

VP 13591

31430
do 31 12 2016
AK Zahrady

n á r o d n í g a l e r i e



v P r a z e

Č.j. NG 650/2016

Smlouva o výpůjčce

podle § 2193 a následujících ustanovení zákona č. 89/2012 Sb.
Občanský zákoník České republiky

mezi **Galerií Zdeněk Sklenář, s.r.o.**
Smetanovo nábřeží 334/4, 110 00 Praha 1
IČ 27145948
zastoupenou jednatelem Zdeňkem Sklenářem
(dále jen „půjčitel“)

a **Národní galerií v Praze**
Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1
IČ 00023281
zastoupenou generálním ředitelem Doc. Dr. et Ing. Jiřím Fajtem, Ph.D.
(dále jen „vypůjčitel“)

I.

Půjčitel jako majitel - uměleckého díla:

[REDACTED]

přenechává touto smlouvou výše uvedené dílo (dále jen „*předmět výpůjčky*“), vypůjčitel do bezplatného užívání na dobu určitou [REDACTED]

II.

Předmět výpůjčky může být vypůjčitelem využit k vystavení v zahradách kláštera sv. Anežky České v rámci projektu „**Revitalizace kláštera sv. Anežky České. Historický skvost uprostřed metropole**“. Bez předchozího písemného souhlasu půjčitele nesmí vypůjčitel přenechat předmět výpůjčky k užívání třetí osobě.

III.

Vypůjčitel se zavazuje předmět výpůjčky užívat řádně a výhradně v souladu s účelem, který byl ve smlouvě dohodnut, a je povinen chránit jej před poškozením, ztrátou nebo zničením. V případě poškození je vypůjčitel povinen uvést na svůj náklad předmět výpůjčky do stavu, v jakém se nacházel při předání. Národní galerie v Praze ručí po celou dobu trvání výpůjčky

za všechna poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětu výpůjčky, ať škody vznikly jakýmkoli způsobem, a to až do výše pojistné hodnoty předmětu výpůjčky.

IV.

Půjčitel předává vypůjčitelovi předmět výpůjčky za účelem jeho vystavení a odborné správy. V případě, že vypůjčitel poruší své závazky vyplývající z této smlouvy, je povinen na žádost půjčitele okamžitě předmět výpůjčky vrátit.

V.

Vypůjčitel je oprávněn bez písemného souhlasu půjčitele pořizovat fotografickou dokumentaci předmětu výpůjčky a tuto publikovat ve svých tiskových materiálech k propagaci výstavy a v katalogu výstavy. Publikovat fotografie předmětu výpůjčky jinak než pro potřeby vypůjčitele lze jen s písemným souhlasem autora díla nebo osoby, která má oprávnění dílo užit.

VI.

Vypůjčitel je povinen uvést ve všech materiálech týkajících se předmětu výpůjčky a na popise u vystaveného předmětu výpůjčky, že je zapůjčen z majetku půjčitele.

VII.

Pokud se půjčitel rozhodne umělecké dílo, které je předmětem výpůjčky, prodat, nabídne je přednostně vypůjčitelovi, který má k tomuto uměleckému dílu předkupní právo.

VIII.

Tato smlouva je uzavírána s účinností ode dne jejího podpisu oběma stranami na dobu určitou. Tato smlouva je právně závazná pro všechny právní nástupce účastníků smlouvy. Smlouvu může vypovědět písemně kterýkoliv z účastníků či jejich právních nástupců, z jakýchkoli důvodů s tím, že výpovědní lhůta je tři měsíce. Výpovědní lhůta počíná běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení písemné výpovědi druhému účastníkovi.

IX.

Veškeré smluvní vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, a veškeré smluvní vztahy vzniklé na základě této smlouvy se řídí Občanským zákoníkem České republiky. Tato smlouva může být doplňována a měněna pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou veškeré změny či doplňky neplatné. Smlouva byla sepsána ve dvou exemplářích, půjčitel a vypůjčitel obdrželi po jednom vyhotovení. Tato smlouva vyjadřuje skutečnou a svobodnou vůli účastníků, jejichž zástupci smlouvu přečetli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu.

V Praze dne:

22. 3. 2016

V Praze dne:

Doc. Dr. et Ing. Jiří Fajt, Ph.D.
generální ředitel Národní galerie v Praze
(vypůjčitel)

Zdeněk Sklenář
Galerie Zdeněk Sklenář, s.r.o.
(půjčitel)