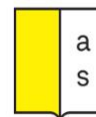


## Spisovatelé do knihoven

### Společný projekt Asociace spisovatelů a českých knihoven



asociace  
spisovatelů

#### I. Úvod

Asociace spisovatelů a české knihovny společně připravují na rok 2022 (leden-červen, září-prosinec) 5. ročník projektu autorských čtení. Jeho název zní *Spisovatelé do knihoven* a princip je jednoduchý: **10 autorů v 10 knihovnách během 10 měsíců.**

#### Jinými slovy – jednoduchá matematika:

- V každé jednotlivé knihovně proběhne deset autorských čtení ročně.
- Každého jednotlivého autora čeká šňůra deseti knihoven.
- Každý jednotlivý měsíc proběhne deset čtení.
- To znamená, že dohromady chystáme **100 autorských čtení.**

#### II. Cíle projektu lze definovat takto:

- A) využít širokou síť veřejných knihoven k propagaci současné české literatury;
- B) knihovnám nabídnout profesionálně připravený program;
- C) přesvědčit návštěvníky akcí, aby se stali pravidelnými uživateli knihovny a současně čtenáři současné české literatury.

#### III. Současná česká literatura

Současná česká literatura je paradoxně pro mnoho čtenářů terra incognita. Ve velkém množství klasické literatury, anebo i soudobé překladové literatury, obtížně hledá své publikum. Někdy také narazíme na předsudek, že současná česká literatura za moc nestojí. My jsme naopak přesvědčeni, že je daleko lepší, než jaká je její pověst. Téměř každý návštěvník knihovny asi zná jména jako Michal Viewegh nebo Kateřina Tučková, ale současná česká literatura je daleko bohatší a vrstevnatější.

#### Pro pátý ročník počítáme s těmito autory:

- **Dora Čechova**  
spisovatelka
- **Lenka Kuhar Daňhelová**  
básnířka, prozaička, výtvarnice, překladatelka
- **Zuzana Dostálová**  
spisovatelka, violoncellistka

- **Dora Kaprálová**  
spisovatelka, dokumentaristka, literární kritička
- **Hana Lundiaková**  
spisovatelka, publicistka, songwriterka
- **Anna Luňáková**  
spisovatelka, básnička, moderátorka, redaktorka
- **Ewald Murrer**  
básník
- **Markéta Pilátová**  
spisovatelka, básnička, hispanistka, překladatelka, novinářka
- **Tim Postovit**  
básník, slamer, překladatel
- **Irena Šťastná**  
básnička

#### IV. Knihovny

Knihovny v sobě dnes spojují různé funkce a role. Mluví se o nich jako o komunitních, informačních, vzdělávacích, kulturních i jiných institucích. Možností, jak využívat knihovnu, má dnešní čtenář spoustu, a opačně má i knihovna mnoho možností, jak si své čtenáře a uživatele najít. Ale všechny tyto možnosti souvisejí se skutečností, že knihovny stále v první řadě nabízejí literaturu. Projekt *Spisovatelé do knihoven* chce využít potenciál literatury jako oboru, který je s knihovnou spojen primárně. Naším cílem je ukázat rozmanitost a kvality stávající české literatury a zároveň představit knihovny jako otevřené prostory, které chtějí nabízet orientaci v nepřehledném množství titulů na knižním trhu. Rádi bychom navázali přínosnou spolupráci mezi autory jako tvůrci literárních hodnot a mezi knihovnami jako těmi, kdo zprostředkovávají čtenářské zážitky.

Do pátého ročníku projektu *Spisovatelé do knihoven* jsme se pokusili vybrat knihovny ze všech koutů republiky, z malých i velkých měst, které už autorská čtení pořádají, anebo by rády pořádaly, ale mají různé obavy nebo neví, jak na to.

#### **Do pátého ročníku projektu *Spisovatelé do knihoven* se zapojí tyto knihovny:**

- **Bílovec** - Městská knihovna Bílovec
- **Brno** – Knihovna Jiřího Mahena v Brně
- **Hodonín** – Městská knihovna Hodonín
- **Hostivice** – MKSH, p.o.
- **Kadaň** – Kulturní zařízení Kadaň, p.o.

- **Krnov** – Městská knihovna Krnov
- **Ostrava** – Knihovna města Ostravy
- **Praha** – Městská knihovna v Praze
- **Turnov** - Městská knihovna Antonína Marka Turnov, p. o.
- **Znojmo** - Městská knihovna Znojmo

Pátý ročník projektu *Spisovatelé do knihoven* by měl navázat na předchozí ročníky a dále je rozvinout. Rozhodli jsme se obměnit část knihoven, protože je pro nás důležité jak zachování jisté kontinuity, tak možnost projekt dále rozšiřovat. Současně věříme, že knihovny, které do dalšího ročníku zahrnuty nejsou, dostaly určité know-how, díky němuž mohou autorská čtení pořádat samy, případně s formální i neformální podporou Asociace spisovatelů. Autory jsme se pro pátý ročník rozhodli obměnit všechny, podobně jako u knihoven, které tentokrát budou „stát“, ovšem počítáme s tím, že se na ně opět dostane v nějakém z dalších ročníků. Chceme zkrátka do projektu vtáhnout co nejvíce subjektů a současně zajistit, abychom vždy prezentovali to, co je zrovna v české literatuře nejzajímavější.

## **V. Financování a administrace projektu**

Hlavním řešitelem projektu je Asociace spisovatelů, která na jeho realizaci žádá grant na Ministerstvu kultury ČR a zajišťuje jeho administrativní koordinaci. Spoluřešiteli jsou jednotlivé knihovny, které se na financování podílejí částkou 20 000 Kč ze svého rozpočtu (zúčastněné knihovny jsou zřizovány městy, respektive kraji) a které také určují pověřenou osobu, na kterou se hlavní koordinátor může obracet. V jednání je také sponzoring ze soukromých zdrojů a možnosti mediální spolupráce.

## **VI. Realizace projektu**

### **Realizace projektu se dělí na dvě úrovně:**

- A) centrální, kterou zajišťuje Asociace spisovatelů a jí určený koordinátor;
- B) lokální, kterou zajišťují jednotlivé knihovny a jimi pověřené osoby.

Za přípravnou fázi projektu odpovídá pracovní skupina složená ze zástupců Asociace spisovatelů a knihoven, jmenovitě: Kateřina Zelová (Městská knihovna Tábor; koordinátorka projektu), Anna Štičková (Asociace spisovatelů, řešitelka projektu), Ondřej Lipár (Asociace spisovatelů) a Jitka Bret Srbová (předsedkyně Asociace spisovatelů).

### **Na centrální úrovni se zejména řeší:**

- Celková koncepce projektu včetně rozpočtu.
- Jednání s autory včetně smluvního zajištění autorských honorářů.

- Příprava, realizace a distribuce veškerých tiskových a elektronických materiálů – zejména program projektu ve formě postupně skládané „encyklopedie“ současné české literatury.
- Propagace projektu, příprava tiskových zpráv a komunikace s médii.
- Vyhodnocení projektu, vyúčtování grantu MK ČR.

#### **Naopak lokální zodpovědnost se týká zejména:**

- Zajištění vhodných prostor pro konání akce včetně technického zázemí.
- Propagace autorských čtení na lokální úrovni (web a facebook knihovny, nástěnky, městský zpravodaj, případně výleповé plochy atd.).
- Podpora projektu v prostorách knihovny (například formou vyhrazeného regálu pro současnou českou literaturu).
- Asistence autorům v době jejich návštěvy.

#### **VII. Harmonogram projektu**

- září 2021 - prosinec 2021 - příprava projektu v rámci pracovní skupiny
- leden 2022 - prosinec 2022 - realizace projektu

#### **VIII. Kontakty**

- Asociace spisovatelů, [www.asociacespisovatelů.cz](http://www.asociacespisovatelů.cz)
- Spisovatelé do knihoven, [www.spisovateledoknihoven.cz](http://www.spisovateledoknihoven.cz)
- Předsedkyně AS: [REDACTED]
- Řešitelka projektu: [REDACTED]
- Koordinátorka projektu: [REDACTED]