



F H K

číslo smlouvy:

SMLOUVA O UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCI

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)

a

2. hostujícím tělesem:

Mladý týništský big band, z.s.

Základní umělecké školy

Tyršovo náměstí 235

517 21 Týniště nad Orlicí

tel.: 775 919 848

E-mail: plasilpavel@seznam.cz

IČ: 69891842

zastoupený: Pavlem Plašilem, email: plasilpavel@seznam.cz

(dále jen „**těleso**“)

I.

Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že výkonné těleso nastuduje umělecké dílo, které bude provedeno na uměleckém pořadu, který Filharmonie pořádá, nebo na jehož realizaci se podílí.
2. Druhem umělecké činnosti, kterou těleso provádí, je sborový zpěv

II.

Místo, čas a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly na následujícím – těleso vystoupí na koncertě s Filharmonií:

17. 12. 2021, v 8.30 hod a 10.30 hod sál FHK

18. 12. 2021, v 16.00 hod sál FHK

2. Programem uměleckého pořadu je: **Swingové Vánoce evropských národů**

Účinkují:

Radek Škeřík moderátor,

CARMINA Rychnovský dětský sbor,

Lucie Martinů a Karel Štrégl, sbormistři,

Mladý týništský big band

Pavel Plašil dirigent

1. Těleso se zúčastní zkoušek před provedením díla v následujících zkouškových termínech podle pokynů pověřeného pracovníka: Marcela Jakubská (tel.: 724 614 505)

Čt 16. 12. 2021

17.30 – 21.00

zkouška

sál FHK

III. Práva a povinnosti

1. Těleso se zavazuje, že se v rámci pokynů pověřeného pracovníka zúčastní zkoušek a představení spojených se sjednaným hostováním, a že jeho výkon při tomto hostování bude mít maximální dosažitelnou uměleckou úroveň. Současně se zavazuje, že po dobu hostování bude dodržovat pracovní řád organizace, předpisy k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární předpisy organizace.
2. Těleso touto smlouvou uděluje současně Filharmonii souhlas s užitím uměleckého výkonu ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění (autorský zákon) včetně oprávnění sdělovat umělecký výkon veřejnosti. Filharmonie je dále oprávněna poskytnout oprávnění k užití třetí osobě.
3. Těleso uděluje svolení s pořízením zvukového a obrazového záznamu uměleckého výkonu pro archivní a propagační účely Filharmonie. Případné komerční využití tohoto zvukového záznamu bude řešeno separátní smlouvou.

IV. Honorář

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že Filharmonie vyplatí za nastudování a provedení uměleckého díla umělci odměnu ve výši: **60.000,- Kč**; slovy šedesát tisíc korun českých
2. Odměna je splatná po nastudování a úplném provedení sjednaného uměleckého díla v nejbližším následujícím termínu Filharmonie HK pro výplatu mezd. V této odměně je obsažena i odměna za sdělování uměleckého výkonu veřejnosti.
3. Další ujednání:
 - Technické požadavky na nazvučení a nasvícení koncertu a stageplan sdělí těleso 7-10 dní před 1. koncertem pověřenému pracovníkovi: Marcela Jakubská
 - Představení je zvučeno, těleso si zajišťuje vlastního zvukového technika
 - Těleso obdrží volné vstupenky v počtu, který bude domluven s pověřeným pracovníkem: Marcela Jakubská

V. Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strana, jejíž vinou nebo nedbalostí nedojde k provedení díla, je povinna uhradit druhé smluvní straně veškerou způsobenou škodu. Každá ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy bez povinnosti náhrady škody nebo odměny jen v případě nepředvídané a neodvratitelné události, je však povinna takovou skutečnost bez prodlení oznámit druhé smluvní straně.
2. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
3. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
4. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
5. Každá smluvní strana může od smlouvy odstoupit jen v případě, že nebude možné nastudovat a/nebo provést umělecké dílo z důvodu mimořádné nepředvídatelné a nepřekonatelné překážky, která vznikne nezávisle na vůli smluvních stran (vyšší moc), jako je zejména povodeň, vichřice, zemětřesení, požár, epidemie, karanténa, rozhodnutí orgánu veřejné moci, stávková, válka, rozhodnutí zřizovatele o snížení nebo nepřidělení dotace a podobně. V tomto případě nevzniká smluvním stranám povinnost k náhradě vzniklé škody a umělci nárok na honorář.
6. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích s platností originálu, z nichž jedno obdrží těleso, jedno Filharmonie.

V dne

V Hradci Králové dne 30. 11. 2021

Za Mladý týništský big band, z.s.
Základní umělecké školy

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....
Mgr. Pavel Plašil

.....
RNDr. Václav Derner, ředitel