  - hrazení faktur dodavatelům a účinkujícím;
  - zhodnocení prvního ročníku Festivalu v ulicích v Porubě;
  - tvorba závěrečné zprávy – nejpozději do 20. 9. 2022;

4) Poskytovatel se zavazuje při plnění závazku dle této smlouvy postupovat v souladu s tímto časovým harmonogramem, přičemž tento časový harmonogram lze upravit pouze na základě písemného dodatku k této smlouvě podepsaného smluvními stranami.

## VI.

### Cena plnění

1. Celková cena za plnění dle čl. III. smlouvy je stanovena dohodou smluvních stran, a to ve výši **1.700.000,-- Kč** (slovy: jeden milion sedm set tisíc korun českých) bez DPH, tj. 2.057.000,--Kč s DPH, přičemž:

- cena za zajištění 1. etapy:	425.000,-- Kč bez DPH	514.250,-- Kč s DPH
- cena za zajištění 2. etapy:	425.000,-- Kč bez DPH	514.250,-- Kč s DPH
- cena za zajištění 3. etapy:	850.000,-- Kč bez DPH	1.028.500,-- Kč s DPH

2. Podkladem pro celkovou cenu za plnění dle této smlouvy je popis projektu poskytovatele, který je nedílnou součástí této smlouvy jako její příloha č. 2.

3. Cena za celé plnění je dohodnuta jako cena nejvýše přípustná a platí po celou dobu trvání této smlouvy a zahrnuje veškeré náklady poskytovatele spojené s plněním jeho závazku dle této smlouvy. Zálohy nejsou sjednány.

4. Součástí sjednané ceny jsou veškeré činnosti a dodávky nezbytné pro řádné a úplné splnění závazku poskytovatelů dle této smlouvy, a to i těch, které nejsou v rámci této smlouvy či jejích příloh výslovně uvedeny, avšak jsou nezbytné ke splnění závazku poskytovatele v rozsahu dle této smlouvy a jejích příloh.
5. Cena plnění může být změněna pouze v případě:
  - že objednatel uplatní u poskytovatele požadavek na zvýšení rozsahu jejich plnění. O těchto změnách, po jejich ocenění, uzavřou smluvní strany písemný dodatek ke smlouvě. Poskytovatel je povinen a oprávněn realizovat tyto práce teprve po uzavření dodatku ke smlouvě. Fakturace dle změněné ceny bude možná nejdříve po uzavření příslušného dodatku k této smlouvě.
  - že objednatel omezí rozsah plnění dle této smlouvy. O těchto změnách uzavřou smluvní strany po jejich ocenění písemný dodatek ke smlouvě.
6. Smluvní strany se dohodly, že úhrada za poskytnuté plnění bude prováděna na základě faktur vystavených v souladu s tímto článkem smlouvy ze strany poskytovatele, a to podle jednotlivých plnění (služeb).
7. Smluvní strany se dohodly, že úhrada bude prováděna po částech – tzn. po jednotlivých etapách specifikovaných v čl. V. smlouvy. Poskytovatel je tak oprávněn vystavit fakturu po řádném ukončení každé jednotlivé etapy specifikované v čl. V. smlouvy, a to za plnění poskytnuté v rámci dané etapy.
8. Lhůta splatnosti každé faktury činí 30 dnů od jejího prokazatelného doručení objednateli. Povinnost zaplatit je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.
9. Každá faktura bude mít náležitosti daňového dokladu. Faktura musí obsahovat dále tyto údaje:

Objednatel: Statutární město Ostrava  
Prokešovo náměstí 1803/8  
729 30 Ostrava – Moravská Ostrava  
IČO: 00845451  
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)

Příjemce (zasílací adresa): Statutární město Ostrava - městský obvod Poruba  
Klimkovická 55/28  
708 56 Ostrava - Poruba  
IČO: 00845451  
DIČ: CZ00845451 (plátce DPH)

10. Objednatel je oprávněn vrátit poskytovateli fakturu, pokud obsahuje nesprávné údaje, řádně neprovedené služby, nebo neobsahuje údaje, které dle ujednání stran má obsahovat. Nová lhůta splatnosti začne běžet znovu ode dne doručení bezvadné faktury.

## VII.

### Práva a povinnosti smluvních stran

1. Objednatel v rámci Festivalu v ulicích bude zajišťovat svépomocí tyto činnosti (tzn. tyto činnosti nejsou součástí závazku poskytovatele dle této smlouvy):
  - Zajištění vyhotovování zápisů z jednání zástupců objednatele a poskytovatele;
  - Zajištění stánků a prodejních míst se zaměřením na řemesla, domácí produkty, apod. včetně prezentace neziskových organizací v rámci tzv., Sdílná zóna včetně organizačně-technického zajištění. Organizačně technické řešení bude v průběhu přípravy konzultováno s poskytovatelem a výsledný koncept, forma a technicko-organizační zajištění musí být odsouhlaseno poskytovatelem. Příjem z výše uvedených stánků a prodejních míst je příjmem objednatele.
  - Součinnost s dotčenými subjekty a orgány státní správy při řešení dopravní uzavírky, přičemž veškeré náklady spojené s přípravou a realizací jdou na vrub poskytovatele. Samotnou žádost o dopravní uzavírku podá objednatel na základě podkladů poskytovatele k prostorovému konceptu akce. Povinností poskytovatele je mít připravené všechny podklady nejpozději 30 dní před plánovaným začátkem dopravní uzavírky.
  - Zajištění žádosti o zvláštním užívání veřejného prostranství, žádosti o povolení konání akce v zeleni, údržba zeleně a příprava prostoru pro konání Festivalu v ulicích dle dodaných podkladů od poskytovatele; povinností poskytovatele je mít připravené všechny podklady nejpozději 30 dní před začátkem realizace akce, kterým je myšlen jakýkoliv úkon související se změnou ve veřejném prostoru.
  - Zajištění úklidu festivalového areálu před akcí a poté každé ráno, poskytnutí součinnosti v oblasti úklidu během konání akce a to na základě předchozích domluv.
  - Prezentace Festivalu v ulicích v dostupných periodikách a na sociálních sítích městského obvodu Poruba dle podkladů dodaných poskytovatelem, po schválení jejich obsahu objednatelem, součinnost v pořádání tiskových konferencí a zasílání tiskových zpráv.
  - Součinnost informačního centra při případném prodeji vstupenek, přičemž výdělek za vstupenky jde na vrub poskytovatele.
2. Objednatel má právo kontrolovat, jak poskytovatel plní své závazky dle této smlouvy, a poskytovatel se zavazuje kdykoliv objednateli provedení této kontroly umožnit, na vyžádání předložit doklady (objednávky, faktury, smlouvy).
3. Zjistí-li objednatel, že poskytovatel porušuje své povinnosti ze smlouvy, je oprávněn:
  - a) písemně žádat po poskytovateli, aby plnil své povinnosti ze smlouvy řádným způsobem. Jestliže tak poskytovatel neučiní ani v dodatečně lhůtě k tomu poskytnuté (max. 5 dnů), je objednatel oprávněn odstoupit od této smlouvy; a/nebo
  - b) pozastavit s okamžitou účinností veškeré platby ve prospěch poskytovatele dle této smlouvy, a to až do doby, kdy bude ze strany poskytovatele zjednána náprava, popř. se smluvní strany dohodnou písemně na dalším postupu ve věci.
4. Poskytovatel nese plnou odpovědnost za realizaci Festivalu v ulicích v plném rozsahu vyplývajícím z čl. V. smlouvy a z přílohy č. 2. smlouvy.
5. Objednatel má zájem na konání této akce a plnění této smlouvy ze strany poskytovatele pouze v případě, že se Festival v ulicích bude konat v plném rozsahu vyplývajícím z přílohy č. 2 smlouvy.

Vzhledem k tomu má objednatel vůči poskytovateli právo i na veškeré informace týkající se zajištění Festivalu v ulicích po umělecké stránce (informace o účinkujících, dramaturgii akce, finančním pokrytí akce apod.). V případě, že poskytovatel odmítne objednateli tyto informace poskytnout, nebo z poskytnutých informací bude vyplývat, že Festival v ulicích nebude realizován v plném rozsahu vyplývajícím z čl. V. smlouvy a přílohy č. 2 smlouvy, má objednatel:

a) právo odstoupit od této smlouvy a/nebo

b) má právo pozastavit s okamžitou účinností veškeré platby ve prospěch poskytovatele, a to až do doby, kdy bude ze strany poskytovatele zjednána náprava, popř. se smluvní strany dohodnou na dalším postupu ve věci.

6. Poskytovatel je vázán příkazy objednatele ohledně plnění jeho závazku dle této smlouvy.
7. Poskytovatel zodpovídá za veškeré škody způsobené svou činností objednateli a třetím osobám.
8. Poskytovatel je povinen při plnění svých závazků z této smlouvy postupovat s odbornou péčí, dodržovat obecně závazné předpisy a smluvené podmínky.
9. Smluvní strany si budou vzájemně poskytovat vždy bez zbytečného odkladu informace týkající se Festivalu v ulicích mající vliv na plnění této smlouvy.
10. Každá ze smluvních stran je povinna se zdržet jakékoliv činnosti, která by mohla znemožnit nebo ztížit dosažení účelu této smlouvy.
11. Případné nekonání Festivalu v ulicích z důvodů opatření orgánů veřejné moci souvisejících s šířením přenosných onemocnění (dále jen "opatření") a přijatých po uzavření této smlouvy zakládá podstatnou změnu okolností ve smyslu ustanovení § 1765 odst. 1 občanského zákoníku. Pro účely právních vztahů založených smlouvou se má za to, že poskytovatel tato opatření nemohl rozumně předpokládat ani ovlivnit a že tato opatření zakládají mimořádnou nepředvídatelnou a nepřekonatelnou překážku vzniklou nezávisle na vůli poskytovatele. Pro tento případ objednatel bere uzavřením smlouvy výslovně na vědomí, že neposkytnutí plnění ze strany poskytovatele nezakládá její porušení a objednateli nevznikají nároky z titulu odpovědnosti za škodu či jakékoli jiné sankční nároky a formy odpovědnosti. Vzájemné nároky stran a plnění poskytnutá do okamžiku, kdy dojde k rozhodnutí o nekonání festivalu, zůstávají nedotčena. Následně dojde mezi smluvními stranami již jen k vypořádání nákladů, které poskytovatel vynaložil v souvislosti s dosud poskytnutým plněním v souladu s touto smlouvou.
12. V případě, že bude po vzájemné dohodě rozhodnuto důsledkem opatření orgánů veřejné moci dle předchozího odstavce o změně termínu konání Festivalu v ulicích, bude mezi stranami uzavřen písemný dodatek k této smlouvě, ve kterém se zároveň smluvní strany dohodnou na vhodné úpravě vzájemných práv a povinností souvisejících s posunem termínu konání Festivalu v ulicích. Předmětem dodatku bude tedy především změna termínů jednotlivých etap dle čl. V. této smlouvy a od těchto termínů se odvíjející posun úhrad jednotlivých částí sjednané ceny plnění dle čl. VI. této smlouvy a dále i případná změna v programu, v infrastruktuře, v místě konání aj. V tomto případě pak posunutí termínu konání Festivalu v ulicích není považováno za podstatnou změnu okolností ani za porušení této smlouvy a poskytnutí plnění ze strany poskytovatele v takto posunutém termínu je považováno za plnění poskytnuté řádně a včas.



## VIII.

### Smluvní pokuty, odstoupení od smlouvy

1. V případě, že poskytovatel nedodrží některý z termínů plnění dle časového harmonogramu (čl. V. smlouvy a příloha č. 2 smlouvy), vzniká objednateli právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,05 % z dohodnuté ceny včetně DPH za etapu, s jejímž plněním je poskytovatel v prodlení.
2. V případě prodlení poskytovatele s plněním své povinnosti ze smlouvy řádným způsobem, jejíž neplnění mu bylo ze strany objednatele písemně vytknuto a byla mu dána dodatečná lhůta ke zjednání nápravy dle čl. VII odst. 3 písm. a), vzniká objednateli právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši 1.000,- Kč (slovy jedentisíc korun českých) za každý i jen započatý den prodlení po uplynutí dodatečné lhůty.
3. Pokud poskytovatel neumožní objednateli provedení kontroly dle čl. VII odst. 2, případně pokud poskytovatel odmítne objednateli poskytnout informace týkající se zajištění Festivalu v ulicích po umělecké stránce dle čl. VII odst. 5, a to ani po písemné výzvě objednatele ke zjednání nápravy v dodatečné lhůtě maximálně 5 dnů ode dne doručení této výzvy, vzniká objednateli právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši 1.000,- Kč (slovy jedentisíc korun českých) za každý i jen započatý den prodlení po uplynutí dodatečné lhůty.
4. Objednatel je oprávněn odstoupit od smlouvy z těchto důvodů:
  - poskytovatel porušuje své povinnosti ze smlouvy a nezjednájí nápravu ani v dodatečné lhůtě poskytnuté jim k tomu objednatel (viz čl. VII. odst. 3 písm. a) smlouvy), nebo
  - poskytovatel je v prodlení s plněním závazků dle časového harmonogramu (čl. V. smlouvy) o více než 15 dnů, nebo
  - z dalších důvodů vyplývajících z této smlouvy (např. čl. VII. odst. 5 písm. a) smlouvy) nebo ze zákona.
5. Odstoupení od smlouvy musí být písemné a doručené druhé smluvní straně v souladu s čl. IX. odst. 2 smlouvy. Odstoupení od smlouvy je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně.

## IX.

### Komunikace mezi smluvními stranami

1. Oznámení, úkony a další komunikaci týkající se smlouvy jsou smluvní strany povinny adresovat kontaktním osobám druhé smluvní strany na kontaktní údaje sjednané v rámci smlouvy.
2. Primární formou komunikace smluvních stran je telefonický a e-mailový kontakt prostřednictvím kontaktních údajů sjednaných v rámci smlouvy. V případě, že právní předpis požaduje pro určitý úkon písemnou formu, je tato forma zachována vyhotovením úkonu v listinné podobě, opatřené vlastnoručními podpisy zástupců smluvních stran, anebo v elektronické podobě, je-li příslušný dokument / e-mailová zpráva opatřena elektronickým podpisem založeném na uznávaném certifikátu.
3. Kontaktní osoby objednatele a poskytovatele se mohou změnit po písemném seznámení druhé smluvní strany s touto změnou, bez nutnosti uzavírání dodatku k této smlouvě ve smyslu čl. XI. odst. 1

Kontaktní osoby objednatele:

Oblast, záležitosti	Jméno, příjmení, funkce	tel.	e-mail
Smlouva a smluvní podmínky	Bc. Pavlína Polášková		
Činnosti vyplývající ze smlouvy	Bc. Pavlína Polášková, Štěpánka Ostárková, DiS.		
Mediální komunikace a PR	Bc. Martin Otipka		
Atd. dle potřeb objednatele	Dle potřeby jednotlivých úkonů.	-	-

Kontaktní osoby poskytovatele:

Oblast, záležitosti	Jméno, příjmení, funkce	tel.	e-mail
Smlouva a smluvní podmínky	Martin Lehocký		
Program a dramaturgie	Petra Hradilová		
Produkce festivalu	Sabina Ksandrová		

## X.

### Práva k duševnímu vlastnictví

- Poskytovatel odpovídá za to, že veškeré materiály, vyobrazení, audiovizuální nahrávky a další projevy naplňující definici autorského díla nebo projevů chráněných právem výkonných umělců ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, poskytnuté poskytovatelem objednateli dle smlouvy či jinak užití poskytovatelem v rámci Festivalu v ulicích dle smlouvy, nezasahují neoprávněně do práv třetích osob. Zejména je poskytovatel povinen zajistit veškeré nezbytné souhlasy, licence, podlicence nebo další oprávnění ze strany dotčených třetích osob.
- Dále poskytovatel odpovídá za to, že je či bude k rozhodnému dni užití oprávněn užívat veškerá označení, která v rámci plnění smlouvy použije, jejich užitím nebude zasahovat do práv třetích osob, zejména práv chráněných zákonnou úpravou ochranných známek, nezapsaných označení apod.
- Poskytnutím materiálů poskytovateli pro účely marketingové spolupráce a propagace objednatele dle smlouvy uděluje objednatel poskytovateli oprávnění k užití veškerých poskytnutých vyobrazení, nahrávek, log a dalších předmětů duševního vlastnictví, na něž se vztahuje autorský zákon nebo právní předpisy o ochranných známkách, a to výhradně pro účely plnění závazků poskytovatele dle této smlouvy a v rozsahu vyplývajícím z této smlouvy. Objednatel bere na vědomí, že užití těchto materiálů v rámci spolupráce má za následek rovněž propagaci Festivalu v ulicích.
- Veškerá vyobrazení, loga a ochranné známky poskytnuté objednatel pro účely poskytnutí marketingových či jiných služeb dle smlouvy je poskytovatel povinen užívat v nezměněné podobě, bez jakýchkoli úprav a modifikací s výjimkou změny rozlišení, datového formátu a nezbytného ořezu,

potřebných k jejich užití dohodnutým způsobem. Předáním těchto podkladů nevzniká poskytovateli žádné právo k užívání chráněných označení či zobrazení mimo rámec a účel stanovené touto smlouvou.

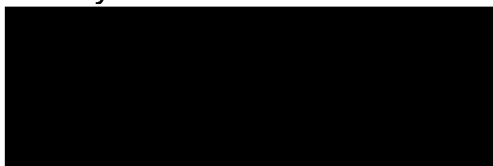
## **XI. Závěrečná ustanovení**

1. Případné změny a doplňky této smlouvy budou smluvní strany řešit písemnými, vzestupně číslovanými dodatky k této smlouvě, které budou výslovně za dodatky této smlouvy označeny.
2. Tato smlouva se vyhotovuje ve 4 stejnopisech s platností originálu, z nichž jedno vyhotovení smlouvy obdrží poskytovatel, objednatel obdrží 3 vyhotovení smlouvy.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v Registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Uveřejnění smlouvy zajistí objednatel. Poskytovatel vyslovuje souhlas s uveřejněním celého obsahu smlouvy včetně všech příloh v Registru smluv.
4. Smluvní strany shodně prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem přečetly, že byla uzavřena po vzájemném projednání podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně a že se dohodly o celém jejím obsahu, což stvrzují svými podpisy.
5. Smluvní strany se dohodly, že objednatel bude veškerou korespondenci poskytovateli zasílat na adresu: Colour Production, spol. s r.o., Na Bunčáku 1087/11, 710 00 Ostrava - Slezská Ostrava.
6. Nedílnou součástí této smlouvy jsou její přílohy:  
příloha č. 1 – Čestné prohlášení k oprávnění užívat označení „Festival v ulicích / Art&Life 2022“  
příloha č. 2 – Popis projektu poskytovatele pro městský obvod Poruba za služby rozdělené do etap v souladu s časovým harmonogramem Festivalu v ulicích.
7. O uzavření této smlouvy rozhodla Rada městského obvodu Poruba svým usnesením č. 2806/RMOB1822/74 ze dne 21. 1. 2021.

V Ostravě dne 31. 1. 2022

V Ostravě dne 31. 1. 2022

Za objednatele:



*Ing. Lucie Baránková Vilamová, Ph.D.  
starostka městského obvodu Poruba*

Za poskytovatele:



*Mgr. Zlata Holušová  
jednatelka*