**Smlouva o spolupráci**

(dále také „**smlouva**“), uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku

**mezi:**

(1) **Státním fondem kinematografie**, IČO: 01454455, DIČ: CZ01454455 se sídlem Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7, Česká republika, zastoupený ředitelkou Helenou Bezděk Fraňkovou

a

(2) **Národním filmovým archivem**, státní příspěvkovou organizací, IČO: 00057266, se sídlem Malešická 12, 130 00 Praha 3, zastoupený ředitelem PhDr. Michalem Bregantem

(společně jako „partneři“).

**Vzhledem k tomu, že:**

1. Státní fond kinematografie podle § 10 odst. 1 písm. h) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (dále jen „zákon o audiovizi“) vykonává metodickou, propagační a koncepční činnost v oblasti kinematografie a filmového průmyslu.
2. Národní filmový archiv je specializovaným archivem pro audiovizuální archiválie. Jeho posláním podle § 8 odst. 1 zákona o audiovizi je také spolupráce s českými i zahraničními filmovými a kulturními institucemi při formování a šíření filmové kultury včetně šíření prostřednictvím nových technologií.
3. Partneři touto smlouvou chtějí upravit obsah své vzájemné spolupráce.

**Partneři se dohodli na následujícím:**

1. **Předmět spolupráce**
	1. Partneři se zavázali, že budou spolupracovat při propagaci v oblasti kinematografie a filmového průmyslu.
2. **Práva a povinnosti smluvních stran**
	1. Státní fond kinematografie je povinen:
		1. Zajistit do 7. 2. 2022 1x celostránkovou inzerci v katalogu **CZECH FICTION FILMS 2021-2022**; publikace je vydávaná Státním fondem kinematografie, v angličtině a je určena mezinárodním filmovým profesionálům (festivalům, institucím, vzdělávacím programům, producentům atp.), kterým ji Státní fond kinematografie distribuuje v elektronické podobě; součástí inzerce bude uvedení získané podpory Národního filmového archivu – KKE MEDIA u jednotlivých projektů;
		2. Zajistit do 7. 2. 2022 1x celostránkovou inzerci v katalogu **CZECH DOCUMENTARIES 2021-2022** publikace je vydávaná Státním fondem kinematografie, v angličtině a je určena mezinárodním filmovým profesionálům (festivalům, institucím, vzdělávacím programům, producentům atp.), kterým ji Státní fond kinematografie distribuuje v elektronické podobě; součástí inzerce bude uvedení získané podpory Národního filmového archivu – KKE MEDIA u jednotlivých projektů;
		3. Zajistit do 7. 2. 2022 1x celostránkovou inzerci v katalogu **CZECH ANIMATION 2021-2022**; publikace je vydávaná Státním fondem kinematografie, v angličtině a je určena mezinárodním filmovým profesionálům (festivalům, institucím, vzdělávacím programům, producentům atp.), kterým ji Státní fond kinematografie distribuuje v elektronické podobě; součástí inzerce bude uvedení získané podpory Národního filmového archivu – KKE MEDIA u jednotlivých projektů;
		4. Zajistit do 7. 2. 2022 1x článek v rozsahu 1-2 stran o aktivitách Národního filmového archivu – KKE MEDIA v časopise **CZECH FILM Spring 2022** vydávaném Státním fondem kinematografie rovněž v elektronické podobě, v angličtině a určeném mezinárodním filmovým profesionálům (festivalům, institucím, vzdělávacím programům, producentům atp.), kterým jej Státní fond kinematografie distribuuje u příležitosti filmových festivalů, trhů a dalších odborných akcí;
		5. Zajistit do 30.4.2022 1x článek v rozsahu 1-2 stran o aktivitách Národního filmového archivu – KKE MEDIA v časopise **CZECH FILM Summer 2022** vydávaném Státním fondem kinematografie rovněž v elektronické podobě, v angličtině a určeném mezinárodním filmovým profesionálům (festivalům, institucím, vzdělávacím programům, producentům atp.), kterým jej Státní fond kinematografie distribuuje u příležitosti filmových festivalů, trhů a dalších odborných akcí
		6. Zajistit do 31.8.2022 1x článek v rozsahu 1-2 stran o aktivitách Národního filmového archivu – KKE MEDIA v časopise **CZECH FILM Fall 2022** vydávaném Státním fondem kinematografie rovněž v elektronické podobě, v angličtině a určeném mezinárodním filmovým profesionálům (festivalům, institucím, vzdělávacím programům, producentům atp.), kterým jej Státní fond kinematografie distribuuje u příležitosti filmových festivalů, trhů a dalších odborných akcí
	2. Státní fond kinematografie vyúčtuje Národnímu filmovému archivu náklady dle bodu 2.1.1 až 2.1.6 ve smyslu přílohy č. 1 ke smlouvě, a to nejpozději do 15. 11. 2022.
	3. Národní filmový archiv je povinen:
		1. Poskytnout Státnímu fondu kinematografie přiměřenou součinnost;
		2. Zaplatit nejpozději do 14 dnů ode dne doručení vyúčtování náklady dle přílohy č. 1 smlouvy.
3. **Doba trvání smlouvy**
	1. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do 30. 11. 2022.
4. **Závěrečná ustanovení**
	1. Partneři berou na vědomí, že žádným ustanovením této smlouvy nejsou dotčeny povinnosti jednotlivých partnerů podle ustanovení upravujících postup zadávaní veřejných zakázek podle příslušných právních předpisů.
	2. Jestliže jakýkoliv závazek vyplývající z této smlouvy nebo jakékoliv ustanovení této smlouvy (včetně jakéhokoli jejího odstavce, článku, věty nebo slova) je nebo se stane neplatným, nevymahatelným a/nebo zdánlivým, pak taková neplatnost, nevymahatelnost a/nebo zdánlivost neovlivní ostatní ustanovení této smlouvy. Partneři nahradí tento neplatný, nevymahatelný a/nebo zdánlivý závazek takovým novým platným, vymahatelným a nikoliv zdánlivým závazkem, jehož předmět bude v nejvyšší možné míře odpovídat předmětu původního odděleného závazku. Ukáže‑li se některé z ustanovení této smlouvy (včetně jakéhokoli jejího odstavce, článku, věty nebo slova) zdánlivým, posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení smlouvy obdobně podle ustanovení § 576 občanského zákoníku.
	3. Veškerá praxe partnerů a veškeré jejich zvyklosti jsou vyjádřeny v této smlouvě. Partneři se nebudou dovolávat zvyklostí a praxe partnerů, které z této smlouvy výslovně nevyplývají. Při výkladu této smlouvy se nebude přihlížet k praxi zavedené mezi partnery v právním styku, ani k tomu, co uzavření této smlouvy předcházelo, popřípadě k tomu, že partneři dali následně najevo, jaký obsah a význam smlouvě přikládají.
	4. Partneři prohlašují, že je jim význam všech výrazů použitých v této smlouvě znám. V případě jakýchkoli pochybností si partneři nejasný či nepřesný význam výrazu použitého v této smlouvě nechali náležitým způsobem vysvětlit a/nebo si ho náležitým způsobem dohledali ještě před podpisem této smlouvy.
	5. Tato smlouva může být měněna a doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými všemi partnery. Změna této smlouvy v jiné než písemné formě je tímto vyloučena. Není‑li pro změnu této smlouvy dodržena forma ujednaná stranami, lze neplatnost takovéto změny namítnout i v případě, bylo‑li již plněno.
	6. Tato smlouva a její platnost se budou řídit právními předpisy České republiky, zejména ustanoveními občanského zákoníku.
	7. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každý partner obdrží jedno vyhotovení.
5. **Platnost a účinnost**
	1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu partnery a účinnosti dnem uveřejnění v Registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Registr smluv“).
6. **Přílohy**
	1. Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 – Rozpočet.

Partneři po přečtení smlouvy prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že tato byla sepsána na základě pravdivých údajů a jejich pravé, vážné a svobodné vůle.

Na důkaz čehož připojují partneři vlastnoruční podpisy následovně:

|  |  |
| --- | --- |
| Datum:Podpis:  | Datum:Podpis:  |
| **Státní fond kinematografie** | **Národní filmový archiv**   |

**Příloha č. 1**

**Rozpočet**

|  |
| --- |
| **Rozpočet - spolupráce s NFA - Kancelář KKE MEDIA 2022** |
| **termín** | **věc** | **popis** | **množství** | **bez DPH** |
| 7.2.2022 | katalog CZECH FICTION FILMS 2021-2022 | 1x celostránkovou inzerci  | 1 | 13 000 |
| 7.2.2022 | katalog CZECH DOCUMENTARIES 2021-2022 | 1x celostránkovou inzerci  | 1 | 13 000 |
| 7.2 2022 | katalog CZECH ANIMATION 2021-2022 | 1x celostránkovou inzerci | 1 | 13 000 |
|   |   |   |   |   |
| 7.2. 2022 | magazín CZECH FILM Spring 2022 | článek v rozsahu 1-2 stran o aktivitách Národního filmového archivu – KKE MEDIA | 1 | 15 000 |
| 30. 4. 2022 | magazín CZECH FILM Summer 2022 | článek v rozsahu 1-2 stran o aktivitách Národního filmového archivu – KKE MEDIA | 1 | 15 000 |
| 30. 8. 2022 | magazín CZECH FILM Fall 2022 | článek v rozsahu 1-2 stran o aktivitách Národního filmového archivu – KKE MEDIA | 1 | 15 000 |
| **Celkem (bez DPH)** | **84 000** |