**SMLOUVA O DÍLO**

Muz/ 344/2021

 uzavřená dle ustanovení § 2586, zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

**Smluvní strany:**

**Muzeum hlavního města Prahy**

příspěvková organizace zřízená hlavním městem Prahou

sídlo:  Kožná 475/1, 110 01 Praha 1 - Staré Město

IČO:  00064432

DIČ:  CZ00064432

plátce DPH

zastoupené:  PhDr. Zuzanou Strnadovou, ředitelkou

(dále jen „**Objednatel**“)

**a**

**Ateliér VITRAJ s.r.o.**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze sp. zn C 201678

sídlo: Pod novým lesem 31/86, Veleslavín, 162 00 Praha

IČO: 24852732

DIČ: CZ24852732

plátce DPH

zastoupená Ing. arch. Janem Černohorským, jednatelem

ev. číslo Ing. arch. Jana Černohorského v rejstříku restaurátorů vedeném při MK ČR: 14844/2018

(dále jen „**Zhotovitel**“)

**Preambule**

1. Objednatel prohlašuje, že je v souladu se zřizovací listinou příspěvkové organizace Muzea hlavního města Prahy vydané Radou hlavního města Prahy a právními předpisy platnými a účinnými na území České republiky, zejm. zákonem č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, zákonem č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, a zákonem č. 220/1987 Sb., o státní památkové péči, oprávněn tuto smlouvu uzavřít.
2. Objednatel prohlašuje, že na základě výše uvedené zřizovací listiny má v dlouhodobé správě nemovitost Hlavní budovy muzea, Na Poříčí 52/1554, 180 00 Praha – Florenc (dále jen „**objekt**“). V objektu Objednatel provádí úpravy interiéru a rekonstrukci v souladu se stavebním povolením MCP8 342 961/2019, závazným stanoviskem OPP MHMP č.j. MHMP 1428594/2019 ze dne 29.07.2019, rozhodnutím OPP MHMP č.j. MHMP 1462020/2020 ze dne 24.09.2020 a závazným stanoviskem OPP MHMP č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020 a v tomto rámci má záměr provést stavební práce – **restaurování proskleného stropu nad hlavním schodištěm objektu a restaurování vitrážového prosklení oken v prostorách Mučírny objektu.**
3. Zhotovitel prohlašuje, že:
4. je obchodní korporací, přičemž předmětem podnikání je mj. provádění staveb, jejich změn a odstraňování, restaurování děl z oboru výtvarných umění, která nejsou kulturními památkami nebo jejich částmi, ale jsou uložena ve sbírkách muzeí a galerií nebo se jedná o předměty kulturní hodnoty, broušení a leptání skla,
5. pověření pracovníci Zhotovitele vykonávají činnost na základě povolení k restaurování vydaném MK ČR s předmětem restaurování uměleckořemeslných děl ze skla – uměleckořemeslných vitrají s malbou,
6. má odpovídající zkušenosti v oboru předmětného díla, způsobilou k zajištění předmětu plnění podle této smlouvy a schopnou zvládnout veškeré odborné a technické nároky jeho provedení a jednat se znalostí a pečlivostí, která je s touto profesí spojena,
7. disponuje potřebnými znalostmi a zařízením, jakož i dostatečnou vlastní kapacitou nutnou ke splnění závazků z této smlouvy vyplývajících.
8. Tato smlouva o dílo se uzavírá na základě rozhodnutí Objednatele o schválení veřejné zakázky malého rozsahu na stavební práce ve smyslu § 31 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, v řízení s názvem „**P 98 restaurování proskleného stropu nad hlavním schodištěm, P 2B restaurování vitrážového prosklení oken v Mučírně, hlavní budova na poříčí 52, Praha 8**“ zadávané přímým zadáním jednomu zhotoviteli a evidované pod č. VZ 62/2021 ze dne 29.11.2021.
9. Touto smlouvou sjednávají smluvní strany podmínky provedení restaurátorských prací na předmětech, jak jsou definovány v čl. I odst. 1 odst. c) této smlouvy.
10. **Předmět smlouvy:**
11. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele zhotovit dílo v následujícím rozsahu:
12. deinstalovat předměty,
13. transportovat předměty uložené v objektu Objednatele do ateliéru Zhotovitele,
14. restaurovat předměty:
* P 2B - vitrážové prosklení oken v prostorách Mučírny objektu,
* P 98 - prosklený strop nad hlavním schodištěm,

které jsou umístěny v Mučírně a nad schodištěm v objektu, jejichž popis je uveden v Příloze č. 2 této smlouvy (dále jen „**předměty**“),

1. transportovat předměty zpět do objektu,
2. instalovat předměty na původní místo a předat hotové dílo Objednateli v termínu dle této smlouvy v objektu,
3. vypracovat a předat restaurátorskou zprávu v tištěné i elektronické verzi, přičemž restaurátorská zpráva bude obsahovat kromě vlastní textové části také fotografickou dokumentaci stavu předmětů před, v průběhu a po restaurátorském zásahu

(dále vše jen „**dílo**“).

1. Objednatel se zavazuje k zaplacení dohodnuté ceny za provedení díla ve výši a za podmínek dle této smlouvy a k poskytnutí součinnosti v rozsahu nutném pro řádné vytvoření díla.
2. **Podmínky zhotovení díla**
3. Při provádění díla podle této smlouvy je Zhotovitel povinen postupovat s řádnou péčí a odpovídá za odborné a kvalifikované provedení všech prací.
4. Zhotovitel se zavazuje dílo realizovat:
5. na svůj náklad a nebezpečí ve sjednané době;
6. dle Restaurátorských průzkumech, uvedených v Příloze č. 3 této smlouvy, v souladu s podklady, případně jejich změnami odsouhlasenými Objednatelem,
7. dle závazného stanoviska OPP MHMP č.j. MHMP 1428594/2019 ze dne 29.07.2019,
8. dle rozhodnutí OPP MHMP č.j. MHMP 1462020/2020 ze dne 24.09.2020,
9. dle závazného stanoviska OPP MHMP č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020,
10. s přihlédnutím ke skutečnosti, že objekt je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 40690/1 1627,
11. dle doporučení a požadavků příslušného orgánu na úseku státní památkové péče,
12. s ohledem na probíhající rekonstrukci a stavební práce v předmětném objektu,
13. dodržovat veškeré české technické normy a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
14. Zhotovitel je oprávněn provádět dílo prostřednictvím třetích osob, pouze pokud předem doloží pověřené osobě Objednatele doklad o jejich odpovídající odborné kvalifikaci, přičemž za jimi provedené práce odpovídá tak, jako by je prováděl sám.
15. V souladu s § 101 odst. 3 zákona č. 262/2006 Sb. zákoník práce v platném a účinném znění, se smluvní strany dohodly, že Objednatel je pověřen k tomu, aby koordinoval provádění opatření k ochraně bezpečnosti zdraví zaměstnanců obou smluvních stran, kteří se v souvislosti s plněním této smlouvy pohybují v objektu Objednatele (BOZP a PO).
16. Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli součinnost nutnou pro splnění předmětu smlouvy, zejména zajistit nezbytné odborné konzultace a zajistit Zhotoviteli po dobu provádění realizace technické podmínky takto: zajistit přívod el. proudu, přístup k vodě a přístup ke vchodu do místa plnění, vč. příjezdové cesty pro dopravu v obvyklé provozní době objektu.
17. Pokud se v průběhu plnění díla objeví nutnost další součinnosti smluvních stran nad rámec této smlouvy, zavazují se tuto součinnost poskytnout v rozsahu a termínu, který bude stanoven dodatkem k této smlouvě.
18. Zhotovitel bere na vědomí, že v místě plnění zároveň probíhá rekonstrukce a další stavební práce v celém objektu, jejímž zhotovitelem je firma AVERS spol. s r.o., se sídlem Michelská 240/49, 141 00 Praha 4 – Michle, IČO: 41190840 (dále jen „AVERS“) a že z tohoto důvodu je místo plnění zároveň staveništěm a není prosto práv třetí osoby, neboť objekt jako celek od Objednatele převzala právě firma AVERS. Zhotovitel je povinen strpět nezbytná omezení při realizaci díla a poskytnout firmě AVERS a ostatním osobám na staveništi nezbytnou součinnost, zejména pak organizační součinnost (např. při vstupu do objektu, při pohybu osob na staveništi, při ukládání materiálu a provádění prací apod.).
19. Zhotovitel je povinen vzhledem k probíhající rekonstrukci v objektu:
20. umožnit kontrolu provádění díla pracovníkům státní a komunální správy pověřeným kontrolou provádění stavby, stejně tak je povinen umožnit Objednateli a jím pověřeným osobám a osobě vykonávající stavební dozor a umožnit jejich účast na kontrolních dnech;
21. umožnit kontrolním orgánům provádět kontroly na místě stavby, požadovat nahlédnutí do veškeré relevantní projektové dokumentace a pořizovat si kopie této dokumentace nebo požadovat vyhotovení kopií od Zhotovitele, za tímto účelem je Zhotovitel povinen kontrolním subjektům a osobám jimi pověřeným umožnit vstup na místo plnění díla;
22. poskytovat Objednateli veškerou součinnost, tedy zejména poskytovat informace, prokazovat sporné skutečnosti, umožnit přístup k veškeré dokumentaci související s předmětem smlouvy, umožnit přístup do prostor místa plnění díla, popř. dalších souvisejících prostor, doložit prokazatelným způsobem veškeré operace související s předmětem smlouvy, účastnit se na výzvu Objednatele případných jednání a řízení;
23. realizovat veškerá opatření k odstranění nedostatků zjištěných Objednatelem případně orgány oprávněnými ke kontrole, a to v požadovaném termínu, rozsahu a kvalitě, a včas a řádně o jejich splnění Objednatele informovat.
24. Zhotovitel bere na vědomí, že:
25. pro účely kontroly průběhu provádění díla organizuje Objednatel kontrolní dny v termínech nezbytných pro řádné provádění kontroly, nejméně však jedenkrát týdně;
26. kontrolních dnů jsou povinni se zúčastnit zástupci Objednatele včetně osob vykonávajících funkci technického dozoru a Zhotovitel;
27. vedením kontrolních dnů je pověřen Objednatel, popřípadě jím určená osoba (technický dozor Objednatele);
28. obsahem kontrolního dne je zejména zpráva Zhotovitele o postupu prací, kontrola časového a finančního plnění provádění prací, připomínky a podněty osob vykonávajících funkci technického a autorského dozoru a stanovení případných nápravných opatření a úkolů;
29. technický dozor Objednatele pořizuje z kontrolního dne zápis o jednání, který písemně předá všem zúčastněným.
30. Zhotovitel bere na vědomí, že objekt je památkově chráněnou nemovitostí a v době plnění díla zde probíhají stavební a rekonstrukční práce a zavazuje se dodržovat při plnění díla pokyny odborných pracovníků Objednatele a příslušných pracovníků Národního památkového ústavu.
31. Zhotovitel prohlašuje, že se seznámil s technickými parametry místa plnění a s přístupovou cestou, jakož i stávajícími rozvody energií a prostorovou dispozicí místa plnění, včetně nosnosti podlahy a že jsou mu známy všechny ostatní nutné požadavky na zhotovení díla.
32. Bude-li Objednatel požadovat změny nebo doplňky předmětu plnění této smlouvy, vyhrazuje si Zhotovitel právo na změnu termínu provedení předmětných prací, případně změnu ceny. Totéž právo má Zhotovitel v případě, že v průběhu provádění díla budou zjištěny skutečnosti, jejichž důsledkem je nutnost rozšíření nebo změny předmětu smlouvy.
33. Zhotovitel je povinen akceptovat připomínky a návrhy Objednatele v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy. V případě, že takové připomínky Objednatele nejsou v rozporu se zadáním Objednatele, nejedná se o změnu ani doplnění předmětu plnění této smlouvy a Zhotoviteli nárok na další navýšení ceny nenáleží.
34. **Termíny plnění**
35. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku Objednatele, a to do **31.12.2022,** přičemž Objednatel Zhotoviteli zpřístupní objekt a umožní práce na díle zahájit nejpozději do **17.1.2022**.
36. Zhotovitel bere na vědomí, že dokončení stavebních prací rekonstrukce objektu dle odst. 2 Preambule je Objednatelem plánováno na leden 2023 a uvedení do provozu na duben 2023. Provádění jednotlivých částí díla je na tuto rekonstrukci termínově vázáno a může se v závislosti na postupujících pracích měnit.  Objednatel se zavazuje o takové změně Zhotovitele včas informovat.
37. Objednatel informuje s dostatečným předstihem Zhotovitele o plánovaném termínu instalace předmětů dle čl. III. odst. 2 této smlouvy, a to na emailovou adresu Zhotovitele. Plánovaný termín instalace bude upřesněn v návaznosti na jednotlivé splněné dílčí části díla do 30.04.2023.
38. Objednatel je oprávněn přerušit provádění díla Zhotovitelem zejména v případě, že Zhotovitel poskytuje delší dobu vadné plnění, anebo jinak porušuje tuto smlouvu či právní předpisy a pokud Objednatel Zhotovitele na tuto skutečnost písemně upozornil, včetně konkretizace vadného plnění, nebo jiného porušení povinnosti Zhotovitele dle této smlouvy a poskytl Zhotoviteli přiměřený termín na odstranění tohoto vadného stavu jeho plnění.
39. Smluvní strany se dohodly, že dílo nebo jednotlivé části díla budou předávány a přebírány na základě protokolu, podepsaného oprávněnými zástupci smluvních stran, přičemž Zhotovitel nebude pokračovat v plnění dalších částí díla, dokud nebudou předchozí části řádně protokolárně předány a převzaty.
40. **Místo výkonu restaurování**
41. Místem výkonu je restaurátorský ateliér Zhotovitele v sídle Zhotovitele, na adrese Pod novým lesem 31/86, Veleslavín, 162 00 Praha a objekt Objednatele Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc, Mučírna a prostor nad schodištěm v objektu.
42. Na požádání Objednatele je Zhotovitel povinen informovat o umístění jednotlivých předmětů nebo jejich částí a o způsobu jejich zabezpečení.
43. **Pověřené osoby**
44. Objednatel zmocňuje k jednání při kontrole a převzetí díla tyto osoby:

;

pro koordinaci a součinnost při plnění podmínek smlouvy jako pověřeného zástupce Objednatele.

1. Zhotovitel zmocňuje k jednání při kontrole a převzetí díla tyto osoby:

.

1. **Cena díla**
2. Celková cena za řádně provedené, včas předané a převzaté dílo je uvedena v Cenových nabídkách z března 2019 a ze dne 9.6.2021, které tvoří Přílohu č. 4 této smlouvy a činí **sedm set čtyřicet devět tisíc šest set korun českých (749.600,- Kč)** plus daň z přidané hodnoty v zákonné výši (dále jen „**DPH**“).
3. Cena za dílo podle odst. 1. je konečná a zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s dílem včetně nákladů na činnost subdodavatelů a přiměřeného zisku.
4. V rámci přenesené daňové povinnosti podle § 92a a 92e zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**zákon o DPH**“), odvádí DPH ve výši platné ke dni zdanitelného plnění Objednatel. Dle výše citovaného zákona o DPH Zhotovitel bude fakturovat cenu díla bez DPH a bude na fakturách uvádět pouze procentní sazbu DPH platnou ke dni zdanitelného plnění.
5. **Platební podmínky**
6. Vyúčtování ceny díla bude Zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu. Lhůta splatnosti takové faktury bude 30 dní od doručení do sídla Objednatele.
7. Zhotovitel bere na vědomí, že pokud Objednatel neobdrží včas od svého zřizovatele finanční prostředky na uhrazení ceny díla, nepovažuje se případné prodlení Objednatele s úhradou faktury kratší než 60 (šedesát) dnů po uplynutí její splatnosti za porušení podmínek této smlouvy a Zhotoviteli nenáleží za takové období úroky z prodlení. Objednatel se zavazuje bez zbytečného prodlení písemně Zhotovitele informovat o skutečnosti, že souhlas s užitím finančních prostředků od zřizovatele obdržel a uhradit mu zbývající dlužnou částku.
8. Daňový doklad musí obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků.
9. K faktuře Zhotovitel přiloží kopii předávacího protokolu předaného a převzatého díla. Faktura bude obsahovat mimo jiné také číslo smlouvy a přesný popis fakturovaného díla.
10. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty, nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je Objednatel oprávněn vrátit doklad Zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní Objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od Zhotovitele.
11. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu Objednatele.
12. **Předání a převzetí díla**
13. Povinnost Zhotovitele provést dílo řádně a včas je splněna dnem, kdy jsou splněny všechny podmínky uvedené v článku I., II. a III. této smlouvy.
14. Předání díla se uskuteční v objektu ve správě Objednatele na adrese: **Na Poříčí 1554/52, 180 00 Praha 8 – Florenc, v Mučírně a prostor nad schodištěm v objektu.**
15. Při předání díla předá Zhotovitel Objednateli veškeré povinné doklady (Restaurátorskou zprávu), atesty, certifikáty apod.
16. O předání díla bude sepsán protokol podepsaný oběma smluvními stranami, jehož součástí bude soupis případných vad a nedodělků s termíny pro jejich odstranění.
17. Nedokončené dílo, pokud obsahuje podstatné vady, bránící užití díla dle této smlouvy, není Objednatel povinen převzít.
18. **Odpovědnost za škodu, za vady a záruky za dílo**
19. Zhotovitel nese nebezpečí vzniku škody jak na zhotovovaném díle, předmětech, tak i na objektu až do jejich převzetí Objednatelem.
20. Zhotovitel poskytne na dílo záruku v délce šedesáti (60) měsíců ode dne jeho protokolárního předání za předpokladu uložení díla ve vyhovujících klimatických podmínkách.
21. Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení a na závady způsobené vyšší mocí.
22. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu, obecně závazným předpisům a technickým normám. Vady musí být jednoznačně specifikovány v přejímacím protokolu.
23. Oznámení vady (reklamace), včetně popisu vady musí Objednatel sdělit Zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, a to doporučeným dopisem nebo emailem do rukou Zhotovitele.
24. Zhotovitel se zavazuje do deseti (10) pracovních dnů po obdržení reklamace Objednatele, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob odstranění vad. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady a vhodnosti provádění prací.
25. Na vyzvání Objednatele odstraní Zhotovitel bezplatně a na vlastní odpovědnost v záruční době všechny vady díla v dohodnutých termínech.
26. Jestliže Zhotovitel neodstraní vady vzniklé v záruční lhůtě v termínu dohodnutém s Objednatelem, může Objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné kvalifikované osobě. V takovém případě je Objednatel oprávněn skutečné náklady na odstranění vad přeúčtovat Zhotoviteli.
27. Zhotovitel je povinen uhradit Objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu oprávněných reklamací.
28. **Další ujednání**
29. Zhotovitel jako autor restaurátorské zprávy souhlasí s jejím užitím v tištěné i digitální podobě pro nekomerční účely Objednatele, zejména se zveřejněním celého obsahu (textu, fotodokumentace, výsledků analýz) nebo její části v muzejní databázi Museion, na webových stránkách Objednatele [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz) a s jejím případným vystavením.
30. Zajištění závazků
31. Zhotovitel je povinen mít po dobu účinnosti této smlouvy a dále po dobu záruky dle čl. IX. této smlouvy sjednáno platné pojištění odpovědnosti za škodu způsobenou svojí činností Objednateli či třetím osobám, a to s pojistným krytím ve výši odpovídající pojistné hodnotě předmětů, nejméně však dva miliony korun českých (2.000.000, - Kč).
32. V případě nedodržení termínů dokončení díla dle článku III. 1. této smlouvy, uhradí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 1,00 % z ceny díla dle článku VI. 1 této smlouvy za každý den prodlení, nejméně však 1.000 Kč (jeden tisíc korun českých).
33. V případě prodlení Objednatele s placením daňového dokladu uhradí Objednatel zhotoviteli úrok prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
34. Zhotovitel se zavazuje zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000, - Kč (jeden tisíc korun českých) za každou podstatnou vadu bránící v užití díla a každý den prodlení zvlášť, jestliže bude v prodlení s odstraněním podstatných vad v záruční době nebo s odstraněním podstatných vad díla vyplývajících z protokolu o předání a převzetí díla.
35. Smluvní pokutu, sjednanou touto smlouvou, hradí Zhotovitel nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikla Objednateli škoda, kterou má právo vymáhat samostatně. Smluvní pokutu může Objednatel jednostranně započíst Zhotoviteli proti ceně díla formou vzájemného zápočtu pohledávek, a to i v případě, že taková pohledávka není dosud splatná, nebo již byla promlčena. O takovém zápočtu je však Objednatel povinen vždy písemně informovat Zhotovitele bez zbytečného prodlení.
36. Vyúčtováním a zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok strany, která sankci uplatnila, na náhradu škody ze stejného titulu.
37. Závěrečná ustanovení
38. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou výslovně upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném a účinném znění.
39. Smluvní strany se zavazují řešit případné spory vzniklé z této smlouvy vždy nejprve vzájemným jednáním. Pokud jedna ze smluvních stran sdělí druhé straně, že pokládá pokus o smír za nemožný, bude spor řešen rozhodnutím soudu. Pro takový případ strany výslovně sjednávají, že místně příslušným soudem pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude Obvodní soud pro Prahu 1, a v případě, že věcně příslušným soudem pro rozhodnutí sporu v prvním stupni bude krajský soud, pak místně příslušným soudem bude Městský soud v Praze.
40. Změny a dodatky této smlouvy platí pouze tehdy, jestliže jsou podány písemně a podepsány oprávněnými osobami dle této smlouvy.
41. Objednatel, jakožto správce osobních údajů, které mu budou na základě této smlouvy poskytnuty, se zavazuje, že bude tyto osobní údaje zpracovávat po dobu jejich platnosti, za účelem naplnění této smlouvy, v souladu s právními předpisy, zejména s čl. 28. odst. 3 Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 za dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „nařízení“). V souladu s platnou právní úpravou a tímto nařízením bude s těmito osobními údaji Zhotovitele naloženo po skončení platnosti této smlouvy.
42. Je-li nebo stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatným či nevykonatelným, platnost a vykonatelnost ostatních ustanovení této smlouvy tím nebude dotčena. Smluvní strany se zavazují, že jakékoli takové neplatné nebo nevykonatelné ustanovení nahradí novým, které nejlépe odpovídá zamýšlenému účelu neplatného ustanovení, a to bez zbytečného odkladu poté, co kterákoli ze smluvních stran oznámí druhé smluvní straně potřebu takového postupu. Do té doby platí odpovídající úprava obecně závazných právních předpisů České republiky.
43. Smlouva obsahuje tyto přílohy:
44. Přílohu č. 1 Podmínky provádění restaurátorských prací na předmětech Muzea hlavního města Prahy,
45. Přílohu č. 2 Seznam a popis předmětů předaných k restaurování,
46. Přílohu č. 3 Restaurátorský průzkum proskleného stropu objektu Muzea HLMP, Na Poříčí 52180 Praha 8, z února 2019 a Restaurátorský průzkum vitráží v MUČÍRNĚ objektu Muzea HLMP, Na Poříčí 52 180 00 Praha 8 z března 2019,
47. Přílohu č. 4 Cenová nabídka č. 2002m z března 2019 a cenová nabídka č. 2002s ze dne 9.6.2021,
48. Příloha č. 5 Rozhodnutí Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č. j. MHMP 1462020/2020, sp. zn. S-MHMP 734912/2020, ze dne 24.09.2020,
49. Příloha č. 6 Závazné stanovisko Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020,
50. Příloha č. 7 Závazné stanovisko Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č.j. MHMP 1428594/2019, ze dne 29.07.2019.
51. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma stranami. Smlouva a její dodatky nabývají účinnosti dnem uveřejnění prostřednictvím registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
52. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž Objednatel a Zhotovitel obdrží po jednom výtisku.
53. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísni či za nevýhodných podmínek.

V Praze dne: 17.1.2022 V Praze dne: 17.1.2022

za Objednatele za Zhotovitele:

...................................................... ...................................................

Muzeum hlavního města Prahy Ateliér VITRAJ s.r.o.

PhDr. Zuzana Strnadová   Ing. arch. Jan Černohorský

ředitelka jednatel

**Příloha č. 1 ke Smlouvě o dílo č. Muz/344/2021**

**Podmínky provádění restaurátorských prací na předmětech**

1. **Úvodní ustanovení**
2. Uzavřením Smlouvy o dílo se zhotovitel (dále jen „**Restaurátor**“ nebo „**Zhotovitel**“) zavazuje dodržovat tyto Podmínky provádění restaurátorských prací na předmětech Muzea hlavního města Prahy (dále jen „**Objednatel**“).
3. Restaurátor může na předaných předmětech provádět restaurátorský zásah pouze v rozsahu a způsobem předem odsouhlaseným v restaurátorských průzkumech, který je nedílnou součástí Smlouvy o dílo.
4. Případné doplňky nebo změny oproti odsouhlasenému a podepsanému restaurátorskému zásahu je Restaurátor povinen předem projednat a nechat schválit zástupcem Objednatele, Ing. Janou Hudcovou, mob: +420 720 952 897, mail: hudcova@muzeumprahy.cz
5. **Zabalení a transport předmětů:**
6. Odborné zabalení předmětů pro transport od Objednatele k Restaurátorovi zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor.**
7. Odborný transport předmětů od Objednatele k Restaurátorovi zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor**.
8. Odborné zabalení předmětů pro transport od Restaurátora zpět k Objednateli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor.**
9. Odborný transport předmětů od Restaurátora zpět k Objednateli zajistí na své náklady a nebezpečí: **Restaurátor**.
10. Jiná ujednání a zvláštní požadavky na balení a transport (způsob zabalení, transportu, doprovod atd.): **nejsou.**
11. **Dohled a kontrola předmětů:**
12. Restaurátor zajistí na svůj náklad odborný i bezpečnostní dohled po celou dobu od fyzického předání až do fyzického vrácení předmětů Objednateli, což obě strany stvrdí podpisem v předávacím protokolu, jehož vzory jsou nedílnou součástí této smlouvy.
13. Restaurátor uhradí náklady spojené s případným vysláním zaměstnance Objednatele za účelem kontroly předaných předmětů a plnění podmínek této smlouvy.
14. **Prezentace předmětů:**
15. Objednatel souhlasí se zhotovením rozmnoženin předmětů (např. fotografií, kreseb, náčrtů atd.) pouze v nezbytně nutné míře a výhradně k jejich užití v restaurátorské zprávě. Bez písemného souhlasu Objednatele nebudou předané předměty ani jejich rozmnoženiny žádným jiným způsobem reprodukovány nebo prezentovány.
16. Fotografie, obrazové, textové či další materiály a jejich rozmnoženiny (dále jen „**rozmnoženiny**“) jsou ve správě Objednatele a jsou chráněny autorským zákonem a zákonem o státní památkové péči. Jejich zveřejňování, šíření či další zpřístupňování, a to jakýmkoliv způsobem, je bez předchozího souhlasu Objednatele výslovně zakázáno.
17. Při jakékoliv prezentaci předmětů nebo jejich rozmnoženin podle odst. 1 je Restaurátor povinen uvádět, že předmět se nachází v objektu Muzea hl. m. Prahy a dále vždy uvést jméno autora předmětu, nejde-li o předmět anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se předmět uvádí na veřejnost, a dále název předmětu a pramen, ledaže je to nemožné.
18. Užití rozmnoženin ke komerčním účelům (např. do prodejných publikací) bez předchozího písemného souhlasu Objednatele a/nebo autora předmětu s takovým užitím předmětu se považuje za porušení práv dle této smlouvy.
19. V případě, že Restaurátor poruší shora uvedený způsob užití rozmnoženin, nebo předmětu či jiné shora uvedené povinnosti, má Objednatel právo na podle své volby na kterýkoli nebo všechny níže uvedené způsoby:
20. nápravu a odstranění nežádoucího stavu,
21. smluvní pokutu ve výši 20.000, - Kč (slovy dvacet tisíc korun českých) za každé takové porušení,
22. náhradu vzniklé škody.
23. Restaurátor neprodleně po skončení restaurování odevzdá Objednateli zprávu a dokumentaci v digitální podobě. Restaurátor jako autor zprávy uděluje Objednateli souhlas s jejím zveřejněním (textu, fotodokumentace, výsledků analýz) nebo její části v muzejní databázi Museion, na webových stránkách Objednatele [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz/) a s jejím případným vystavením.
24. Restaurátor není oprávněn předané předměty přenechat (zpřístupnit nebo předat) třetím osobám (s výjimkou osob uvedených v odsouhlaseném návrhu na výrobu kopií) nebo je zatížit jakýmikoliv právy ve prospěch třetích osob (zástavní, zadržovací, předkupní apod.).
25. V případě nedodržení podmínek stanovených v Smlouvě o dílo je Restaurátor povinen předměty vrátit na svůj náklad ještě před uplynutím sjednané lhůty.
26. Objednatel si vyhrazuje právo požádat Restaurátora v odůvodněném případě o vrácení předmětů před sjednaným termínem. Učiní tak ale jednostrannou písemnou výzvou, nejméně 10 dnů před požadovaným vrácením. Restaurátor v případě tohoto předčasného vrácení předmětů má nárok na úhradu nákladů, jež mu vznikly z titulu již provedených prací a prací spojených s předčasným ukončením této smlouvy. Tyto náklady ale musí být Objednateli dokladovány.
27. **Ochrana předmětů a náhrada škody**
28. Restaurátor se zavazuje zabezpečit předané předměty na své náklady následujícím způsobem:
29. zajistit spojení místa uložení předmětů s pultem centrální ochrany;
30. zabezpečit místo uložení předmětů mřížemi nebo bezpečnostními foliemi;
31. pojistit předměty "z hřebíku na hřebík,", to je na uložení předmětů u Restaurátora, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů, na pojistné hodnoty stanovené v příloze této smlouvy.
32. Restaurátor se zavazuje k úhradě ztráty či veškeré škody vzniklé z jakékoliv příčiny na předaných předmětech, od okamžiku jejich převzetí do okamžiku jejich vrácení Objednateli.
33. V případě nastalé škody bude Restaurátor bezprostředně informovat Objednatele a popis škody smluvní strany zaznamenají v předávacím protokolu nejpozději při vracení předaných předmětů.
34. Výše náhrady za nastalou škodu (poškození či ztrátu) na předmětech je dána minimálně náklady na restaurování poškozeného předmětu, maximálně pojistnou hodnotou předmětů uvedenou v této smlouvě.

**Protokol o předání a převzetí předmětů ke Smlouvě o dílo Muz/** **344** **/2021**

Tento Předávací protokol tvoří nedílnou součást Smlouvy o dílo

Objednatel touto smlouvou dočasně předává za účelem restaurování Restaurátorovi dále uvedené předměty (dále jen „**předměty**“), za těchto podmínek:

* Termín: **od data předání předmětů do 31.12.2022**
* Místo uložení předaných předmětů: atelier v sídle Zhotovitele na adrese Pod novým lesem 31/86, Veleslavín, 162 00 Praha 6
* Počet kusů předmětů předaných k restaurování: ………………..

Restaurátor potvrzuje, že stav předmětů odpovídá popisu uvedenému v restaurátorských průzkumech.

Restaurátor uplatňuje tato zpřesnění:................................................................

V Praze dne:

Za Objednatele předal:...........................................................................

Za Restaurátora převzal:

Jméno:....................................................................

Číslo OP:................................................................

Podpis: ..................................................................

Předávací protokoly tvoří nedílnou součást Smlouvy o dílo

Předal:........................................................

Převzal:......................................................

V Praze dne:..............................................

Stav vrácených předmětů: .......................................................................................

(Uvede se "v pořádku", nebo podrobný popis vzniklé škody na zvláštní přílohu)

V Praze dne:.......................

Za Objednatele převzal: ..........................................................................

Za Restaurátora předal:

Jméno: ..................................................................

Číslo OP: ..............................................................

Podpis: ..................................................................

**Příloha č. 2 ke Smlouvě o dílo Muz/344/2021**

**Seznam a popis předmětů předaných k restaurování**

**Číslo předmětu** **Předmět, popis, stav** **Pojistná částka**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   |   |   |
| P 2B  | Vitrážové prosklení oken označených O1.PP.19, O1.PP.20 a O1.PP.21 (o rozměrech 165x225 cm, výplně jsou tvořeny 12ti pláty) |    |
| P 98B  | Stropní světlík nad hlavním schodištěm – prosklení a kovový nosný rám |    |

Celková pojistná hodnota předmětů předaných k restaurování:

**Příloha č. 3 ke Smlouvě o dílo Muz /344/2021**

Restaurátorský průzkum proskleného stropu objektu Muzea HLMP, Na Poříčí 52180 Praha 8, z února 2019

Restaurátorský průzkum vitráží v MUČÍRNĚ objektu Muzea HLMP, Na Poříčí 52 180 00 Praha 8 z března 2019

**Příloha č. 4 ke Smlouvě o dílo Muz /344/2021**

Cenová nabídka č. 2002m z března 2019

Cenová nabídka č. 2002s ze dne 9.6.2021

**Příloha č. 5 ke Smlouvě o dílo Muz/344/2021**

Rozhodnutí Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č. j. MHMP 1462020/2020, sp. zn. S-MHMP 734912/2020, ze dne 24.09.2020.

**Příloha č. 6 ke Smlouvě o dílo Muz/344/2022**

Závazné stanovisko Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č.j. MHMP 1216448/2020 ze dne 05.08.2020

**Příloha č. 7 ke Smlouvě o dílo Muz/344/2021**

Závazné stanovisko Magistrátu Hlavního města Praha, odbor památkové péče, oddělení státní správy památkové péče, č.j. MHMP 1428594/2019, ze dne 29.07.2019