Příloha č. 1

**Podrobná specifikace předmětu plnění veřejné zakázky**

***„*Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary*“***

**Předmět veřejné zakázky – specifikace:**

* **Expozice – „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“**
* **Expozice – „CLKV jako exponát sám o sobě“**
* **Logo objektu a vnitřního orientačního a informačního systému**

Plnění veřejné zakázky v rámci tohoto výběrového řízení je dodání projektové dokumentace expozice „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“, dodání návrhu trasy expozice „CLKV jako exponát sám o sobě“ a vytvoření loga objektu a návrh vnitřního orientačního a informačního systému. Součástí plnění je i následný dohled nad realizací záměru.

Zkratka CLKV označuje Císařské lázně Karlovy Vary.

**Expozice – „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“ bude obsahovat tyto náležitosti:**

* umístění v 1. NP, v technické části + Císařská lázeň – návrh
* minimum textů a popisků, tištěný text max. ČJ a AJ mutace, zbylé v IT formě
* dětská linka nutná
* představení podstaty lázeňství – minulost, současnost a budoucnost
* práce s materiálem – ukázka jednotlivých procedur
* spolupráce s ostatními městy ze statku Great Spa Towns of Europe na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO

**Expozice – „CLKV jako exponát sám o sobě“ bude obsahovat minimálně tyto prostory:**

* Císařskou lázeň
* Zanderův sál
* Čítárnu a foyer ve 3. NP
* Atrium – víceúčelový sál a prostory pod ním

**Odevzdané dílo bude v souladu s Koncepční studií programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary, kterou zpracovalo studio Petr Hájek ARCHITEKTI, s.r.o., IČO: 01422294 (příloha č. 7 této zadávací dokumentace).**

**Výsledkem plnění veřejné zakázky je dodání:**

* projektové dokumentace expozice „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“, která bude obsahovat libreto, technický scénář včetně výtvarného řešení,
* návrhu trasy expozice „CLKV jako exponát sám o sobě“, včetně vytipování vhodných místností, které by tato trasa měla obsahovat,
* vytvoření loga objektu CLKV a návrh vnitřního orientačního a informačního systému, jednotný grafický vizuál všech textových podkladů a orientačního systému a značení, které bude možno aplikovat v celém objektu CLKV, s přesahem do mechandisingu,
* strategie návštěvnického provozu, zázemí, šatny, muzejní shop apod.

**Předmětem *„*Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary*“*  je samotný objekt CLKV, který se v současné době revitalizuje za podpory:**

Program: <https://www.mkcr.cz/134-220podpora-rozvoje-a-obnovy-materialne-technicke-zakladny-regionalnich-kulturnich-zarizeni-cirkvi-a-nabozenskych-spolecnosti-1562.html>

Podprogram: 134D221 - Podpora reprodukce majetku regionálních kulturních zařízení, církví a náboženských společností.

**Předmět plnění je rozdělen na tyto části/fáze činnosti:**

1. **Projekt Expozice – „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“**

Analytická část - analýza stavu objektu dle platné projektové dokumentace, analýza Koncepční studie programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary, analýza sbírkového fondu a možností expozice formou facilitace (zjišťování, řízení, sepsání) na základě práce se zadavatelem a jím určenými stakeholdery. Facilitace budou probíhat formou setkávání u „kulatého stolu“ v sídle zadavatele dle nutnosti (minimálně jednou měsíčně).

Návrhová část - zpracování návrhové části na základě analytické části a podmínek stanovených touto zadávací dokumentací.

Zhotovení projektu

* libreto,
* technický scénář včetně výtvarného řešení,
* stavebně-technické řešení expozice včetně zpracované dokumentace pro provádění stavby, která bude v souladu s případnými požadavky památkové péče, dále v souladu s požárně bezpečnostními normami a veškerou související platnou legislativou,
* jednotlivé expoziční prostory budou dispozičně respektovány a co nejméně zatěžovány,
* musí být zachován soulad s barevností a tvaroslovím historické budovy,
* musí být rovněž zachován soulad s mobiliářem z Císařských lázní Karlovy Vary,
* bude nutné pracovat s připravenými rozvody elektroinstalace pro nové osvětlení expozic a vitrín, technické a datové zajištění.

Projekt bude také zahrnovat

* interiérové řešení expozice včetně rozpočtu na výstavní mobiliář a expoziční osvětlení,
* vytvoření vlastních digitálních podkladů
* AV media – digitální projekce přímo na stěny jednotlivých koupelen a předsíní.

Rozpočet bude členěn na:

* interiérové vybavení
* expoziční osvětlení
* AV media

**Vypracování dokumentace pro provádění stavby:**

Projektová dokumentace bude zpracována v rozsahu:

* Dokumentace pro provádění stavby na dodávku a instalaci expozice a vnitřního vybavení v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů. Tato dokumentace bude podkladem pro veřejnou zakázku na realizaci expozice v rozsahu předmětu plnění veřejné zakázky a související práce, včetně dohledu nad realizací záměru a provedení souvisejících činností. Dokumentace bude předána elektronicky na dvou nosičích ve formátu .docx, .xlsx, .pdf a .dwg a v tištěné verzi v počtu 5 paré.
* Tištěná i elektronická verze (formát .xlsx) položkového výkazu výměr, ve formátu dle vyhlášky [č. 169/2016 Sb.](http://www.portal-vz.cz/getdoc/ff47da2f-79de-439c-9d9e-76b7f30e5391/SBIRKA-ZAKONU---4--cervence-2012), o stanovení rozsahu dokumentace veřejné zakázky na stavební práce a soupisu stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr, ve znění pozdějších předpisů. Dále pak bude součástí dokumentace elektronická (formát .xlsx) i tištěná verze položkového rozpočtu. Rozpočet bude dělen do logických celků.
* Poskytnutí součinnosti při zodpovězení technických dotazů účastníků v rámci zadávacího řízení na dodavatele dle výše specifikované projektové dokumentace. Písemné vypracování odpovědí na dotazy účastníků v zadávacím řízení k dokumentaci nejpozději do dvou pracovních dnů po odeslání žádosti zadavatele o informace nebo žádosti o odpověď na dotaz účastníka, pokud se zadavatel s dodavatelem nedohodnou jinak.

**Součástí *„*Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary*“* budou potřebná vyjádření a závazná stanoviska dotčených orgánů.**

1. **Expozice – „CLKV jako exponát sám o sobě“**

Analytická část - analýza stavu dle platných projektových dokumentací, analýza výsledků Koncepční studie programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary a požadavků jednotlivých aktérů na prostor a stakeholdry určenými zadavatelem, následná facilitace v manažerském týmu v součinnosti s manažerem provozu CLKV.

Návrhová část – zpracování návrhové části na základě výsledků z analytické části

* návrh trasy/tras expozic
* kapacita prohlídek, personální potřeby k zajištění provozu apod.

1. **Logo CLKV a návrh vnitřního naváděcího systému**

Součástí zakázky bude předložení 3 návrhů loga celkového objektu národní kulturní památky CLKV, ze kterého následně zadavatel vybere vítězné logo, které bude rozpracováno:

Logo (křivky, bit mapa), zpracování grafického manuálu

* základní verze
* barevné varianty

Použití loga při výtvarném zpracování expozic a vnitřního naváděcího systému.

Zpracování corporate identity

Zpracování návrhu merchandisingu

Součástí zakázky bude také návrh vnitřního orientačního a informačního systému celého objektu CLKV.

1. **Dohled nad realizací záměru**

Realizace předmětu plnění veřejné zakázky bude probíhat v souladu s pokyny zadavatele, dle záměru, dále dle obecně závazných právních předpisů, ČSN a ostatních norem, a to do maximální výše 50 hodin.

**Při plnění předmětu této zakázky budou zohledněny a naplněny následující body:**

* charakter památkově chráněného objektu,
* ochrana sbírkového fondu,
* prezentace sbírkového fondu v intencích konceptu „smart museum“ (muzeum, které spotřebovává méně a přináší více) - udržitelný přístup k ochraně i prezentaci, např. aplikování systému preventivní konzervace, využití klimastabilních vitrín, systému galerijního osvětlení, inteligentnímu řízení expozice atd.,
* zakomponování cvičících strojů, které byly dříve používány v objektu,
* vytvoření propojující linky, poutavého a srozumitelného příběhu využitelného pro další prezentaci objektu,
* vývoj a vytvoření atraktivních interaktivních exponátů jak fyzických, tak i virtuálních s využitím imersivních technologií zejména AR,
* videomaping v horních částech koupelen a předsíní a na stěnách v atriu,
* zachování původní dispozice objektu, v probouraných částech se budou nacházet prosklené vitríny,
* připomenutí minulých účelů objektu včetně jeho funkce jako veřejných lázní,
* zaměření na vzdělávací role objektu pro všechny věkové skupiny od nejmenších dětí až po seniory, včetně zahraničních návštěvníků,
* roli lázní a lázeňství jako významného faktoru rozvoje regionu, s přesahem do statku Great Spa Towns of Europe (Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO)
* designování 2 expozic (viz. výše) přístupných pro návštěvníky s průvodcem či bez něj,
* vytvoření loga objektu a návrhu vnitřního naváděcího systému,
* jednotný grafický vizuál všech textových podkladů (popisky, tištěné materiály) a orientačního systému a značení, které budou možné aplikovat v celém objektu CLKV, s přesahem i do merchandisingu,
* bezpečnost návštěvníků a dodržování platných bezpečnostních norem – zabezpečení provozu pomocí turniketů,
* soulad s Koncepční studií programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary, kterou zpracovalo studio Petr Hájek ARCHITEKTI, s.r.o., IČO: 01422294.

**Zakázku „Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary*“* je třeba průběžně projednávat se zadavatelem a zadavatelem určenými identifikovanými významnými odborníky a aktéry (minimálně jednou měsíčně).**

Doporučené zdroje, které je nutno respektovat:

* platné právní předpisy, mj. zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů.
* zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, včetně prováděcích právních předpisů a metodických pokynů Ministerstva kultury (<http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochranamoviteho-kulturniho-dedictvi/pravni-predpisy/default.htm>).