



Ministerstvo kultury

Maltézské nám. 471/1, Praha 1 – Malá Strana

jako správní orgán příslušný podle § 14 odst. 4 zákona č. 218/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech
a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění
vydává toto

Rozhodnutí č. j. MK 69506/2021 OULK o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2021 ze dne 22. listopadu 2021

Spisová značka: MK-S 11369/2021 OULK

Příjemce dotace – účastník řízení podle §14i zákona č. 218/2000 Sb.:	Divadlo v Dlouhé		
Forma právní subjektivity:	příspěvková organizace		
IČ:	00064343		
Ulice:	Dlouhá 727/39		
Město:	Praha 1	PSČ:	110 00
Okres:	Hl. m. Praha	Kód okresu:	100
Kraj:	Hlavní město Praha	Kód kraje:	010
Bankovní spojení:	581709893/0300		
Statutární zástupce:	Mgr. Daniela Šálková		
Telefon:	221778651	E-mail:	salkova@divadlovdlouhe.cz
Dotace bude poskytnuta: transferem přes krajský úřad do rozpočtu příjemce			
Výše poskytnuté dotace v Kč:	2 671 000		
Název programu, na který je účelová dotace určena: Podpora profesionálních divadel a symfonických orchestrů zřizovaných hl. m. Prahou – mimořádná výzva k minimalizaci dopadů pandemie koronaviru COVID-19			
Název projektu v rámci dotačního titulu: vlastní umělecká činnost v roce 2021			
Termín konání projektu: leden – prosinec 2021			
Účelové určení dotace: podpora nové tvorby, mladých umělců, programů pro děti a mládež, posílení prestiže české kultury v zahraničí, podpora rovného přístupu občanů ke kulturnímu bohatství			
Cíl dotace: podpora subjektu poskytujícího veřejnou kulturní službu			
			Údaje v Kč
Plánovaný rozpočet		Struktura dotace	Platební kalendář
Neinvestiční náklady	73 908 800	Materiálové náklady max. do výše 200 000	I. čtvrtletí
		Honoráře, autorské poplatky max. do výše 2 350 000	II. čtvrtletí
		Služby max. do výše 600 000	III. čtvrtletí
		Mzdové náklady max. do výše 0	IV. čtvrtletí
Celkem náklady	73 908 800	Celkem	2 671 000
Podíl dotace ze státního rozpočtu na financování projektu (v % jako max. podíl): 70% z celkových skutečných nákladů.			
Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí jsou přiložené podmínky čerpání prostředků státního rozpočtu.			

I. Příjemce dotace je povinen:

1. řídit se podmínkami a povinnostmi stanovenými v tomto rozhodnutí;
2. použít dotaci jen na účel uvedený v tomto rozhodnutí;
3. **dodržet výši a skladbu nákladů týkajících se poskytnuté dotace tak, jak jsou v tomto rozhodnutí uvedeny;** přitom je oprávněn hradit z dotace i ty náklady projektu, které vznikly v období, na které byla dotace poskytnuta, předtím, než obdržel rozhodnutí o poskytnutí dotace;
4. **vyčerpat dotaci nejpozději do 31. 12. 2021,** přičemž použitím dotace se rozumí zaplacení plateb hrazených z dotace v hotovosti a poukázání plateb hrazených z dotace bezhotovostně. Mzdy a odměny z dohod o provedení práce a z dohod o pracovní činnosti lze však hradit, v souladu se zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění, nejpozději v lednu 2022; související zákonné odvody lze rovněž hradit nejpozději v lednu 2022;
5. písemně oznámit Ministerstvu kultury změnu všech identifikačních údajů uvedených v žádosti o poskytnutí dotace v průběhu období, na které byla dotace poskytnuta, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 dnů ode dne, kdy se o této změně dozvěděl;
6. pokud nebude dotovaná činnost realizována nebo bude realizována jen částečně, písemně oznámit tuto skutečnost Ministerstvu kultury, a to bez zbytečného odkladu poté, co tuto skutečnost zjistí; náklady hospodárně, účelně a efektivně vynaložené v dobré víře příjemcem na akce nebo dílčí kroky v přímé souvislosti s projektem se považují za náklady vynaložené na účel uvedený v bodě 2 tohoto rozhodnutí;
7. je povinen uvádět po obdržení tohoto rozhodnutí na materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací, že **se projekt uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury;**
8. postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona;
9. vést **transparentní, řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů** dotované činnosti v účetnictví **s jednoznačnou vazbou ke konkrétnímu rozhodnutí o poskytnutí dotace, umožnit kontrolu** vyúčtování dotací a sponzorských darů souvisejících s projektem i od jiných subjektů a čerpat dotaci na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
10. používat dotaci **hospodárně, účelně, efektivně a v souladu s právními předpisy;** dotovaná činnost nesmí být zisková; pokud bude realizací dotované činnosti dosaženo faktického zisku, bude tento zisk příjmem státního rozpočtu, a to až do výše poskytnuté dotace;
11. **vyhotovit písemnou zprávu o použití dotace a vyúčtování dotace** na příslušných formulářích a zaslat je Ministerstvu kultury v termínu do **15. 2. 2022** (rozhoduje časový údaj o odeslání datovou schránkou, případně razítko pošty, při osobním doručení razítko podatelny Ministerstva kultury); přitom je příjemce povinen dodržet pokyny pro vyúčtování a použít příslušné formuláře zveřejněné na webových stránkách Ministerstva kultury: <http://www.mkcr.cz/> v rubrice Profesionální umění;
12. archivovat účetní doklady po dobu nejméně 10 let;
13. pokud vrací dotaci nebo její část během roku 2021, je povinen do 15 dnů od oznámení podle bodu 5:
 - a) vrátit dotaci nebo její část na výdajový účet Ministerstva kultury **č. 3424001/0710**, ze kterého byla dotace uvolněna (obce, města a příspěvkové organizace zřízené obcí nebo krajem prostřednictvím krajského úřadu),

- b) předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části,
 - c) pokud vrací pouze část dotace, předložit Ministerstvu kultury finanční vypořádání dotace;
14. pokud vrací dotaci nebo její část až v období po 1. lednu 2022, je povinen vrátit ji nejpozději do 15. února 2022 na depozitní účet Ministerstva kultury č. 6015-3424001/0710 (obce, města a příspěvkové organizace zřízené obcí nebo krajem prostřednictvím krajského úřadu) v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění, a je povinen předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části;
15. předložit, pokud jej k tomu Ministerstvo kultury vyzve, fotokopie účetních dokladů prokazujících použití dotace a účetních dokladů prokazujících použití finančních prostředků vynaložených na dotovanou činnost z jiných zdrojů;
16. předložit, pokud jej k tomu Ministerstvo kultury vyzve, roční zprávu o svých aktivitách v rozpočtovém období, v němž mu byla dotace poskytnuta; v roční zprávě musí být zejména uveden přehled všech akcí v daném kalendářním roce, přehled o jejich nákladech a výnosech, údaje o dotacích od orgánů státní správy a samosprávy, u občanských sdružení (spolků) počet členů;
17. před případným zánikem **přednostně vypořádat vztahy se státním rozpočtem;**
18. **umožnit Ministerstvu kultury provedení kontroly finančního hospodaření, věcného plnění projektu a dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím** a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
19. strpět, že Ministerstvo kultury ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem, pozastaví proplácení dotace;
20. dodržet strukturu rozpisu dotace a tato pravidla pro použití dotace:
- a) z dotace může příjemce hradit náklady na vlastní uměleckou a tvůrčí činnost (např. honoráře umělců, autorské poplatky, náklady na výrobu kostýmů a scény, platy uměleckých a umělecko-technických pracovníků), může rovněž hradit náklady na propagaci, ale jen do výše 10% z poskytnuté dotace;
 - b) z dotace nelze hradit energie, pronájem, údržbu a vybavení prostor, platy technicko-hospodářských pracovníků organizace, pohoštění a občerstvení, dary, bankovní poplatky, pohonné hmoty, náklady na vyškolení personálu nebo zpracování projektu, investiční náklady, náklady na účetní a právní služby a náklady související s udílením věcných či finančních ocenění;
 - c) z dotace lze hradit náklady na mzdy, platy a odměny z dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr (dohoda o provedení práce a dohoda o pracovní činnosti – OON) podle zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, a to včetně zákonných odvodů; cestovní náhrady u dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr lze hradit jen tehdy, pokud to dohoda o provedení práce nebo dohoda o pracovní činnosti umožňuje;
 - d) z dotace lze hradit náklady spojené se zahraničními cestami pouze v případě, že jsou zahraniční cesty součástí dotované činnosti a nezbytnou podmínkou pro její realizaci;
 - e) dotace nesmí být převáděna na jiné právnické či fyzické osoby; tento zákaz neplatí, pokud se jedná o přímou úhradu výdajů (např. nájemné prostor, tisk propagačních materiálů, honoráře apod.) spojených s realizací dotované činnosti, přitom prvotní účetní doklady musí projít účetnictvím příjemce dotace.

II. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek, jakož i neodvedení nevyčerpaných prostředků do státního rozpočtu v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění, je porušením rozpočtové kázně, za které může podle § 44a zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále. Za méně závažné porušení povinností příjemce dotace, za které se uloží odvod ve výši 5 % celkové částky dotace, se ve smyslu § 14 odst. 5 zákona č. 218/2000 Sb. považuje:

1. porušení povinnosti příjemce uvádět na materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací, že se akce uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury (část I bod 7),
2. nedodržení lhůt pro zaslání písemné zprávy o použití dotace a vyúčtování dotace (část I bod 11),
3. nedodržení lhůt pro oznámení změn identifikačních údajů příjemce (část I bod 5),
4. nedodržení struktury rozpisu dotace.

Odůvodnění:

Dotace je poskytnuta na základě žádosti řádně podané v rámci výzvy vyhlášené Ministerstvem kultury, realizované na základě usnesení vlády ze dne 21. června 2021 č. 573, o návrhu na zvýšenou podporu v sektoru kultury v souvislosti s pandemií koronaviru COVID 19 a s odkazem na usnesení vlády ze dne 1. června 2020 č. 591 o Zásadách vlády pro poskytování dotací ze státního rozpočtu České republiky nestátním neziskovým organizacím ústředními orgány státní správy. Výsledky výběrového dotačního řízení schválil ministr kultury dne 2. listopadu 2021 (spisem MK-S 12500/2021 OULK). V rámci projektu budou poskytovány veřejné kulturní služby ve smyslu § 2 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, v platném znění. Umělecká činnost příjemce tak přispěje k naplnění práva na přístup ke kulturnímu bohatství, jak jej zavádí ústavní pořádek České republiky, konkrétně čl. 34 odst. 2 Listiny základních práv a svobod. (Toto ustanovení navazuje na různé právní dokumenty sjednané na mezinárodní úrovni a pro Českou republiku závazné – lze zmínit například Mezinárodní pakt o hospodářských, sociálních a kulturních právech a jeho čl. 15, nebo Úmluvu o ochraně a podpoře rozmanitosti kulturních projevů a její čl. 7.) Jelikož umělecká činnost příjemce přispívá k naplnění účelu zmíněných právních norem, rozhodlo Ministerstvo kultury o poskytnutí dotace ze státního rozpočtu na její realizaci.

Ministerstvo kultury podotýká, že dotace může být (avšak nemusí) posouzena jako veřejná podpora ve smyslu čl. 107 a násl. Smlouvy o fungování Evropské unie. V této souvislosti Ministerstvo kultury odkazuje na nařízení Evropské komise č. 651/2014, které nabylo účinnosti 1. 7. 2014. Toto nařízení prohlásilo určité kategorie podpory za slučitelné se společným trhem Evropské unie. Dotaci lze podřadit pod čl. 53 uvedeného nařízení Evropské komise: jde o podporu kultury a zachování kulturního dědictví.

Ministerstvo kultury pro úplnost dodává, že je oprávněno zahájit řízení o odnětí dotace, pokud po vydání tohoto rozhodnutí nastanou skutečnosti uvedené v § 15 odst. 1 zákona č. 218/2000 Sb. (například dojde k vázání prostředků státního rozpočtu nebo Ministerstvo kultury zjistí, že údaje, na jejichž základě byla dotace poskytnuta, byly neúplné nebo nepravdivé).

Konečně Ministerstvo kultury upozorňuje, že pokud příjemce vyúčtuje dotaci nesprávně, neúplně nebo opožděně, pokud neprovede s Ministerstvem kultury její finanční vypořádání nebo pokud nevrátí do státního rozpočtu dotaci nebo její část, kterou nepoužil nebo kterou použil v rozporu s tímto rozhodnutím, čímž je míněno i porušení podmínek stanovených ve výroku tohoto rozhodnutí, bude vyzván k nápravě, k čemuž mu bude stanovena přiměřená lhůta.

Pokud příjemce neprovede nápravu ve stanovené lhůtě, nebo nebude-li náprava možná (například pokud příjemce zaslal vyúčtování dotace opožděně), bude příjemce vyzván k vrácení dotace nebo její části a bude mu k tomu stanovena lhůta.

Pokud příjemce ve stanovené lhůtě dotaci nebo její část nevrátí do státního rozpočtu, bude věc předána místně příslušnému územnímu finančnímu orgánu k dořešení dle §44a zákona č. 218/2000 Sb. To platí i v případech, kdy příjemce byl vyzván k nápravě, ale své pochybení nenapravit ve stanovené lhůtě. Ministerstvo kultury jakožto poskytovatel dotací ze státního rozpočtu bude na příjemce, resp. žadatele podle předchozího odstavce, z hlediska následujícího roku hledět v dotační oblasti, v níž byla dotace poskytnuta, jako na neoprávněného žadatele ve smyslu § 14j odst. 1 a odst. 4 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., pokud tak bude stanoveno ve výzvě k podání žádosti o poskytnutí dotace; takovému příjemci, resp. žadateli, nebude poskytnuta dotace v oblasti, v níž mu byla poskytnuta v roce 2021.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle § 14q odst. 2 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, přípustný řádný opravný prostředek. Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem jeho doručení příjemci.

Rozhodnutí vydává: Ministerstvo kultury dne 22. listopadu 2021

Mgr. Zuzana Zahradníčková, DiS.
ředitelka odboru umění, literatury, knihoven,
kulturních a kreativních průmyslů

podepsáno elektronicky