



číslo smlouvy:

SMLOUVA o UMĚLECKÉM HOSTOVÁNÍ
sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

- Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)
IČ: 27504247, není plátcem DPH
zapsán v Rejstříku Obecně prospěšných společností ved. Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl O, vložka č.140
[redacted]
(dále jen „**Filharmonie**“)

a

- CAMERATA s. r. o.**
Se sídlem: Senovážné náměstí 23, Praha 1, 110 00
zastoupený: Martina Straková, manažerka
IČ: 274 44 953, DIČ: CZ274 44 953
[redacted]
tel.: : **+420 776 356 689, production@camerata.cz**
Kontaktní osoba: Martina Straková
(dále jen „**agentura**“)

I.
Předmět smlouvy

- Smluvní strany se dohodly na tom, že filharmonie uspořádá na svůj náklad a v jí zajištěných prostorách koncert, umělecký pořad. K tomuto účelu pozve prostřednictvím agentury Camerata s. r. o. umělce:

Štefan Margita a dále poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat a spolupracovat jako účinkující umělci.

II.
Místo a program uměleckého pořadu

- Smluvní strany se dohodly na následujícím:
datum a místo konání uměleckého pořadu:

3. 12. 2020 19.00 hodin sál FHK

- Programem uměleckého pořadu je:

INTIMITY

Seznam písní příloha č. 1

Účinkující: Štefan Margita, Michl Kindl, Iris Moris

- Umělec se zúčastní zkoušek před provedením díla v následujících zkouškových termínech podle pokynů pověřeného pracovníka: Marcela Jakubská (tel.: 724 614 505, 495 211 375)

Pá 3. 12.	16:00	instalace techniky
	17:00 – 18:30	prostorová a zvuková zkouška sál FHK
	19.00	koncert sál FHK

III.
Práva a povinnosti

- Filharmonie se zavazuje zajistit pro účinkující šatny a vhodné podmínky pro provedení uměleckého výkonu.
- Agentura se zavazuje, že se umělec v rámci pokynů pověřeného pracovníka zúčastní všech zkoušek a představení spojených se sjednaným hostováním, s možností veřejné generálky, pokud nebude dohodnuto jinak, a že jeho výkon při tomto hostování bude mít maximální dosažitelnou uměleckou úroveň. Současně se zavazuje, že po dobu hostování bude dodržovat pracovní řád organizace, předpisy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární předpisy organizace.

3. Agentura touto smlouvou uděluje současně Filharmonii souhlas s užitím uměleckého výkonu při koncertě ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění (autorský zákon), včetně oprávnění sdělovat umělecký výkon veřejnosti. Filharmonie je dále oprávněna poskytnout oprávnění k užití třetí osobě.
4. Filharmonie je povinna splnit ohlašovací povinnost provozovatele podle autorského zákona č. 121/2000.
5. Filharmonie je povinna zajistit řádné plakáty a ostatní podpůrné prostředky pro zajištění návštěvnosti a program s medailonem umělce na základě dodaných podkladů.
6. Bez předběžného souhlasu agentury není oprávněna Filharmonie umožnit pořízení obrazových či zvukových záznamů vystoupení s výjimkou případů povolených zákonem. Během koncertu nesmí být umělec rušen fotografováním. V případě porušení některého z těchto ustanovení je umělec oprávněn okamžitě ukončit koncert, aniž by tím zanikl jeho nárok na smluvní honorář.
7. Filharmonie poskytne agentuře 4ks čestných vstupenek na smluvní vystoupení.

IV. Honorář

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že Filharmonie za nastudování a provedení uměleckého díla zastoupenými umělci (viz bod I.1. této smlouvy) vyplatí agentuře odměnu: **130.000,- Kč + DPH 21% slovy stotřicettisíc korun českých**
2. Odměna je splatná po nastudování a úplném provedení sjednaného uměleckého díla na základě fakturace se splatností 14 dní. V této odměně je obsažena i odměna za sdělování uměleckého výkonu veřejnosti.
3. Další ujednání:

V. Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich odstupující strana dozví.
2. V případě, že soubor odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí soubor Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu, včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího pro připravovaný pořad.
3. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně souboru, a který není předmětem čl. V., odst. 1 této smlouvy, je Filharmonie povinna zaplatit souboru náhradu ve výši 50% vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
4. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3 je splatná na základě vyúčtování fakturou. Lhůta splatnosti je 14 dní.

VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb. v posledním znění.
4. Každá smluvní strana může od smlouvy odstoupit jen v případě, že nebude možné nastudovat a/nebo provést umělecké dílo z důvodu mimořádné nepředvídatelné a nepřekonatelné překážky, která vznikne nezávisle na vůli smluvních stran (vyšší moc), jako je zejména povodeň, vichřice, zemětřesení, požár, epidemie, karanténa, rozhodnutí orgánu veřejné moci, stávková, válka, rozhodnutí zřizovatele o snížení nebo nepřidělení dotace a podobně. V tomto případě nevzniká smluvním stranám povinnost k náhradě vzniklé škody a umělci nárok na honorář.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.

V Praze dne

V Hradci Králové dne 29.12.2021

Za agenturu CAMERATA

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....
RNDr. Václav Derner, ředitel FHK