**Smlouva o dílo č. 161 /2021**

uzavřená podle ust. § 2586 a násl. zákona č. 89/2012, občanského zákoníku

1. **Smluvní strany**

**Objednatel:**

**Jihomoravské muzeum ve Znojmě, příspěvková organizace**

zapsané v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně, oddíl Pr, vložka 1222

Sídlo: Přemyslovců 129/8, 669 02 Znojmo

IČ: 00092738

DIČ: není plátce DPH

Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., Znojmo

Číslo účtu: 1581165309/0800

Zastoupená: Ing. Vladimírou Durajkovou, ředitelkou

Telefon: 515 282 211

E-mail: info@muzeumznojmo.cz

*(dále jen objednatel)*

a

**Zhotovitel:**

Název/obchodní firma: akad. Mal. Lubomír Anlauf

Sídlo: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

IČ: xxxxxxxxxxxx

DIČ: CZxxxxxxxxxxxx

Bankovní spojení: Československá obchodní banka, a.s.

Číslo účtu: xxxxxxxxxxxxx

Zastoupen:

Telefon: 606379982

E-mail: lubomír.anlauf@seznam.cz

*Fyzická osoba podnikající dle živnostenského zákona nezapsaná v obchodním rejstříku*

 *(dále jen zhotovitel)*

1. **Předmět smlouvy**
2. Touto smlouvou o dílo (dále také jen „smlouva“) se zhotovitel zavazuje na svůj náklad a nebezpečí  provést pro objednatele dílo specifikované v tomto čl. níže a toto dílo předat objednateli a objednatel se zavazuje k zaplacení ceny za provedení tohoto díla a k převzetí díla.
3. Předmětem plnění je kompletní dodávka – vyhotovení celobarevných kreseb níže uvedených pohřbů lengyeské kultury na území j. Moravy a D. Rakouska, v měřítku archu A4 v tištěné a digitální podobě, na základě obrazového či fotografického materiálu a doplňujících informací, ústních i písemných, k jednotlivým kresbám dle požadavků a pokynů kurátora a za podmínek níže uvedených (dále jen předmět).

Jedná se o níže uvedené kresby:

1) Výjev pohřebního rituálu – pieta kostrového pohřbu

2) Džbánice, Znojmo, Marhulky – jedinec na levém boku, pietní poloha, nádoba v klíně (v arch. sbírce JMM)

3) Telnice, Brno-venkov, pohřeb ženy v pietní pozici s náhrdelníkem

4) Gaiselberg – klasický pohřeb ženy, s trepanací na lebce, na pravém boku, 31 – 50 let,

5) Poysdorf, Ried Röhrln – pohřeb starce (muž 60 let)

6) Michelstetten, batole uloženo trupem na zádech, nohy skrčené na pravou stranu, 1-3 roky

7) Velešovice-Holubice, Brno-venkov – dítě na břiše, mezi femury mísa, 9 let

8) Strass im Strassertal – pohřeb dítěte uloženém na břiše, 1rok a 4 měsíce

9) Schleinbach – pohřeb dítěte na levém boku, oddělena noha, stáří neurčeno

10) Eggenburg, Kremserstraβe – muž pohřben na zádech, ruka oddělena, 35-45 let

11) Reinthal – trojhrob, žena a dvě děti, starší žena, infans I, novor./batole

12) Reichersdorf, Bachäcker – dvojhrob, bipolární orientace muže a ženy, M 35-45 let, Ž 20-25 let

13) Džbánice, Znojmo, Žleby – hromadný hrob 12 osob a psa

14) Rajhrad, Brno-venkov, pohřeb pěti osob a vepře v sídlištní jámě

15) Výjev pohřebního rituálu – oběti

16) Brno-Ivanovice – jedinec pohřbený na zádech, žabí poloha, dospělý

17) Mašovice, Znojmo – ubitý muž na břiše, zasypán kameny, 20-35 let

18) Mödling – pohřeb dvou žen, vhozené, 25-35 let, dospělá

19) Drastický výjev popravy s oddělením lebky

20) Blučina, Cezavy, Brno-venkov – 4 dětské lebky uložené do sídlištní jámy

21) Poigen, Horn – pohřeb lebek – muž, tři ženy a dítě

22) Dobšice, Znojmo – pohřeb lebky v sídlištní jámě

23) Výjev pohřebního rituálu – druhotného pohřbu lebky

24) Bisamberg, Parkring – muž pohřbený na zádech, žabí poloha, přiložena lebka ženy, M 18-24 let, Ž 15-18 let

25) Brno-Královo Pole, Kulhan – žena bez hlavy uložena na pravém boku, 18-20 let

26) Kamegg, rondel – pohřeb dívky na pravém boku, přiložena lebka muže se smrtelným úderem

Rondely

27) Friebritz-Süd – rondel, 9 hrobů, namalovat pohledovou situaci

28) Friebritz-Süd, hrob č. 136, u pasu byl muž překryt kostrou vepře, u jeho chodidel nalezen skelet psa, 20-25 let, pastýř?

29) Těšetice-Kyjovice, Znojmo – přehledně vymalovat situaci tří hrobů dohromady, nebo každý zvlášť, hrob H6 pohřeb dítěte s oddělenou hlavou, která byla odsunuta stranou, 4-6 let

30) Těšetice-Kyjovice, Znojmo – rondel, hrob H3, hrob muže v příkopu, 26-30 let

31) Těšetice-Kyjovice, Znojmo – rondel, hrob H8, hrob ženy v příkopu, svázání, 20-25 let, Šachty

32) Mauer, Antonshöhe – pohřbeno 7 osob, namalovat pohledovou situaci

33) Moravský Krumlov, Znojmo, šachta – dvě ženy a rozčtvrcené dítě pohřbeni nad sebou v šachtě, 30-35 let, 35-40 let, 10 lunárních měsíců

34) Výjev pohřebního rituálu – pieta žárového pohřbu

35) Ursprung – žárový pohřeb v nádobě, která je postavena do druhé nádoby

36) Hollenburg – žárový pohřeb, ženský popel v nádobě překrytý druhou nádobou, 18-25 let

37) Vedrovice, Znojmo – žárový pohřeb, popel vsypán do jámy

38) Eggenburg – popel, náhrdelník, 4 nádoby, prase, čelist

39) Hl. Mašůvky, Nivky – paralela k Eggenburgu, popel v nádobce; štíhlá nádobka typu šestiuché putny s původní hlinitou výplní s pravděpodobným obsahem spálených kůstek

40) Langenzersdorf – popel dítěte v nádobě stojící v míse

**Podmínky:**

* výše uvedené kresby musí zachycovat skutečnost s propracovanými detaily postav i hrobové výbavy,
* ke každé kresbě bude vytvořena konzultační skica, po odsouhlasení bude provedena kresba ve finálním měřítku a její digitalizace. Části díla (kolorování, spojení částí) mohou být provedeny digitálně,
* jednotlivé kresby budou předány v pevných deskách ve formě výtisku ve formátu A4, papír matná křída minimálně 180g/m2, a digitálně na externím disku ve formátu A4, tiff v minimálním rozlišení 600 dpi.

* poskytnutí autorských práv užít vytvořené dílo (výhradní licence).
1. Dílo je financováno z prostředků EU – programu přeshraniční spolupráce **Interreg V-A Rakousko-Česká republika** pod názvem **„Pohřby v mladší době kamenné“** se zkratkou **„Pohřby“**,číslo projektu **KPF-02-235**.

1. **Čas a místo plnění**

**Termín dokončení a předání díla**: **do 100 dní** od nabytí platnosti a účinnosti smlouvy

Termínem provedení díla se rozumí předání díla **bez vad a nedodělků**.

1. Zhotovitel je oprávněn dokončit práce na díle i před uplynutím lhůty plnění a objednatel je povinen dříve řádně dokončené dílo převzít a zaplatit.
2. **Místem předání a převzetí plnění:** Přemyslovců 129/8, 669 02 Znojmo.
3. **Cena za dílo a platební podmínky**
4. Cena za dílo provedené v rozsahu dle této smlouvy je sjednána v souladu s cenou, kterou zhotovitel nabídl v rámci zadávacího řízení na zakázku na základě oceněného položkového rozpočtu zpracovaného zhotovitelem.

Cena za dílo činí:

Cena bez DPH  132 198,- Kč

DPH 27 762,- Kč

**Cena včetně DPH 159 960,- Kč**

1. Uvedená cena je cena nejvýše přípustná a lze ji překročit jen v případě zvýšení sazby DPH.
2. Specifikace sjednané ceny díla je obsažena v položkovém rozpočtu.
3. Dohodnutá cena zahrnuje veškeré náklady zhotovitele související s provedením díla, včetně nákladů na dopravu, zisk zhotovitele, a očekávaný vývoj cen k datu předání díla.
4. Platba za provedení díla bude provedena objednatelem na základě řádně vystavené faktury obsahující alespoň tyto náležitosti: označení objednatele a zhotovitele, datum vystavení, datum splatnosti, předmět fakturace,dohodnutou částku/plnění podle této smlouvy, způsob úhrady, pořadové číslo faktury, název a číslo projektu **„Pohřby v mladší době kamenné“**, **KPF-02-235**.
5. Zhotovitel je oprávněn vystavit fakturu nejdříve v den, kdy zhotovitel prokazatelně předá předmět díla objednateli. **O předání a převzetí díla bude sepsán písemný protokol podepsaný oběma smluvními stranami**
6. Faktura je splatná do 20 dnů ode dne jejího doručení objednateli na adresu sídla uvedenou v čl. I, případně na jinou adresu objednatele prokazatelně sdělenou zhotoviteli.
7. Objednatel je oprávněn vrátit fakturu zhotoviteli až do data její splatnosti, jestliže obsahuje neúplné, chybné nebo nepravdivé údaje. Zhotovitel je v takovém případě povinen fakturu řádně opravit a doručit ji objednateli s novou lhůtou splatnosti.
8. Provádí-li zhotovitel práce, které nejsou v této smlouvě sjednány, platí, že je provádí na svůj náklad.
9. Zhotovitel není oprávněn po objednateli žádat poskytnutí záloh na cenu za dílo.
10. **Povinnosti zhotovitele**
11. Zhotovitel se zavazuje provést dílo kvalitně.
12. Zhotovitel je povinen provádění díla konzultovat a realizovat v souladu s požadavky objednatele pro dosažení maximální věrnosti předmětu plnění.
13. Zhotovitel se zavazuje umožnit kontrolu provádění díla v jeho průběhu objednatelem v termínu předem dohodnutém oběma smluvními stranami.
14. Zhotovitel se zavazuje neprodleně informovat objednatele o všech důležitých skutečnostech, které by mohly vést ke změně sjednaného předmětu smlouvy, nebo znemožnily provedení díla.
15. **Povinnosti objednatele**
16. Objednatel je povinen provedené dílo převzít a zaplatit dohodnutou cenu za jeho provedení podle ujednání v této smlouvě. Přitom je povinen při předání dílo prohlédnout, zda zhotovitel neposkytl vadné plnění.
17. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli veškeré informace a součinnost pro úspěšné plnění předmětu díla.

1. **Převod autorských práv k dílu**
2. Smluvní strany shodně konstatují, že předmětem díla dle této smlouvy je výsledek činnosti, který je předmětem autorskoprávní ochrany podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonu (autorský zákon).
3. Zhotovitel současně touto smlouvou poskytuje objednateli jako nabyvateli výhradní oprávnění dílo užít všemi způsoby užití, dle ust. § 12 odst. 4 a blíže §§ 13 až 23 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, a § 2358 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění, a jak je dále vymezeno touto smlouvou (dále jen licence).
4. Odměna za poskytnutí licence v celém jejím rozsahu a po celou dobu jejího poskytnutí je zahrnuta v ceně díla. Licence se poskytuje jako výhradní.
5. Objednatel může oprávnění tvořící součást licence poskytnout třetí osobě zcela nebo i jen zčásti. Zhotovitel podpisem této smlouvy bezpodmínečně souhlasí s tím, že objednatel může licenci postoupit třetí osobě zcela nebo zčásti.
6. Zhotovitel prohlašuje, že autorská práva, která touto smlouvou objednateli poskytuje, mu patři bez jakéhokoliv omezení, a že nemá závazky, které by bránily poskytnutí licence objednateli, jak činí touto smlouvou, a že odpovídá objednateli za škodu, která by mu vznikla z nepravdivosti tohoto prohlášení. Zhotovitel zároveň prohlašuje, že užitím díla objednatelem v souladu s poskytnutou licencí nejsou dotčena autorská ani jiná práva třetích osob, a že odpovídá objednateli za škodu, která by případně z tohoto důvodu vznikla. Zhotovitel prohlašuje, že vyrovnal veškeré finanční nároky autorů díla z titulu jejich autorských odměn, a že odpovídá objednateli za škodu, která by mu případně z tohoto důvodu vznikla.
7. Zajištění autorských práv k podkladům, které objednatel poskytuje zhotoviteli za účelem tvorby, leží beze zbytku na objednateli a zhotovitel za ně nenese žádnou odpovědnost.
8. **Záruky**
9. Zhotovitel poskytuje na provedené dílo dle předmětu smlouvy záruku v délce 24 měsíců od dokončení a řádného předání díla. Záruční doba počíná plynout dnem podepsání protokolu o předání a převzetí díla bez vad a nedodělků oběma smluvními stranami.
10. Zhotovitel se zavazuje odstranit bezplatně veškeré vady nebo nedodělky, které existovaly v době předání díla objednateli, a dále vady vzniklé na díle kdykoli během doby 24 měsíců ode dne předání díla objednateli. V případě oprávněné reklamace se záruční doba na dílo prodlužuje o dobu počínající datem uplatnění reklamace a končící dnem odstranění reklamované vady zhotovitelem.
11. Zhotovitel je povinen během záruční doby na svou odpovědnost a náklady:
* započít s odstraňováním oprávněné a ohlášené vady nejpozději do 7 dnů ode dne ohlášení, nebude-li v této době dohodnuto písemně jinak,
* odstranit ve sjednané lhůtě reklamované vady, které vznikly z důvodu vadného plnění zhotovitele.
1. Ohlášením vady zhotoviteli se rozumí pro účely této smlouvy odeslání dopisu nebo e-mailu s uplatněnou reklamací objednatelem s tím, že kontakty určené pro reklamaci jsou uvedené v čl. I. této smlouvy.
2. Záruka se nevztahuje na poškození díla vzniklé uložením v nevyhovujících klimatických podmínkách a na defekty vzniklé nesprávnou manipulací.
3. **Smluvní pokuty**
4. Pro případ porušení smluvních povinností dohodly strany smlouvy tyto ve smyslu ustanovení § 2048 občanského zákoníku níže uvedené smluvní pokuty.
5. Za nedodržení sjednaného termínu dokončení díla dle této smlouvy zaplatí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 500 Kč za každý byť i jen započatý den prodlení.
6. V případě prodlení objednatele se zaplacením ceny díla na základě faktury vystavené zhotovitelem je zhotovitel oprávněn po objednateli požadovat uhrazení smluvní pokuty ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý byť i jen započatý den prodlení.
7. Objednatel není v prodlení se zaplacením ceny díla, pokud nedošlo k sepsání protokolu o předání a převzetí díla bez vad a nedodělků z důvodu, že objednatel odmítl jeho převzetí proto, že dílo má vady nebo nedodělky.
8. Ujednáním o smluvní pokutě není dotčeno právo na náhradu škody.
9. **Odstoupení od smlouvy**
10. Poruší-li zhotovitel podstatným způsobem povinnosti vyplývající pro něj z této smlouvy, je objednatel oprávněn od této smlouvy odstoupit a požadovat na zhotoviteli náhradu vzniklé škody.
11. Smluvní strany se dohodly, že za podstatné porušení smlouvy považují zejména nedodržení dohodnutého předmětu plnění a nedodržení doby plnění.
12. Je-li zřejmé již v průběhu plnění díla, že právní, technické, finanční či organizační změny na straně zhotovitele budou mít podstatný vliv na plnění této smlouvy, může objednatel od smlouvy odstoupit.
13. Odstoupení musí mít písemnou formu s tím, že je účinné od jeho doručení druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že je odstoupení doručeno 5. den od jeho odeslání.
14. Odstoupením od smlouvy nejsou dotčena ustanovení týkající se smluvních pokut, úroků z prodlení a ustanovení týkající se těch práv a povinností, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po odstoupení.

1. **Závěrečná ustanovení**
2. Tato smlouva, jakož i práva a povinnosti vzniklé na základě této smlouvy nebo v souvislosti s ní, se řídí právem České republiky, zejména příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
3. Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru objednatele smluvní strany výslovně sjednávají, že zhotovitel je obeznámen a souhlasí se zveřejněním smluvních podmínek obsažených v této smlouvě v rozsahu a za podmínek vyplývajících z příslušných právních předpisů (zejména zák. č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů).
4. Zhotovitel dle § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve znění pozdějších předpisů, je osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
5. Tuto smlouvu lze změnit pouze očíslovanými písemnými dodatky, označenými jako dodatek ke smlouvě o dílo a podepsanými oběma smluvními stranami, pokud z této smlouvy nevyplývá něco jiného.
6. Tato smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, které mají platnost originálu, dvě vyhotovení pro objednatele a jedno pro zhotovitele.
7. Objednatel je subjektem povinným postupovat podle Zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Za zveřejnění zodpovídá objednatel.
8. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a účinnosti pokud se týká, nejdříve dnem uveřejnění v informačním systému registru smluv dle zákona 340/2015 Sb.
9. Smluvní strany prohlašují, že se pečlivě seznámily s obsahem této smlouvy, smlouvě rozumí, souhlasí se všemi jejími částmi a jsou si vědomy veškerých práv a povinností, z této smlouvy vyplývajících, na důkaz toho připojují své podpisy.

Příloha: Položkový rozpočet

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ve Znojmě dne 21. 12. 2021  |   | V Březové dne 20. 12. 2021 |
| Objednatel: |  | Zhotovitel: |
| Ing. Vladimíra DurajkováŘeditelka |  |  Lubomír Anlauf  Akademický malíř |

Jihomoravské muzeum ve Znojmě,

 příspěvková organizace