**SMLOUVA O VYTVOŘENÍ DÍLA NA OBJEDNÁVKU**

**číslo smlouvy objednatele: Z-2400-542-2021**

 **číslo smlouvy zhotovitele:**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi:

**Galerie hlavního města Prahy** (dále jen GHMP)

Zastoupená: PhDr. Magdalenou Juříkovou, ředitelkou GHMP

Se sídlem: Staroměstské náměstí 605/13, 110 00 Praha 1

IČ: 000 64 416

DIČ: CZ000 64 416

Bankovní spojení: PPF Banka, a.s.

Č. účtu: 2000700006/6000

na straně jedné jako „**Objednatel“**

a

**Autor:**  Lunchmeat studio s.r.o.

Zastoupení: Jakub Pešek

Se sídlem: Lannova 1540/6, 110 00, Praha 1

IČO: 06424155

DIČ: CZ06424155

Číslo účtu: xxxxxxxxxxx

Je plátce DPH.

na straně druhé jako „**Autor“**

uzavřeli níže uvedeného dne, měsíce a roku, v souladu s ustanovení § 2586 a následujících zákona číslo 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění, a ustanovení § 61 zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon v platném znění.

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Autor se zavazuje provést pro objednatele umělecké dílo v rámci programu Umění pro město

**uměleckou realizaci SLUNOVRAT dne 21. 12. 2021**

* Autor bude po celou dobu vytváření díla až do jeho předání a převzetí spolupracovat s objednatelem a dbát jeho pokynů tak, aby výsledek díla určeného k předání byl ve shodě s těmito pokyny a požadavky objednatele – na případnou nevhodnost pokynů je přitom autor povinen objednatele předem písemně upozornit a objasnit, v čem je pokyn nevhodný; trvá-li objednatel i přes toto upozornění na splnění svého pokynu, je pro autora i takový pokyn závazný.
* Objednatel se zavazuje hotové dílo převzít a zaplatit dohodnutou cenu za podmínek stanovených níže.

**II.**

**Čas plnění**

1. Autor se zavazuje vytvořit a provést dílo ve dnech 21. 12. 2021

1. V případě, že nebude možné z klimatických či epidemiologických důvodů realizovat dílo v termínu 21. 12. 2021, bude realizováno v náhradním termínu.
2. 2. Díla vytvořená podle této smlouvy se považují za řádně splněná po dokončení posledního z plánovaných představení uvedených v odst. 1., čl. II.
3. 3. Pokud dílo nebude realizováno ani v náhradním termínu, budou finanční prostředky vráceny na účet zadavatele.

**III.**

**Odměna**

1. Dohodnutá odměna za vytvoření autora za vytvoření díla činí celkem 250 000,**-** Kč (slovy dvěstě padesát tisíc korun) včetně DPH a případných cestovních a jiných nákladů vzniklých v souvislosti s přípravou díla.

tři dny pronájmy, práce a security vše exteriér (zázemí?)
Videomapping 2x projektory a 12 500 Kč "………………..25 000kč
Laser vybavení 4 x a 15 000 Kč…………………………….60 000kč
Světelná technika dymostroje …………………………..….25 000Kč
Kabeláž …………………………………………………….…..5 000kč
Zvuková aparatura Quattro ………………………………...30 000kč
Doprava …………………………………………………..……5 000Kč
Honoráře4-5 lidí
(design, programování, instalace-deinstalace)……………100 000kč
————————————————————————————————
Celkem…………………………………………………………250 000kč

2. Odměnu za vytvoření díla nebo jeho části objednatel autorovi zaplatí na základě vystavené faktury. Platba bude provedena bezhotovostním převodem na účet autora č.: 2201298068/2010, v termínu do 15 dnů ode dne předání faktury zadavateli.

**IV.**

**Práva a povinnosti**

1. Autor se zavazuje:
* vytvořit dílo osobně v dohodnuté lhůtě
* bez souhlasu objednatele neudělit třetí osobě souhlas se zveřejněním děl v jiné době a na jiném místě, než jak bylo dohodnuto v této smlouvě;
* užít vytvořená díla a poskytnout licenci třetí osobě jen po předchozím písemném souhlasu objednatele;
* poskytnout nezbytnou součinnost a být fyzicky přítomen při přípravě představení;
* Požadavky nad rámec uzavřené smlouvy mohou být objednavatelem z časových či finančních důvodů zamítnuty.
1. Objednatel se zavazuje:
* řádně zaplatit autorovi odměnu;
* užít díla pouze k účelu dohodnutému v této smlouvě;
* poskytnout autorovi nezbytnou součinnost, tj. zejména zpřístupnit autorovi prostory pro provedení představení a případně poskytnout jejich architektonické plány;
1. Objednatel se zavazuje respektovat autorská práva autora.
2. Objednatel je oprávněn užít záznam díla v rámci propagace a pozvánkám k projektu CirculUM, pro účely archivace činnosti GHMP, do katalogu i k dalším prezentacím k programu Umění pro město.
3. Objednatel se zavazuje nepoužít záznam díla k jakémukoliv komerčnímu účelu či za účelem zisku třetích osob.
4. Autor uděluje objednateli souhlas k výkonu majetkových práv k dílům (záznamům díla) vytvořeným podle této smlouvy, tj. souhlas s jejich užitím (všech i každého jednotlivě či ve skupině) v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona – dále jen licence. Licence se poskytuje jako licence bezúplatná, časově a teritoriálně neomezená.
5. Objednatel je oprávněn k výkonu majetkových práv k dílům v rozsahu § 12 až 23 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona. Licence se poskytuje jako bezúplatná s tím, že za vytvoření díla (děl) náleží autorovi odměna dle článku IV. této smlouvy.

**V.**

**Odstoupení od smlouvy**

1. Objednatel může od této smlouvy písemně odstoupit, jestliže mu autor ve smyslu článku III. odst. 2 této smlouvy řádně zhotovená díla (nebo kteroukoliv jejich část) bez závažného důvodu řádně nepředal ani v dodatečné lhůtě, kterou mu objednatel poskytl. Dodatečnou lhůtu není třeba poskytovat, vyplývá-li z povahy věci, že na opožděném splnění nemůže mít objednatel zájem.
2. Mají-li díla vady, které brání tomu, aby mohla být užita k účelu touto smlouvou stanovenému, může objednatel od této smlouvy odstoupit. Jsou-li vady odstranitelné, může objednatel od této smlouvy odstoupit jen tehdy, jestliže autor vady neodstraní v přiměřené lhůtě, kterou mu objednatel k tomu účelu poskytl. Tuto přiměřenou lhůtu není třeba poskytovat, vyplývá-li z povahy věci, že na opožděném bezvadném plnění již nemůže mít objednatel zájem.
3. V případě prodlení autora s vytvořením děl a jejich předáním objednateli může objednatel požadovat po autorovi zaplacení smluvní pokuty ve výši 2 % Kč denně.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem číslo 121/2000 Sb., autorský zákon v platném znění, a zákonem číslo 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění.
2. Změny nebo doplňky této smlouvy lze činit toliko číslovanými písemnými dodatky podepsanými oběma stranami.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu smluvními stranami a vyhotovuje se ve třech vyhotoveních, přičemž objednatel obdrží po dvou a autor po jednom z nich.

V Praze dne …………………. V Praze dne ………………….

Objednatel: Autor:

………………………………….. …………………………………..

PhDr. Magdalena Juříková Jakub Pešek

Ředitelka Galerie hlavního města Prahy Lunchmeat studio s.r.o.