

Divadlo Oskara Nedbala Tábor

zastoupené Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou divadla

Divadelní 218, 390 01 Tábor

IČ: 65942434

(dále jen „pořadatel“)

a

Divadlo v Řeznické, o. p. s.

Řeznická 17, 110 00 Praha 1

zastoupené: MgA. Yvetou Srbovou, ředitelkou Divadla v Řeznické

IČ: 28190602, DIČ: CZ28190602

Číslo účtu: 1979929399/0800

e-mail: [REDACTED]

(dále jen „divadlo“)

uzavírají smlouvu

O uspořádání divadelního představení

I. Předmět smlouvy

Pořadatel uspořádá ve svém divadle vybrané představení Divadla v Řeznické.

Den uspořádání: **neděle 20. února 2022**

Hodina konání: 19,00hodin

Místo uspořádání: Divadlo Oskara Nedbala, Divadelní 218

Kontaktní osoba: Mgr. Kateřina Kubešová, tel: [REDACTED]

Název vybraného představení: Mark Delaruelle – **Věčná milenká Alma Mahlerová (Divadlo v Řeznické)**

Kontaktní osoba za divadlo: Lenka Hřebíková, [REDACTED]

II. Finanční podmínky

Sjednaná částka za uspořádané představení: **55 000,- Kč+21% DPH**

celkem: 66 550(slovy: šedesát šest tisíc pět set padesát korun českých)

Divadlo vystaví pořadateli fakturu následující den po uskutečnění představení. Pořadatel se zavazuje uhradit fakturu do 14 dnů, a to divadlu, penále za každý den prodlení činí 0,5 %.

Sjednaná částka za uspořádané představení v sobě nezahrnuje autorské honoráře pro nositele majetkových a autorských práv k dílu. Majitelem práv je agentura **Dilia, divadelní, literární, audiovizuální agentura z. s.**, se sídlem: Krátkého 1, 190 03 Praha 9, Pořadatel je povinen nahlásit agentuře neprodleně celkovou hrubou tržbu z uspořádaného představení. Pořadatel se zavazuje vyplnit „Hlášení hrubé tržby“, ihned poté, co mu toto hlášení agentura pošle. Agentuře Dilia se odvádí autorská odměna ve výši **14%+DPH (netto)** z celkové hrubé tržby za jedno odehrané představení včetně předplatného.

III. Doprava

Dopravu rekvizit, techniky a herců zajišťuje dopravní společnost. (2 vozy) Dopravu hradí pořadatel po odehraném představení na základě vystavené faktury dopravní společností. Objednávku vyřídí Divadlo v Řeznické.

IV. Práva a povinnosti

1. Pořadatel se zavazuje

- zajistit **vhodné technické podmínky** pro profesionální předvedení divadelního představení:
- vhodnými technickými podmínkami se rozumí:

a) Optimální rozměry jeviště :

šířka – 6m
 hloubka – 5 m
 výška - 4 m
 možné nástupy zprava

b) Požadavky na světla Min. 16 stmívaných okruhů osazených divadelními reflektory (alespoň 2 kontra). Jeden stmívatelný okruh na jevišti, se symetrickou vanou 500w na stativu (stínohra). Osvětlovací pult s programovatelnými submastery. Filtry Lee 201, nebo 202.

c) Další požadavky:

- žádné denní světlo na jevišti či v hledišti během představení

- černé výkryty a černé šály

- spojení (komunikaci) mezi jevištěm a režii (osv. a zvuk. kabina)

- **Projekce:** Přední projekce, odbavitelná od osvětlovače vlastním notebookem s HDMI výstupem. Promítá se na plochu cca 2x3(vxš)m, v hloubce cca 6 m od forbíny. Pokud toto není možné, například z důvodu nemožnosti vhodného zavěšení projektoru, mohl by být, v některých případech (po konzultaci!), umístěn na forbíně a řízen ze zákulisí dalším technikem. (kontakt na technika: Jan Stupka, tel: )

-

d) Požadavky na zvukovou techniku:

PA odpovídající prostoru. CD s funkcí autopause, nebo přehrávač na flash disc, případně připojení vlastního notebooku.

e) Požadavky na šatny: Muži - 1x, 1x - Ženy

f) Přístup technického personálu na jeviště je třeba **zajistit minimálně 5 hodiny** před začátkem představení. **V této době je nutná přítomnost místní techniky.**

g) Během představení je nutná přítomnost jevištního mistra, elektrikáře – osvětlovače a zaměstnance pověřeného požárním dozorem.

h) Hostující soubor (skupina) se zavazuje dbát na požární ochranu ve smyslu Zákona 133/85 Sb. ve znění pozdějších předpisů, vyhl. č. 246/01 Sb. Tzn. hostující soubor musí respektovat požárně – bezpečnostní zařízení (únikové cesty, východy apod.)

ch) Hostující soubor (skupina) ručí za to, že jeho vlastní technická a elektrická zařízení, používaná během představení, jsou bezpečná a splňují požadavky příslušných předmětových předpisů a norem.

i) Délka představení: 120 minut včetně přestávky

2. Divadlo se zavazuje

- odehrát svědomitě a v celém rozsahu smluvené představení

V. Propagace

Pořadatel se zavazuje provést v místě konání základní propagační kampaň.

VI. Výpověď a odstoupení od smlouvy

- 1) Vypoví-li pořadatel tuto smlouvu v době od data jejího podpisu do 7 dní před datem konání představení, je povinen zaplatit pořadatel Divadlu v Řeznické 50% z částky uvedené v č. II. této smlouvy.
- 2) Vypoví-li pořadatel tuto smlouvu ve lhůtě kratší než 7 dní před datem konání představení, je povinen zaplatit celou částku uvedenou v čl. II. této smlouvy.
- 3) Výpověď musí být učiněna v písemné formě.
- 4) Neuskuteční-li se představení z důvodu vyšší moci nebo nemoci některého z účinkujících mají obě smluvní strany nárok na odstoupení od této smlouvy bez nároku na náhradu škody. Obě smluvní strany si mohou v tomto případě dohodnout náhradní termín.

VII. Závěrečná ujednání

Smluvní strany přijímají tyto smluvní podmínky a potvrzují je svým podpisem. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.

Pořadatel je povinen zaslat ihned jedno potvrzené vyhotovení smlouvy divadlu a druhé vyhotovení si ponechá (obě mají platnost originálu.)

Pořadatel:

(datum, podpis, razítko)

Divadlo:

(datum, podpis, razítko)