

# SMLOUVA O DÍLO

Muz/351/2021

uzavřená dle ustanovení § 2586, zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

## Smluvní strany:

### Muzeum hlavního města Prahy

příspěvková organizace zřízená hlavním městem Prahou

sídlo: Kožná 475/1, 110 01 Praha 1 - Staré Město

IČO: 00064432

DIČ: CZ00064432

plátce DPH

zastoupené: PhDr. Zuzanou Strnadovou, ředitelkou

(dále jen „**Objednatel**“)

**a**

### Jiří Mašek

sídlo: Skalnická 900/4, 182 00 Praha 8

IČ: 17014093

DIČ:

povolení MK ČR, čj. 257/94 ze dne 10.4.1995

plátce DPH

(dále jen „**Zhotovitel**“)

## Preambule

- Objednatel prohlašuje, že je v souladu se zřizovací listinou příspěvkové organizace Muzea hlavního města Prahy vydané Radou hlavního města Prahy a právními předpisy platnými a účinnými na území České republiky, zejm. zákonem č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, zákonem č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, a zákonem č. 220/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, oprávněn tuto smlouvu uzavřít.
- Objednatel prohlašuje, že na základě výše uvedené zřizovací listiny má v dlouhodobé správě nemovitost Hlavní budovy muzea, Na Poříčí 52/1554, 180 00 Praha – Florenc (dále jen „**objekt**“). V objektu Objednatel provádí úpravy interiéru a rekonstrukci v souladu se stavebním povolením MCP8 342 961/2019 a závazným stanoviskem OPP MHMP č.j. MHMP 1428594/2019 ze dne 29.07.2019, rozhodnutím OPP MHMP č.j. MHMP 1462020/2020 ze dne 24.09.2020 a závazným stanoviskem OPP MHMP č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020, a v tomto rámci má záměr provést stavební práce – **restaurátorské práce na malířské výzdobě v objektu**.
- Zhotovitel prohlašuje, že:
  - je fyzickou osobou vykonávající činnost na základě povolení k restaurování vydaném MK ČR čj. 257/94, ze dne 10.4.1995 k restaurování děl malířských, děl uměleckých a sgrafit včetně figurálních,
  - je odbornou osobou s odpovídajícími zkušenostmi v oboru předmětného díla, způsobilou k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy a schopnou zvládnout veškeré odborné a technické nároky jeho provedení a jednat se znalostí a pečlivostí, která je s touto profesí spojena,

- c. disponuje potřebnými znalostmi a zařízením, jakož i dostatečnou vlastní kapacitou nutnou ke splnění závazků z této smlouvy vyplývajících.
4. Tato smlouva o dílo se uzavírá na základě rozhodnutí Objednatele o schválení veřejné zakázky malého rozsahu na stavební práce ve smyslu § 31 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, v řízení s názvem „**P 87A, P 87B, P 95, P 96 provedení restaurátorských prací na malířské výzdobě v hlavní budově Na Poříčí 52, Praha**“ zadávané přímým zadáním jednomu Zhotoviteli a evidované pod č. VZ 63/2021 ze dne 29.11.2021.
5. Touto smlouvou sjednávají smluvní strany podmínky provedení restaurátorských prací na předmětech, jak jsou definovány v čl. I odst. 1 odst. a) této smlouvy.

#### I. Předmět smlouvy:

1. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele zhotovit dílo v následujícím rozsahu:
- a) restaurovat:
- I. sbírkový předmět H 010.107 Antonio Sacchetti: Cyklorama Prahy z Malostranské mostecké věže,
- II. předměty:
- P 87B Lunety – interiér schodiště,
  - P 95 Strop malovaný kazetový 2.NP,
  - P 96 Portál bohatě členěný – 2ks,
- kteř jsou umístěny v 2. NP, nad schodištěm v objektu, jejichž popis je uveden v Příloze č. 2 této smlouvy (dále společně jen „**předměty**“),
- b) předat hotové dílo Objednateli v termínu dle této smlouvy v objektu,
- c) vypracovat a předat restaurátorskou zprávu v tištěné i elektronické verzi, přičemž restaurátorská zpráva bude obsahovat kromě vlastní textové části také fotografickou dokumentaci stavu předmětů před, v průběhu a po restaurátorském zásahu (dále vše jen „**dílo**“).
2. Objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla ve výši a za podmínek dle této smlouvy a k poskytnutí součinnosti v rozsahu nutném pro řádné vytvoření díla.

#### II. Podmínky zhotovení díla

1. Při provádění díla podle této smlouvy je Zhotovitel povinen postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
2. Zhotovitel se zavazuje dílo realizovat:
- a) na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době;
- b) dle Restaurátorských průzkumů, uvedených v Příloze č. 3 této smlouvy, v souladu s podklady, případně jejich změnami odsouhlasenými Objednatel, přičemž Objednatel bere na vědomí, že Restaurátorské průzkumy jsou zpracované společností AKANT ART, v.o.s., a že jsou pro Zhotovitele závazné v rozsahu týkajícím se předmětů uvedených v čl. I odst. 1 písm. b) této smlouvy,
- c) dle Cenových nabídek, uvedených v Příloze č. 4 této smlouvy,
- d) dle závazného stanoviska OPP MHMP č.j. MHMP 1428594/2019 ze dne 29.07.2019,
- e) dle rozhodnutí OPP MHMP č.j. MHMP 1462020/2020 ze dne 24.09.2020,
- f) dle závazného stanoviska OPP MHMP č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020,
- g) s přihlédnutím ke skutečnosti, že objekt je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 40690/1 1627,
- h) dle doporučení a požadavků příslušného orgánu na úseku státní památkové péče,
- i) s ohledem na probíhající rekonstrukci a stavební práce v předmětném objektu,
- j) dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.

2. Zhotovitel zmocňuje k jednání při kontrole a převzetí díla tyto osoby:

a) ve věcech technických a smluvních Jiří Mašek,

, email:

b) ve věcech technických:

#### VI. Cena díla

1. Celková cena za řádně provedené, včas předané a převzaté dílo je uvedena v Cenových nabídkách Lunety a Pohled na Prahu z Malostranské mostecké věže ze dne 7.11.2021, Prvek P 95 strop a Prvek P 96 ze dne 24.11.2021, které tvoří Přílohu č. 4 této smlouvy a činí **dva miliony devět set šedesát čtyři tisíc jedno sto osmdesát korun českých (2.964.180,- Kč)** plus daň z přidané hodnoty v zákonné výši (dále jen „DPH“).
2. Cena za dílo podle odst. 1. je konečná a zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s dílem včetně nákladů na činnost subdodavatelů a přiměřeného zisku.
3. Zhotovitel je oprávněn vystavit zálohovou fakturu ve výši 30 % z celkové ceny díla dle prvního odstavce tohoto článku nejdříve však ke dni 30.6.2022.
4. V rámci přenesené daňové povinnosti podle § 92a a 92e zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“), odvádí DPH ve výši platné ke dni zdanitelného plnění Objednatel. Dle výše citovaného zákona o DPH Zhotovitel bude fakturovat cenu díla nebo jeho část bez DPH a bude na fakturách uvádět pouze procentní sazbu DPH platnou ke dni zdanitelného plnění.

#### VII. Platební podmínky

1. Vyúčtování ceny díla bude Zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu. Lhůta splatnosti takové faktury bude 30 dní od doručení do sídla Objednatele.
2. Zhotovitel bere na vědomí, že pokud Objednatel neobdrží včas od svého zřizovatele finanční prostředky na uhrazení ceny díla, nepovažuje se případné prodlení Objednatele s úhradou faktury kratší než 60 (šedesát) dnů po uplynutí její splatnosti za porušení podmínek této smlouvy a Zhotoviteli nenáleží za takové období úroky z prodlení. Objednatel se zavazuje bez zbytečného prodlení písemně Zhotovitele informovat o skutečnosti, že souhlas s užitím finančních prostředků od zřizovatele obdržel a uhradit mu zbývající dlužnou částku.
3. Daňový doklad musí obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků.
4. K faktuře Zhotovitel přiloží kopii předávacího protokolu předaného a převzatého díla. Faktura bude obsahovat mimo jiné také číslo smlouvy a přesný popis fakturovaného díla.
5. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty, nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je Objednatel oprávněn vrátit doklad Zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní Objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od Zhotovitele.
6. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu Objednatele.

#### VIII. Předání a převzetí díla

1. Povinnost Zhotovitele provést dílo řádně a včas je splněna dnem, kdy jsou splněny všechny podmínky uvedené v článku I., II. a III. této smlouvy.

2. Předání díla se uskuteční v objektu ve správě Objednatele na adrese: **Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc, v 2. NP, nad schodištěm v objektu.**
3. Při předání díla předá Zhotovitel Objednateli veškeré povinné doklady (Restaurátorskou zprávu), atesty, certifikáty apod.
4. O předání díla nebo jeho části bude sepsán protokol podepsaný oběma smluvními stranami, jehož součástí bude soupis případných vad a nedodělků s termíny pro jejich odstranění.
5. Nedokončené dílo, pokud obsahuje podstatné vady, bránící užití díla dle této smlouvy, není Objednatel povinen převzít.

#### **IX. Odpovědnost za škodu, za vady a záruky za dílo**

1. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, nebo předmětech až do jejich převzetí Objednatelem.
2. Zhotovitel poskytne na dílo záruku v délce šedesáti (60) měsíců ode dne jeho protokolárního předání za předpokladu, že předmět plnění bude zejména ve vyhovujících klimatických podmínkách.
3. Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení a na závady způsobené vyšší mocí.
4. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům a technickým normám. Vady musí být jednoznačně specifikovány v přijímacím protokolu.
5. Oznámení vady (reklamacie), včetně popisu vady musí Objednatel sdělit Zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, a to doporučeným dopisem nebo emailem do rukou Zhotovitele.
6. Zhotovitel se zavazuje do deseti (10) pracovních dnů po obdržení reklamacie Objednatele, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady a vhodnosti provádění prací.
7. Na vyzvání Objednatele odstraní Zhotovitel bezplatně a na vlastní odpovědnost v záruční době všechny vady díla v dohodnutých termínech.
8. Jestliže Zhotovitel neodstraní vady vzniklé v záruční lhůtě v termínu dohodnutém s Objednatelem, může Objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné kvalifikované osobě. V takovém případě je Objednatel oprávněn skutečné náklady na odstranění vad přeúčtovat Zhotoviteli.
9. Zhotovitel je povinen uhradit Objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu oprávněných reklamací.

#### **X. Další ujednání**

1. Zhotovitel jako autor restaurátorské zprávy souhlasí s jejím užitím v tištěné i digitální podobě pro nekomerční účely Objednatele, zejména se zveřejněním celého obsahu (textu, fotodokumentace, výsledků analýz) nebo její části v muzejní databázi Museion, na webových stránkách Objednatele [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz) a s jejím případným vystavením.

#### **XI. Zajištění závazků**

1. Zhotovitel je povinen mít po dobu účinnosti této smlouvy a dále po dobu záruky dle čl. IX. této smlouvy sjednáno platné pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou svojí činností Objednateli či třetím osobám, a to s pojistným krytím nejméně ve výši pět milionů korun českých (5.000.000,- Kč).
2. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku III. 1. této smlouvy z důvodů ležících na straně Zhotovitele, uhradí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 1,00 % z ceny díla dle článku VI. 1 této smlouvy za každý den prodlení, nejméně však 1.000 Kč (jeden tisíc korun českých).

3. V případě prodlení Objednatele s placením daňového dokladu uhradí Objednatel Zhotoviteli úrok prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
4. Zhotovitel se zavazuje zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000, - Kč (jeden tisíc korun českých) za každou podstatnou vadu bránící v užití díla a každý den prodlení zvlášť, jestliže bude v prodlení s odstraněním podstatných vad v záruční době nebo s odstraněním podstatných vad díla vyplývajících z protokolu o předání a převzetí díla.
5. Smluvní pokutu, sjednanou touto smlouvou, hradí Zhotovitel nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikla Objednateli škoda, kterou má právo vymáhat samostatně. Smluvní pokutu může Objednatel jednostranně započíst Zhotoviteli proti ceně díla formou vzájemného zápočtu pohledávek, a to i v případě, že taková pohledávka není dosud splatná, nebo již byla promlčena. O takovém zápočtu je však Objednatel povinen vždy písemně informovat Zhotovitele bez zbytečného prodlení.
6. Vyúčtováním a zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok strany, která sankci uplatnila, na náhradu škody ze stejného titulu.

## **XII. Závěrečná ustanovení**

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném a účinném znění.
2. Smluvní strany se zavazují řešit případné spory vzniklé z této smlouvy vždy nejprve vzájemným jednáním. Pokud jedna ze smluvních stran sdělí druhé straně, že pokládá pokus o smír za nemožný, bude spor řešen rozhodnutím soudu. Pro takový případ strany výslovně sjednávají, že místně příslušným soudem pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude Obvodní soud pro Prahu 1, a v případě, že věcně příslušným soudem pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude krajský soud, pak místně příslušným soudem bude Městský soud v Praze.
3. Tato smlouva, jakož i právní vztahy touto smlouvou založené, se řídí právními předpisy České republiky.
4. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy.
5. Objednatel, jakožto správce osobních údajů, které mu budou na základě této smlouvy poskytnuty, se zavazuje, že bude tyto osobní údaje zpracovávat po dobu jejich platnosti, za účelem naplnění této smlouvy, v souladu s právními předpisy, zejména s čl. 28. odst. 3 Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 za dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „nařízení“). V souladu s platnou právní úpravou a tímto nařízením bude s těmito osobními údaji Zhotovitele naloženo po skončení platnosti této smlouvy.
6. Je-li nebo stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatným či nevykonatelným, platnost a vykonatelnost ostatních ustanovení této smlouvy tím nebude dotčena. Smluvní strany se zavazují, že jakékoli takové neplatné nebo nevykonatelné ustanovení nahradí novým, které nejlépe odpovídá zamýšlenému účelu neplatného ustanovení, a to bez zbytečného odkladu poté, co kterákoli ze smluvních stran oznámí druhé smluvní straně potřebu takového postupu. Do té doby platí odpovídající úprava obecně závazných právních předpisů České republiky.
7. Smlouva obsahuje tyto přílohy:
  - a) Přílohu č. 1 Podmínky provádění restaurátorských prací na sbírkových a ostatních nesbírkových předmětech Muzea hlavního města Prahy,
  - b) Přílohu č. 2 Seznam a popis předmětů předaných k restaurování,
  - c) Přílohu č. 3 Restaurátorský průzkum vybraných interiérů Muzeum hlavního města Prahy z ledna 2020 a Restaurátorský průzkum vybraných interiérů Muzeum hlavního města Prahy – doplněk z dubna 2020,
  - d) Přílohu č. 4 Cenová nabídka Pohled na Prahu z Malostranské mostecké věže (schodiště v interiéru Muzea hlavního města Prahy) ze dne 7.11.2021, Cenová nabídka Lunety-Staroměstská

radnice; Týn; Novoměstská radnice; Vyšehrad; Karlův most; sv. Mikuláš; Pražský hrad (schodiště v interiéru Muzea hlavního města Prahy) ze dne 7.11.2021, Cenová nabídka – Prvek P 95 strop a Prvek P 96 ze dne 24.11.2021,

- e) Příloha č. 5 Rozhodnutí Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č. j. MHMP 1462020/2020, sp. zn. S-MHMP 734912/2020, ze dne 24.09.2020,
  - f) Příloha č. 6 Závazné stanovisko Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020,
  - g) Příloha č. 7 Závazné stanovisko Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č.j. MHMP 1428594/2019, ze dne 29.07.2019.
8. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma stranami. Smlouva a její dodatky nabývají účinnosti dnem uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
9. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž Objednatel a Zhotovitel obdrží po jednom výtisku.
10. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísní či za nevýhodných podmínek.

V Praze dne: 19.1.2022  
za Objednatele

V Praze dne: 19.1.2022  
za Zhotovitele:

.....  
Muzeum hlavního města Prahy  
PhDr. Zuzana Strnadová  
ředitelka

.....  
Jiří Mašek

## Podmínky provádění restaurátorských prací na předmětech Muzea hlavního města Prahy

### A. Úvodní ustanovení

1. Uzavřením této smlouvy o dílo se zhotovitel (dále jen „**Restaurátor**“ nebo „**Zhotovitel**“) zavazuje dodržovat tyto Podmínky provádění restaurátorských prací na předmětech Muzea hlavního města Prahy (dále jen „**Objednatel**“).
2. Restaurátor může na předaných předmětech provádět restaurátorský zásah pouze v rozsahu a způsobem předem odsouhlaseným v restaurátorských průzkumech, které jsou nedílnou součástí této smlouvy.
3. Případné doplňky nebo změny oproti odsouhlasenému a podepsanému restaurátorskému zásahu je Restaurátor povinen předem projednat a nechat schválit zástupcem Objednatele:
  - a) pro sbírkové předměty:
  - b) pro ostatní nesbírkové předměty:

### B. Dohled a kontrola předmětů:

1. Restaurátor zajistí na svůj náklad odborný i bezpečnostní dohled po celou dobu od fyzického předání až do fyzického vrácení předmětů Objednateli, což obě strany stvrdí podpisem v předávacím protokolu, jehož vzory jsou nedílnou součástí této smlouvy.

### C. Prezentace předmětů:

1. Objednatel souhlasí se zhotovením rozmnoženin předmětů (např. fotografií, kreseb, náčrtů atd.) pouze v nezbytně nutné míře a výhradně k jejich užití v restaurátorské zprávě. Bez písemného souhlasu Objednatele nebudou předané předměty ani jejich rozmnoženiny žádným jiným způsobem reprodukovány nebo prezentovány.
2. Fotografie, obrazové, textové či další materiály a jejich rozmnoženiny představující předměty (dále jen „**rozmnoženiny**“) jsou ve správě Objednatele a jsou chráněny autorským zákonem, zákonem o ochraně sbírek muzejní povahy a zákonem o státní památkové péči. Jejich zveřejňování, šíření či další zpřístupňování, a to jakýmkoliv způsobem, je bez předchozího souhlasu Objednatele výslovně zakázáno.
3. Při jakékoliv prezentaci předmětů nebo jejich rozmnoženin podle odst. 1 je Restaurátor povinen uvádět, že předmět pochází ze sbírek Muzea hl. m. Prahy, nebo že se předmět nachází v objektu Muzea hl. m. Prahy, a dále vždy uvést jméno autora předmětu, nejde-li o předmět anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se předmět uvádí na veřejnost, a dále název předmětu a pramen, ledaže je to nemožné.
4. Užití rozmnoženin ke komerčním účelům (např. do prodejných publikací) bez předchozího písemného souhlasu Objednatele a/nebo autora předmětu s takovým užitím předmětu se považuje za porušení práv dle této smlouvy.
5. V případě, že Restaurátor poruší shora uvedený způsob užití rozmnoženin, nebo předmětu či jiné shora uvedené povinnosti, má Objednatel právo na podle své volby na kterýkoli nebo všechny níže uvedené způsoby:
  - a. nápravu a odstranění nežádoucího stavu,
  - b. smluvní pokutu ve výši 20.000, - Kč (slovy dvacet tisíc korun českých) za každé takové porušení,
  - c. náhradu vzniklé škody.
4. Restaurátor neprodleně po skončení restaurování odevzdá Objednateli zprávu a dokumentaci v digitální podobě. Restaurátor jako autor zprávy uděluje Objednateli souhlas s jejím zveřejněním (textu, fotodokumentace, výsledků analýz) nebo její části v muzejní databázi Museion, na webových stránkách Objednatele [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz) a s jejím případným vystavením.

6. Restaurátor není oprávněn předané předměty přenechat (zpřístupnit nebo předat) třetím osobám (s výjimkou osob uvedených v odsouhlaseném návrhu na výrobu kopií) nebo je zatížit jakýmkoliv právy ve prospěch třetích osob (zástavní, zadržovací, předkupní apod.).
7. V případě nedodržení podmínek stanovených v Smlouvě o dílo je Restaurátor povinen předměty vrátit na svůj náklad ještě před uplynutím sjednané lhůty.
8. Objednatel si vyhrazuje právo požádat Restaurátora v odůvodněném případě o vrácení předmětů před sjednaným termínem. Učiní tak ale jednostrannou písemnou výzvou, nejméně 10 dnů před požadovaným vrácením. Restaurátor v případě tohoto předčasného vrácení předmětů má nárok na úhradu nákladů, jež mu vznikly z titulu již provedených prací a prací spojených s předčasným ukončením této smlouvy. Tyto náklady ale musí být Objednateli dokladovány.

#### **D. Ochrana předmětů a náhrada škody**

1. Restaurátor se zavazuje k úhradě ztráty či veškeré škody vzniklé z jakékoliv příčiny na předaných předmětech, od okamžiku jejich převzetí do okamžiku jejich vrácení Objednateli.
2. V případě nastalé škody bude Restaurátor bezprostředně informovat Objednatele a popis škody smluvní strany zaznamenají v předávacím protokolu nejpozději při vracení předaných předmětů.
3. Výše náhrady za nastalou škodu (poškození či ztrátu) na předmětech je dána minimálně náklady na restaurování poškozeného předmětu, maximálně pojistnou hodnotou předmětů uvedenou v této smlouvě.

## Protokol o předání a převzetí předmětů ke Smlouvě o dílo Muz/351/2021

Tento Předávací protokol tvoří nedílnou součást Smlouvy o dílo

Objednatel touto smlouvou dočasně předává za účelem restaurování Restaurátorovi dále uvedené předměty (dále jen „předměty“), za těchto podmínek:

- Termín: **od data předání předmětů do 31.12.2022**
- Předání předmětů: objekt Objednatele Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc
- Počet kusů předmětů předaných k restaurování: .....

Restaurátor potvrzuje, že stav předmětů odpovídá popisu uvedenému v restaurátorských průzkumech.  
Restaurátor uplatňuje tato zprávy:.....

V Praze dne:

Za Objednatele předal:.....

Za Restaurátora převzal:

Jméno:.....

Číslo OP:.....

Podpis: .....

Předávací protokoly tvoří nedílnou součást Smlouvy o dílo

Předal:.....

Převzal:.....

V Praze dne:.....

Stav vrácených předmětů: .....

(Uvede se "v pořádku", nebo podrobný popis vzniklé škody na zvláštní přílohu)

V Praze dne:.....

Za Objednatele převzal: .....

Za Restaurátora předal:

Jméno: .....

Číslo OP: .....

Podpis: .....



**Příloha č. 3 ke Smlouvě o dílo Muz/351/2021**

Restaurátorský průzkum vybraných interiérů Muzeum hlavního města Prahy z ledna 2020 a  
Restaurátorský průzkum vybraných interiérů Muzeum hlavního města Prahy – doplněk z dubna 2020