**Příloha č. 2 – Specifikace díla**

Stavba pódia (platformy) posazeného na laťový rám s vnitřní konstrukcí, pláštěm a nátěrem imitujícím beton, včetně malby kružnic v sále č. 203 dle zadání zadavatele v Uměleckoprůmyslovém muzeu Moravské galerie v Brně, Husova 14, Brno, 662 26, včetně dodání a dopravy materiálu na místo, provedení průběžného a finálního úklidu a zajištění prostor vlastním ochranným materiálem z důvodu zamezení znečištění prostor (viz. pracovní podmínky); to vše pro expozici ***DESIGN 2000+.***

#### - pracovní podmínky: zajištění maximálních opatření při veškerých prašných procesech za využití odsávací techniky a zabezpečení dotčeného prostoru – zakrytí podlah, stěn a oken – vhodným materiálem (plachty, igelity atd.) tak, aby nedocházelo k cirkulaci prachu i do sousedních prostor a práci dělat tak, aby nedošlo k zanesení požárních čidel a kamer, světel, VZT, zárubní, oken, podlah, vypínačů, zásuvek, dveří atd. + následné odstranění veškerého ochranného materiálu po dokončení prací);- po skončení prací prostor uklidit a případné narušení stěn na vlastní náklady opravit (tmelení a nátěr) u podlah se budou jednotlivá narušená místa řešit individuálně s pověřenými zástupci;

#### - Pozn. požární čidla a bezpečnostní kamery se nesmí zakrývat, okna se v průběhu prašných prací nesmí otevírat!!!!

**Termín a místo plnění:** od 16. 11. 2021 do 20. 11. 2021 (pracovní doba 8.00 –18.00 hod.); 1. patro, sál č. 203 Uměleckoprůmyslového muzea Moravské galerie v Brně, Husova 14, 662 26 Brno

####

**Uměleckoprůmyslové muzeum MG:**

#### Místnost č. 203 / DESIGN 2000+Stavba pódia (platformy) posazeného na laťový rám s vnitřní konstrukcí a pláštěm ze surové DTD, povrch perlinka s nátěrem imitujícím beton, včetně malby kružnic černou barvou dle přiložené PD.

#####

##### Součástí celkové ceny zakázky bude i položka za **dopravu, úklid a zajištění prostor vlastním ochranným materiálem z důvodu zamezení znečištění prostor.**

**KONTAKT NA KONZULTACI ZAKÁZKY:**

Tomáš Svoboda , architekt expozice, T: 604 869 255