



OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

se sídlem v Praze 6, Československé armády 20, 160 56

tel.: 220 315 111 fax: 233 343 073

IČO: 63839997 DIČ: CZ 63839997

bankovní spojení: UniCredit Bank Czech Republic and Slovakia, a.s., č. účtu: 804653007/2700

zastoupený: Ing. Romanem Strejčkem, předsedou představenstva

a

Mgr. Lubošem Tesařem, MBA, členem představenstva

dále jen „**OSA**“

na straně jedné

a

Český rozhlas

zřízen zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

IČO: 45245053 DIČ: CZ45245053

bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s., č.ú. 1001040797/5500

zastoupený: Mgr. Reném Zavoralem, generálním ředitelem

dále jen „**Český rozhlas**“ nebo „**nabyvatel**“

na straně druhé

společně dále jen „smluvní strany“

uzavírají na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, a § 98 a násl.

zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění tuto

hromadnou licenční smlouvu o poskytnutí licence k užití hudebních děl s textem i bez textu při jejich užití Českým rozhlasem

Článek 1. Smluvní strany

1.1 OSA je na základě:

- a) smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli („nositeli práv“),
- b) recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci o vzájemném pověření při výkonu kolektivní správy,

- c) rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských majetkových práv
- d) a v rozsahu ustanovení § 97e autorského zákona,

oprávněn poskytovat licenci k užití zveřejněných a ke zveřejnění nabídnutých hudebních děl s textem i bez textu nositelů práv, jejichž majetková autorská práva OSA spravuje (dále jen „repertoár OSA“) při jejich vysílání prostřednictvím jakýchkoliv prostředků, které slouží k šíření zvuků, včetně sítě internet.

1.2 OSA je dále oprávněn na základě:

- a) smluv uzavřených s nositeli práv,
- b) recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci o vzájemném pověření při výkonu kolektivní správy,
- c) rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001, o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských majetkových práv

poskytovat licenci k užití repertoáru OSA při pořízení zvukových záznamů určených pro rozhlasové vysílání a při dalším užití repertoáru OSA uvedeném v článku 2. této smlouvy.

1.3 Za poskytnutí licence podle odst. 1.1 a 1.2 je OSA oprávněn vlastním jménem inkasovat a vymáhat autorské odměny a podle rozúčtovacího řádu OSA je rozdělovat nositelům práv.

1.4 Český rozhlas je:

- a) na základě zákona č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu, ve znění pozdějších předpisů, oprávněn k provozování rozhlasového vysílání na celém území České republiky a na základě objednávky i do zahraničí,
- b) provozovatelem analogového a digitálního vysílání stanic Českého rozhlasu, které Český rozhlas provozuje podle zákona č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu, ve znění pozdějších předpisů, a dalších právních předpisů. Ke dni počátku účinnosti této smlouvy Český rozhlas provozuje tyto stanice: Český rozhlas Radiožurnál a Český rozhlas Dvojka a Český rozhlas Vltava a Český rozhlas Radio Wave a Český rozhlas Radio Prague International a Český rozhlas Plus a Český rozhlas Rádio Junior a Český rozhlas Rádio Junior Písničky a Český rozhlas D-dur a Český rozhlas Jazz a Český rozhlas Pohoda a Český rozhlas Radiožurnál Sport a Český rozhlas Brno a Český rozhlas Zlín a Český rozhlas České Budějovice a Český rozhlas Hradec Králové a Český rozhlas Olomouc a Český rozhlas Ostrava a Český rozhlas Pardubice a Český rozhlas Plzeň a Český rozhlas Karlovy Vary a Český rozhlas Sever a Český rozhlas Liberec a Český rozhlas Regina DAB Praha a Český rozhlas Region – Praha a Střední Čechy a Český rozhlas Vysočina. Český rozhlas oznámí zahájení vysílání případných nových stanic OSA písemně do 3 dnů ode dne zahájení takového vysílání.
- c) provozovatelem původního rozhlasového vysílání prostřednictvím sítě Internet v podobě dočasného „příležitostného internetového rádia“ nebo „speciálního internetového rádia“.

1.5 Český rozhlas je dále:

- a) kontent providerem (osobou odpovědnou) za veškerý obsah šířený z hlavních domén rozhlas.cz, mujrozhlas.cz, irozhlas.cz, radio.cz a dalších domén vlastněných Českým rozhlasem zaměřených na aktivity, které vyplývají z poslání Českého rozhlasu, které je definováno v Článku 4 Statutu Českého rozhlasu, který je vydáván na základě zákona č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu, ve znění pozdějších předpisů
- b) osobou odpovědnou za obsah různých svých internetových projektů, čímž se rozumí nejen webové stránky a další IP aktivity na internetu vydané a provozované Českým rozhlasem včetně distribučních kanálů pro přebírání k třetím stranám. Na těchto internetových

distribučních kanálech Český rozhlas zpřístupňuje veřejnosti bezplatně záznamy ze svého původního rozhlasového či jiného vysílání či jiné záznamy s jeho vysíláním a činností související.

Článek 2. Rozsah smlouveného užití repertoáru OSA

Vysílání

- 2.1 OSA poskytuje touto smlouvou za podmínek a v rozsahu v ní stanoveném Českému rozhlasu nevýhradní licenci k užití repertoáru OSA k rozhlasovému vysílání Českého rozhlasu popsanému v článku 1. odst. 1. 4, a to zejména formou bezdrátového vysílání pozemními vysílači na území České republiky, prostřednictvím družic a formou pozemního digitálního vysílání v DVB-T multiplexu, případně dalšími v budoucnu zavedenými technologiemi přenosu (DVB-H, IPTV, DAB atd.), s výjimkou dalšího přenosu vysílání (kabelový přenos apod.). Tímto není dotčen nárok OSA v případě užití dle § 22 autorského zákona uskutečňovaného třetími osobami vůči těmto třetím osobám.
- 2.2 OSA poskytuje Českému rozhlasu licenci k užití repertoáru OSA při přenosu rozhlasového vysílání stanic uvedených v článku I. odst. 1.4 písm. b) této smlouvy v současné, úplné a nezměněné podobě po drátě a formou pozemního digitálního vysílání. Tímto není dotčen nárok OSA v případě užití dle § 22 autorského zákona uskutečňovaného třetími osobami vůči těmto třetím osobám
- 2.3 OSA dále poskytuje touto smlouvou Českému rozhlasu licenci k užití repertoáru OSA při vysílání původních rozhlasových stanic uvedených v článku 1. odst. 1.4 písm. c) této smlouvy, provozovaných na doménách Českého rozhlasu prostřednictvím sítě internet, v časovém rozsahu 24 hodin denně za dodržení všech ustanovení v této smlouvě.

Sdělování veřejnosti prostřednictvím internetových stránek

- 2.4 OSA v rozsahu jemu udělených oprávnění dále poskytuje Českému rozhlasu nevýhradní licenci k užití děl z repertoáru OSA při pořizování jejich rozmnoženin ve formátech se ztrátovou i bezztrátovou kompresí, které se používají pro distribuci audia na internetu pro účely jejich užití v rozsahu stanoveném v odst. 2.5 tohoto článku.
- 2.5 OSA poskytuje touto smlouvou Českému rozhlasu nevýhradní licenci k užití repertoáru OSA zpřístupněním rozmnoženin pořízených v souladu s odst. 2.4 tohoto článku na internetových stránkách uvedených v článku 1. této smlouvy takovým způsobem, že kdokoli v místě a čase dle individuální volby může mít bezplatný přístup k jednotlivým rozmnoženinám, a to prostřednictvím sítě internet, avšak bez možnosti pořízení trvalé rozmnoženiny. OSA dále poskytuje touto smlouvou Českému rozhlasu nevýhradní licenci k užití repertoáru OSA ve formě znělek pořadu Českého rozhlasu, které jsou užitý ve spojení s příslušným pořadem, zpřístupněním jejich rozmnoženin pořízených v souladu s odst. 2.4 tohoto článku na internetových stránkách uvedených v článku 1. této smlouvy, způsobem podcast.

Provozování vlastního rozhlasového vysílání

- 2.6 OSA poskytuje touto smlouvou Českému rozhlasu nevýhradní licenci k užití repertoáru OSA k provozování vlastního rozhlasového vysílání při venkovních veřejných promoakcích Českého rozhlasu. Český rozhlas je však povinen užití repertoáru OSA dle tohoto ustanovení nahlásit

OSA, a to vždy předem 1x za měsíc, nejpozději poslední den kalendářního měsíce pro užití v měsíci následujícím. Užití dle tohoto článku, které Český rozhlas zjistí až po odeslání hlášení OSA, zahrne do hlášení následujícího. Hlášení bude probíhat elektronicky na e-mailovou adresu vp@osa.cz. Licence dle tohoto odstavce se nevztahuje na jiné užití než dle § 23 autorského zákona. Venkovní veřejné promoakce Českého rozhlasu dle tohoto odstavce musí být buďto nevýdělečné, nebo charitativního typu. OSA poskytuje touto smlouvou ČRo nevýhradní licenci k užití repertoáru OSA k provozování vlastního rozhlasového vysílání v prostorách budov Českého rozhlasu v Praze i budov regionálních studií Českého rozhlasu, včetně užití tímto způsobem v prostorách recepcí, studií a bezprostředně přilehlých prostor, dvoran a vstupních foyer výše uvedených budov.

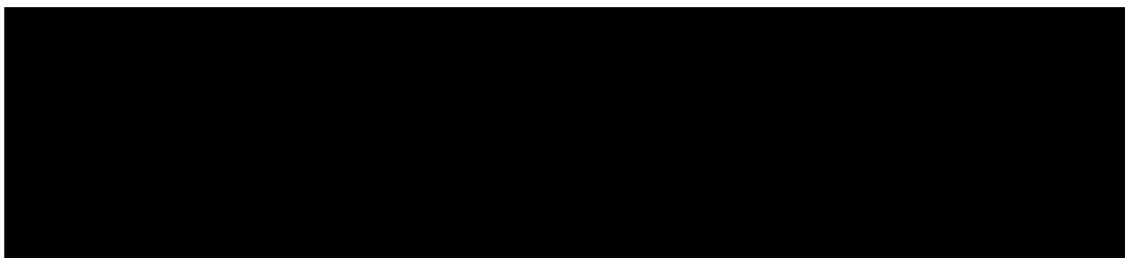
- 2.7 Licence poskytnuté v odst. 2.1 až 2.5 tohoto článku zahrnují jak vysílání děl z repertoáru OSA živě, tak i vysílání děl z repertoáru OSA ze zvukových záznamů vyrobených oprávněně jinými subjekty, jakož i vysílání ze zvukových záznamů pořízených v souladu s touto smlouvou výlučně pro účely vlastního vysílání. Pro vyloučení všech pochybností tato smlouva se nevztahuje na užití dle § 19 autorského zákona.

Výroba (synchronizace)

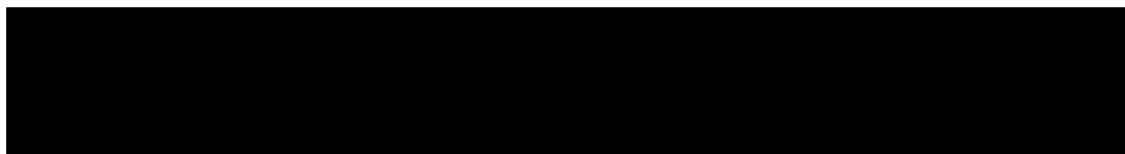
2.8



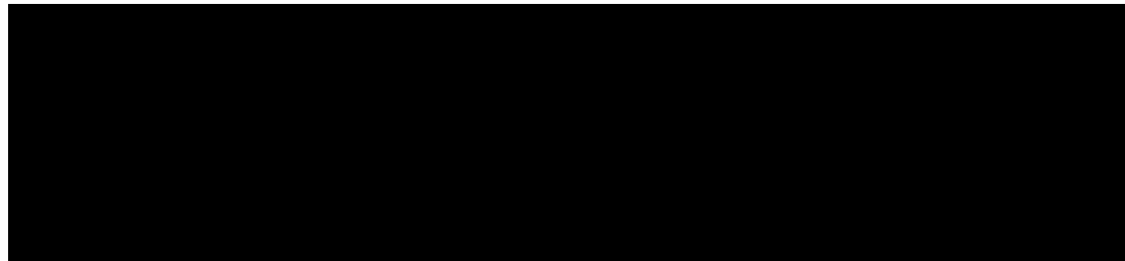
2.9



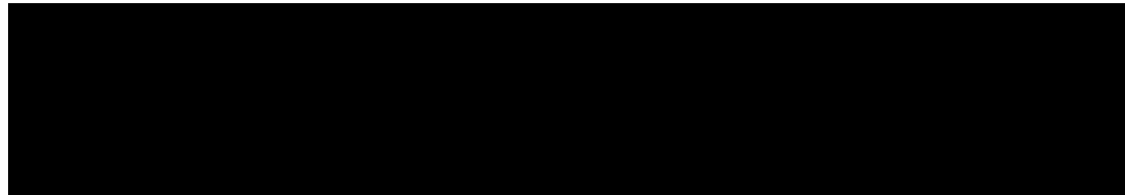
2.10



2.11



2.12



Simulcasting

- 2.13 OSA poskytuje touto smlouvou Českému rozhlasu licenci k užití děl z repertoáru OSA při současném, úplném a nezměněném přenosu jeho původního rozhlasového vysílání prostřednictvím sítě internet (tzv. simulcasting).

Užití zvukově obrazových záznamů

2.14



Rozsah licence

- 2.15 Licence poskytnutá touto smlouvou je poskytnuta pro období od 1.1.2022 do 31.12.2025. Licence je množstevně neomezená.

Článek 3. Omezení a povinnosti

- 3.1 Český rozhlas je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je ani zařadit dílo z repertoáru OSA do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů a to nad rámec této smlouvy. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si Český rozhlas objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Český rozhlas je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora hudebního díla.
- 3.2 Odst. 3.1 tohoto článku bude vykládán v souladu s § 2375 občanského zákoníku a běžně užívanou celosvětovou praxí při užívání děl. Při užití děl z repertoáru OSA bude postupováno podle obvyklých zvyklostí též při identifikaci autorů děl.

Článek 4. Autorské odměny

4.1



[REDACTED]

4.2

[REDACTED]

4.3

[REDACTED]

[REDACTED]

4.4

[REDACTED]

- 4.5 OSA prohlašuje, že není v souladu s § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění (dále jen „ZodPH“), tzv. nespolehlivým plátcem. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že nabyvatel jako příjemce zdanitelného plnění bude ručit v souladu s § 109 ZoDPH za nezaplacenou DPH (zejména v případě, že bude poskytovatel zdanitelného plnění prohlášen za nespolehlivého plátce), je nabyvatel oprávněn odvést DPH přímo na účet příslušného správce daně. Odvedením DPH na účet příslušného správce daně v případech dle předchozí věty se považuje tato část ceny zdanitelného plnění za řádně uhrazenou. Nabyvatel je povinen o provedení úhrady DPH dle tohoto odstavce vydat poskytovateli zdanitelného plnění písemný doklad. Nabyvatel má právo odstoupit od této smlouvy v případě, že poskytovatel zdanitelného plnění bude v průběhu trvání této smlouvy prohlášen za nespolehlivého plátce.

Článek 5. Splatnost autorských odměn

- 5.1 Měsíční splátky autorské odměny stanovené v článku 4, odst. 4.3 této smlouvy budou hrazeny na základě faktur vystavených OSA na každou částku uvedenou v odst. 4.3 smlouvy zvlášť, a to nejdříve v měsíci, za nějž splátka autorské odměny náleží. Faktura za prosinec bude vystavená a splatná společně s fakturou za listopad.
- 5.2 Veškeré faktury vystavené na základě této smlouvy budou zaslány v elektronické podobě na elektronické adresy Českého rozhlasu simona.machackova@rozhlas.cz a fakturace@rozhlas.cz. OSA si vyhrazuje právo zaslat fakturu, vedle podoby elektronické, současně i v podobě papírové a to na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy. Faktura bude mít vždy splatnost 24 dnů od data jejího vystavení OSA za předpokladu, že k doručení faktury nabyvateli dojde do tří dnů od data vystavení. V případě pozdějšího doručení faktury činí splatnost 21 dnů od data jejího skutečného doručení nabyvateli. Faktury budou mít všechny náležitosti, které vyžaduje ZoDPH pro daňové doklady.
- 5.3 Při nedodržení lhůt splatnosti může OSA požadovat po nabyvateli smluvní pokutu ve výši [REDACTED] % z každé neuhrazené částky podle této smlouvy, a to za každý započatý den prodlení.

Článek 6. Hlášení o dílech z repertoáru OSA

- 6.1 Český rozhlas je povinen vést a předkládat OSA přesná a úplná hlášení o užití repertoáru OSA na všech svých stanicích včetně vysílání do zahraničí a včetně speciálních a příležitostných internetových rádií dle článku 1., odst. 1.4 písm. c) této smlouvy. Hlášení musí obsahovat označení dne vysílání a vysílací stanice, názvy jednotlivých děl, jména a příjmení všech jejich autorů, a odvysílanou stopáž díla. Do těchto hlášení budou zahrnuta všechna hudební díla užitá Českým rozhlasem včetně hudebních znělek a hudebních děl užitých v reklamních spotech a v dalších programových prvcích (např. ve sponzorských vzkazech, v promo spotech apod.) s tím, že u užitých děl, která byla užitá jinak než jako prvoplánová hudba (např. znělky, podkresová hudba, hudba k reklamnímu spotu atd.) se uvede způsob užití Z – zvuková grafika. U simultánního vysílání na více stanicích budou tyto údaje uvedeny jen ve výkazu původní vysílací stanice. Ve výkazech připojených stanic bude uveden pouze časový rozsah připojení na původní vysílací stanici.

- 6.2 Uvedená hlášení definovaná v odst. 6.1 tohoto článku dodá Český rozhlas hromadně za uplynulý kalendářní měsíc nejpozději do 30 dnů po uplynutí vykazovaného měsíce v elektronické podobě v rozhraní DR – 6. [REDACTED]
- 6.3 Český rozhlas je povinen vést a předkládat OSA hlášení o užití repertoáru OSA způsobem dle článku 2 odst. 2.5 této smlouvy, které budou obsahovat názvy jednotlivých děl, jména a příjmení všech jejich autorů a stopáž díla.
- 6.4 Uvedená hlášení definovaná v odst. 6.3 tohoto článku dodá Český rozhlas hromadně za uplynulý kalendářní měsíc nejpozději do 30 dnů po uplynutí vykazovaného měsíce v elektronické podobě v dohodnutém rozhraní.
- 6.5 Pokud OSA neobdrží hlášení ve lhůtě stanovené v odstavci 6.2, 6.4 tohoto článku, upozorní OSA Český rozhlas na tuto skutečnost písemně formou e-mailu na adresu evidence.vysilani@rozhlas.cz. Pokud Český rozhlas nezjedná nápravu do 5 pracovních dnů od obdržení upozornění, zaplatí Český rozhlas OSA smluvní pokutu ve výši [REDACTED] za každý započatý den prodlení na základě písemné výzvy OSA. Tímto není dotčeno právo OSA na náhradu škody, která OSA tímto vznikne.
- 6.6 Zjistí-li OSA, že v hlášení Český rozhlas uvede úmyslně nesprávné nebo neúplné údaje o užití skladbě nebo že je v hlášení neuvede, zavazuje se Český rozhlas zaplatit OSA smluvní pokutu ve výši [REDACTED] za každý takový odhalený a dokázaný případ. Smluvní pokuta za vadné či chybějící hlášení je omezena celkovou částkou [REDACTED] měsíčně. Ustanovení o smluvní pokutě se nevztahuje na vady zjištěné a ohlášené samotným Českým rozhlasem. Toto ustanovení se nevztahuje na drobné překlepy nebo nepodstatné nedostatky v hlášeních. K úhradě smluvní pokuty vyzve OSA Český rozhlas písemně. Tímto není dotčeno právo OSA na náhradu škody, která OSA tímto vznikne.
- 6.7 Evidence o užití repertoáru OSA je zpracováním osobních údajů autorů za účelem plnění povinností plynoucích Českému rozhlasu z autorského zákona, z ustanovení o výkonu kolektivní správy. Český rozhlas je správcem osobních údajů v rozsahu jméno, příjmení, bydliště a rodné číslo autora a identifikační údaje o díle tohoto autora. Český rozhlas předává OSA osobní údaje autorů způsobem stanoveným touto smlouvou. Český rozhlas zabezpečuje osobní údaje autorů zpracovávaných podle této smlouvy způsobem odpovídajícím vnitřním předpisům Českého rozhlasu a obecně závazným právním předpisům.
- 6.8 Smluvní strany prohlašují, že osobní údaje poskytnuté na základě této smlouvy budou zpracovávat výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných právních předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. Smluvní strany se tyto osobní údaje zavazují chránit proti možnému zneužití, či neoprávněnému přístupu k nim. Podrobné informace v souvislosti se zpracováním osobních údajů jsou uvedeny na stránkách www.osa.cz a www.rozhlas.cz

Článek 7. Kontrola a povinnost mlčenlivosti

- 7.1 Český rozhlas je povinen po dobu 10 let za účelem možné kontroly údajů vést veškerou dokumentaci o službách, které se vztahují k předmětu této smlouvy. OSA má právo kdykoli

provést kontrolu údajů, tj. zejména kvality hlášení užitých děl z repertoáru OSA, jež je Český rozhlas povinen předkládat OSA za předpokladu, že OSA předem Český rozhlas písemně upozorní na možnost a datum takové kontroly. K provádění kontroly je oprávněn zaměstnanec OSA. Český rozhlas se zavazuje umožnit osobám provádějícím kontrolu přístup k zařízením, která se přímo váží k užití hudebních děl s textem nebo bez textu na základě této smlouvy, předkládat jim všechny potřebné dokumenty.

- 7.2 Obě smluvní strany mají povinnost mlčenlivosti o všech informacích, které jim druhá smluvní strana poskytne v souladu s plněním povinností z této smlouvy, nebo v rámci jednání o jejím uzavření. Nejsou oprávněny předat tyto informace třetím osobám s výjimkou těchto případů:
- a) pokud jsou tyto informace předmětem předchozího zveřejnění učiněného se souhlasem strany, které se týkají,
 - b) pokud bude poskytnutí těchto údajů nezbytné pro potřeby soudního řízení nebo je-li povinnost poskytnout údaje uložena smluvními stranám orgánem státní správy anebo obecně platnými právními předpisy,
 - c) pokud OSA při rozúčtování vybraných odměn poskytne údaje o počtu užití jednotlivých skladeb a/nebo údaje o výši vybrané odměny za užití těchto skladeb nositelům práv, kteří mají právo na autorskou odměnu nebo na podíl z autorské odměny.

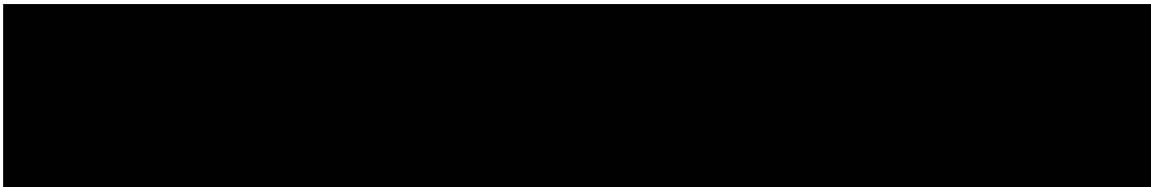
Článek 8. Ukončení smlouvy

- 8.1 Ukončí-li Český rozhlas užití repertoáru OSA v průběhu kalendářního roku, může Český rozhlas smlouvu vypovědět. Výpověď musí být učiněna doporučeným dopisem a její účinky nastanou dnem ukončení užití.
- 8.2 OSA je oprávněn smlouvu vypovědět v případech závažného porušení závazků z této smlouvy druhou smluvní stranou, a to zejména je-li Český rozhlas v opakovaném prodlení s peněžitým plněním nebo překročí-li rozsah licence stanovený v článcích 2. a 3. této smlouvy. Výpověď je však OSA oprávněn učinit až poté, kdy Český rozhlas vyzval doporučeným dopisem k odstranění nedostatků plnění ve lhůtě jednoho měsíce od doručení této výzvy a Český rozhlas tyto nedostatky neodstranil. Výpověď musí mít formu doporučeného dopisu a její účinky nastanou dnem jejího doručení.
- 8.3 OSA má právo odstoupit od smlouvy s účinností ke dni doručení písemného odstoupení, jestliže proti nabyvateli bylo zahájeno insolvenční řízení, byl prohlášen úpadek nabyvatele, nabyvatel vstoupil do likvidace nebo byla zákonem stanoveným způsobem zveřejněna skutečnost, že nabyvatel je nespolehlivým plátcem. Pro případ odstoupení se smluvní strany zavazují vypořádat vzájemná práva a povinnosti ve lhůtě do 15 dnů ode dne odstoupení.

Článek 9. Závěrečná ustanovení

- 9.1 Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o registru smluv“). Smluvní strany prohlašují, že v souladu s touto smlouvou postupují od 1. 1. 2022 s tím, že nabytím účinnosti této smlouvy mezi sebou narovnávají vzájemné vztahy týkající se plnění a oprávnění ve vztahu k předmětu smlouvy od 1. 1. 2022 do počátku účinnosti této smlouvy tak, že plnění a oprávnění

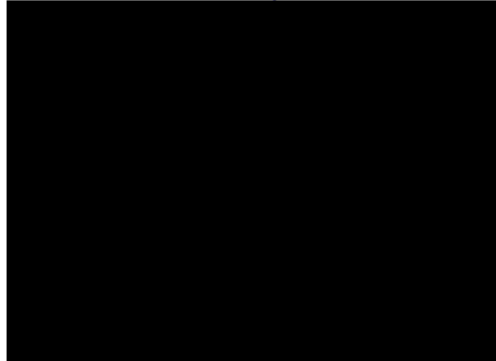
v rozsahu stanoveném touto smlouvou ve vztahu k předmětu smlouvy učiněná a poskytnutá od 1. 1. 2022 do počátku účinnosti této smlouvy se považují za plnění a oprávnění učiněná a poskytnutá dle této smlouvy a v souladu s ní. Tato smlouva je uzavřena na dobu určitou do 31. 12. 2025 s tím, že finanční závazky vyplývající z této smlouvy zůstávají nedotčeny.

- 9.2 Tato smlouva ode dne nabytí své účinnosti nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. Změny a dodatky této smlouvy musí mít písemnou formu a budou průběžně číslovány. Otázky touto smlouvou výslovně neupravené se řídí autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 9.3 Vzhledem k tomu, že tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění podle zákona o registru smluv, smluvní strany ve vzájemné shodě označily v jejich stejnopisech žlutou barvou informace, které budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv. Takto bylo označeno zejména, nikoli však výlučně, obchodní tajemství, jehož utajení smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují.
- 9.4 
- 9.5 Závazky vyplývající z této smlouvy přecházejí na případné právní nástupce smluvních stran.
- 9.6 Smluvní strany tímto výslovně uvádí, že tato smlouva je závazná až okamžikem jejího podepsání oběma smluvními stranami a obě smluvní strany jsou oprávněny ve smyslu § 1728 občanského zákoníku vést jednání o uzavření smlouvy, aniž by odpovídaly za to, zda bude či nebude smlouva uzavřena.
- 9.7 Pro případ, že si smluvní strany mezi sebou v rámci jednání o podmínkách návrhu této smlouvy mezi sebou opakovaně tento návrh zašlou, platí, že i odpověď nebo úprava návrhu smlouvy s dodatkem nebo odchylkou, které podstatně nemění podmínky nabídky, jsou novou nabídkou.
- 9.8 Tato smlouva se vyhotovuje ve třech vyhotoveních, z nichž každé má platnost originálu. Český rozhlas obdrží dvě vyhotovení a OSA obdrží jedno vyhotovení.
- 9.9 Nedílnou součástí této smlouvy je její Příloha č. 1

V Praze dne 

V Praze dne 14. 01. 2022

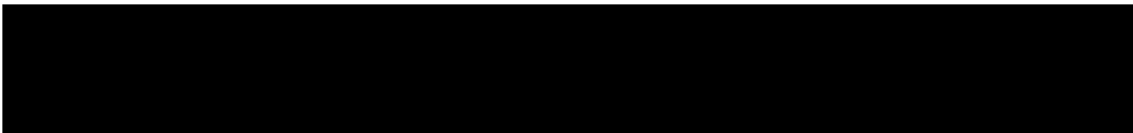




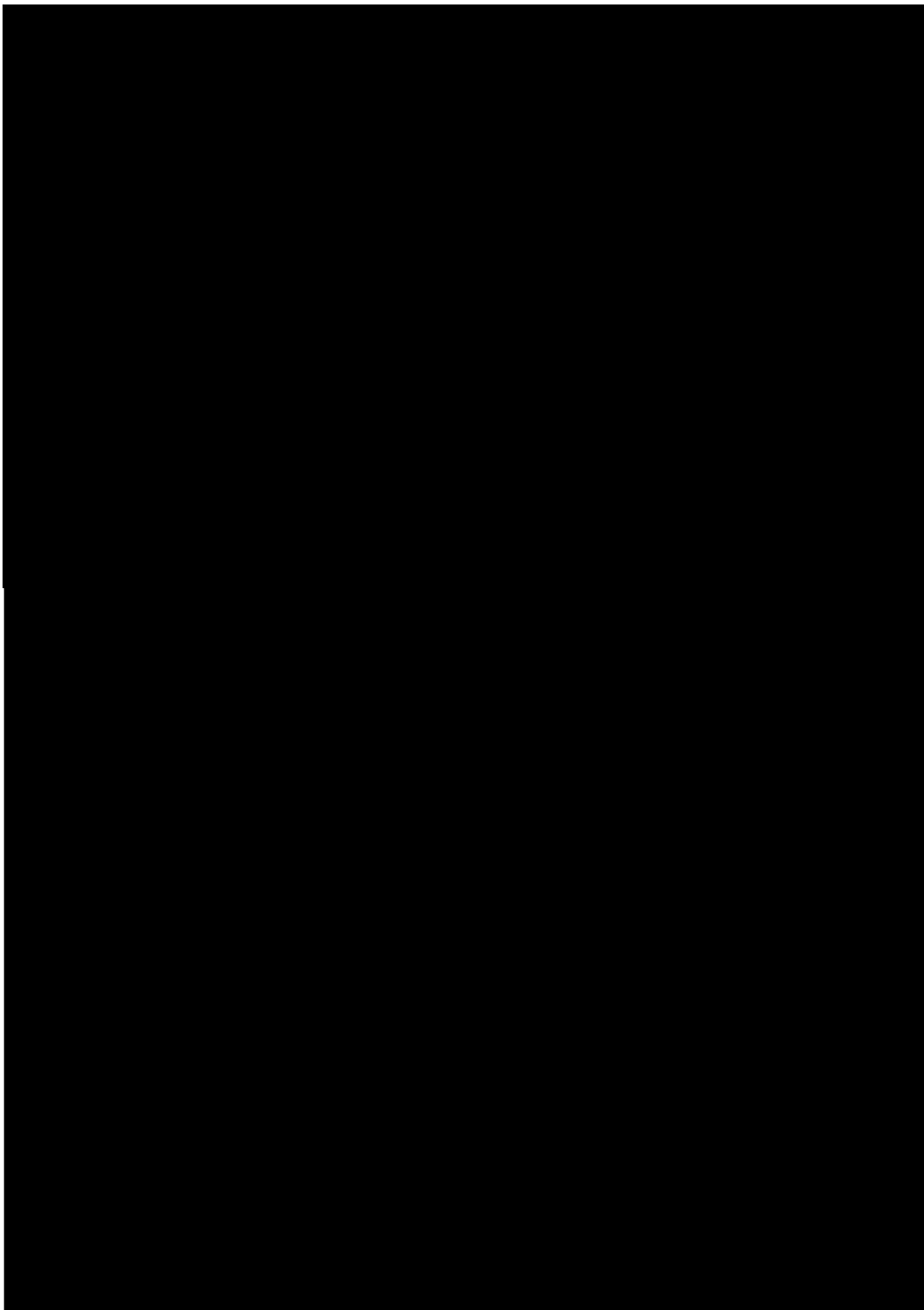
Přílohy:

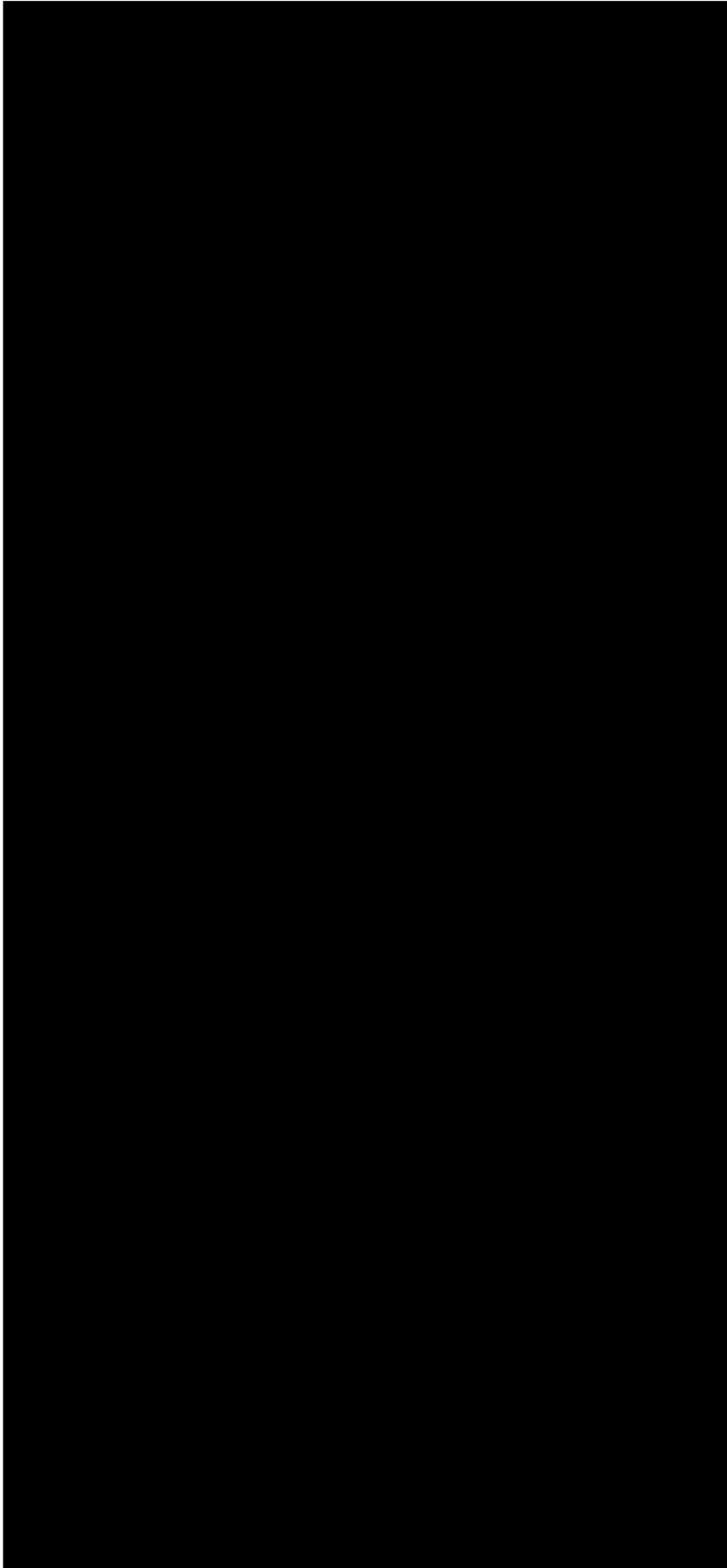
1.

2.



Příloha č. 1







Poznámka:



Příloha č. 2 - Vzor Hlášení a parametry hlášení užitých děl

Část A - Specifikace formátu hlášení

