

2022/0050

SMLOUVA č.: 75/21

Pořadatel: Plzeňská filharmonie, o.p.s., náměstí Míru 10, 301 00 Plzeň
Zapsáno u Krajského soudu v Plzni, odd. O, vl. 9; IČO: 25224662
Tel.: +420 602 255 756, e-mail: info@plzenskafilharmonie.cz
v zastoupení Mgr. Lenky Kavalové, ředitelky
nejsmе plátcі DPH

Dále jen „Pořadatel“

Umělec: Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK
zastoupený Ing. Danielem Sobotkou, ředitelem
Adresa: náměstí Republiky 5, 110 00 Praha 1
IČO: 00064475
DIČ: CZ00064475
Bankovní spojení: PPF banka a.s.
Číslo účtu: 2000990007/6000
Kontakt: Marek Pospíšil, m.pospisil@fok.cz 602 335 695 – manažer orchestru
Ondřej Šmíd, o.smid@fok.cz 606 681 849 – technické zajištění

Dále jen „Umělec“

**Umělec se zavazuje za následujících podmínek
k vystoupení v rámci 42. ročníku festivalu Smetanovské dny:**

Událost: Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK

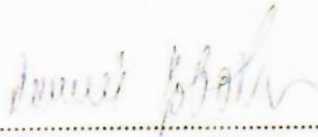
Datum a čas: 17. 3. 2022 v 19h
Místo konání: Měšťanská beseda, Kopeckého sady 59/13, Plzeň 301 00
Program: Josef Suk – *Fantastické scherzo (17')*, op. 25
Bohuslav Martinů – *Kouzelné noci (16')*, H. 119
Hector Berlioz – *Fantastická symfonie (50')*, op. 14
Ak. zkouška: 17. 3. 2022; 16.30 – 17.30
Spoluúčinkující: Tomáš Brauner – dirigent (není součástí této smlouvy)
Kateřina Kněžíková – soprán
Celkový honorář: = 300.000,- Kč (honorář je konečný a zahrnuje veškeré náklady
Umělce)
Ubytování: dle dohody, hradí pořadatel

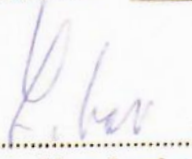
Další ujednání:


- 1) Honorář: Honorář bude proplacen na základě přijaté faktury
- 2) Nedílnou součástí této smlouvy jsou všeobecné podmínky uvedené na straně 2.
- 3) Tato smlouva se vystavuje ve 3 vyhotoveních, z nichž umělec obdrží 1 (jedno).

Datum a místo: 13. března 2022, Plzeň

Datum a místo: 13. 3. 2022, Plzeň


Ing. Daniel Sobotka
ředitel Symfonického orchestru
hl. města Prahy FOK


Mgr. Lenka Kavalová
ředitelka Plzeňské filharmonie


Plzeňská filharmonie, o.p.s.
Náměstí Republiky 5, 301 00 Plzeň
Tel.: +420 602 255 756
E-mail: info@plzenskafilharmonie.cz
IČO: 25224662

1

Všeobecné podmínky

1. Pořadatel zajistí:

- Technické podmínky a dodržení časového harmonogramu dle dokumentu zasláního produkcí Umělce.
- Propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména výrobu a distribuci propagačních materiálů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).
- Předání bezplatných vstupenek Souboru v domluveném počtu.
- Splnění ohlašovací povinnosti provozovatele dle autorského zákona.

2. Umělec zajistí:

- Včasný příjezd účinkujících na místo konání akce.
 - V čase, místě a rozsahu určeném objednatelům a touto smlouvou provede soubor co nejkvalitněji a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon.
3. Tato smlouva je oboustranně závazná. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou umělce, je tento povinen uhradit pořadateli škodu ve výši sjednaného honoráře a ostatních vzniklých nákladů, pokud nedojde k jiné dohodě. Umělec může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných a jím nezaviněných případech, týkajících se jeho osoby (nemoc, úmrtí v rodině apod.). Důvody odstoupení však musí umělec sdělit pořadateli neprodleně poté, jakmile se o této skutečnosti dozvěděl.
 4. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané nebo neodvratné události ležící mimo smluvní strany (vyšší moc, nebo důsledky vyplývající z vyšší moci) mají smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
 5. Výše honoráře je smluvní, nezdaněná a zavazuje obě strany k mlčenlivosti.
 6. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem smluvních stran. Její změny, doplňky, případné přílohy musí být podepsány smluvními stranami.
 7. Ve smyslu ustanovení par 89a zákona č 99/1963 Sb., osr, bude k řešení sporu vzniklých z této smlouvy nebo v souvislosti s ní příslušný obecný soud organizátora.
 8. Bez předchozího písemného souhlasu FOK nelze pořizovat obrazové nebo zvukové záznamy koncertu a zkoušek, nebo provádět jejich přenosy s výjimkou zpravodajských šotů v délce trvání do 3 minut. Objednatel je srozuměn s tím, že z koncertu FOK nebo zkoušek na koncert podle této smlouvy nesmí být pořizeny žádné nahrávky nebo být propůjčena práva výkonných umělců na provedení uměleckých výkonů.