

26 1468/2021

# Smlouva o výpůjčce

uzavřená dle ust. §§ 2193 až 2200 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „občanský zákoník“ či jen „OZ“) mezi smluvními stranami:

## Římskokatolická farnost – arciděkanství Chrudim

Školní náměstí 56, Chrudim I, 537 01 Chrudim

IČ: 43498477

zastoupená: ThLic. Janem Šlégrem, SL.D., farářem

[Redacted signature area]

a

## Národní galerie v Praze

se sídlem Staroměstské náměstí 606/12, 11000 Praha - Staré Město

IČ:00023281

zastoupená: Mgr Evou Balaščíkovou, vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu

[Redacted signature area]

(dále jen „Vypůjčitel“)

### I.

#### Předmět smlouvy

1. Půjčitel prohlašuje, že je výlučným vlastníkem movité věci – předmětu kulturní a historické hodnoty, (dále jen „**Předmět výpůjčky**“), která je specifikována, včetně barevné fotodokumentace, v Příloze č. 1 této smlouvy, která tvoří nedílnou součást této smlouvy.
2. Půjčitel se touto smlouvou zavazuje vypůjčitelu přenechat k užívání Předmět výpůjčky a umožnit vypůjčitelu jeho bezplatné dočasné užívání.
3. Podpisem smlouvy vypůjčitel prohlašuje, že je mu znám stav předmětu výpůjčky a požadavky na jeho údržbu a ochranu a že předmět výpůjčky je ve stavu způsobilém k účelu výpůjčky.
4. Předmět, který tvoří výpůjčku, již vypůjčitel na své náklady oproti předávacímu protokolu převzal. Okamžikem převzetí předmětu výpůjčky až do jeho řádného vrácení nese vypůjčitel nebezpečí škody na věci, která tvoří předmět výpůjčky.

### II.

#### Účel smlouvy

1. Půjčitel přenechává Předmět výpůjčky vypůjčitelu za účelem a za podmínek v této smlouvě uvedených vypůjčitelu do užívání jako výpůjčku k účelu: výstavnímu – [Redacted]
2. Vypůjčitel se zavazuje předmět výpůjčky vrátit půjčitelu na své náklady v místě jeho původního převzetí do 3 dnů ode dne skončení doby výpůjčky dle čl. III. odst. 1 této smlouvy. O vrácení Předmětu výpůjčky bude sepsán předávací protokol.
3. V případě, že se účel užívání Předmětu výpůjčky prodlouží, je vypůjčitel povinen o této skutečnosti do 3 dnů ode dne, kdy se dozvěděl o prodloužení účelu, informovat půjčitele.

### III. Doba výpůjčky

1. Doba výpůjčky se sjednává od [REDACTED]

### IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Vypůjčitel se zavazuje, že splní tyto podmínky:
  - a) na předmětu nebudou prováděny žádné úpravy či změny, pokud není nebo nebude písemně dohodnuto jinak;
  - b) předmět bude umístěn v prostředí odpovídajícím jeho hodnotě, významu a stavu;
  - c) budou zajištěna odpovídající bezpečnostní, klimatická, světelná a popř. další opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, znehodnocení, odcizení nebo ztrátě předmětu, a to ani během doby převozu;
  - d) převoz předmětu bude zajišťovat odborná firma specializující se na převoz uměleckých děl;
  - e) odcizení, ztráta či jakékoli poškození předmětu bude vypůjčitelem hrazeno v plném rozsahu;
  - f) předmět nebude použit pro jiný než sjednaný účel a nebude v době výpůjčky přemístěn jinam. Závazek nepřemístit jinam předmět výpůjčky neplatí v případě odvracení hrozící škody nebo v případě jeho restaurování;
  - g) předmět nebude bez souhlasu půjčitele, filmován, pořizovány jeho odlitky, popř. jinak s ním manipulováno;
  - h) bude zajištěn odborný dohled po dobu výpůjčky na náklad vypůjčitele;
  - i) při prezentaci předmětu výpůjčky bude uvádět jméno majitele, a to v této podobě: *Římskokatolická farnost – arciděkanství Chrudim*;
  - j) vypůjčitel se zavazuje chránit předmět výpůjčky před jejím poškozením, ztrátou nebo zničením. V případě poškození je vypůjčitel povinen uvést na svůj náklad předmět výpůjčky do stavu, v jakém se nacházel při předání. Dopravu předmětu výpůjčky zpět k půjčiteli zajišťuje na své náklady vypůjčitel. Vypůjčitel odpovídá za škody po celou dobu trvání výpůjčky, ať škody vznikly jakýmkoliv způsobem, s výjimkou přirozeného stárnutí, a to až do výše pojistného limitu uvedeného v Příloze č. 1.
2. Půjčitel je oprávněn předmět výpůjčky a způsob jeho užívání průběžně kontrolovat, v případě porušení povinností vypůjčitele dle této smlouvy je půjčitel oprávněn od této smlouvy odstoupit.
3. Oběma smluvními stranám je známa skutečnost, že zapůjčované dílo je kulturní památkou ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, a je zapsáno v ÚSKP pod rejstříkovým číslem, jež je uvedeno v příloze č. 1 této smlouvy o výpůjčce.
4. Vypůjčitel se zavazuje, že fotografování pro veřejnost v expozici je možné pouze pro osobní potřebu bez použití blesku, stativu a selfs-sticks. Půjčitel touto smlouvou uděluje souhlas vypůjčiteli s pořizováním obrazových záznamů předmětu výpůjčky pro účely dokumentace a prezentace prostřednictvím katalogů, či propagačních letáků.
5. Za škodu, která bude způsobena užíváním Předmětu výpůjčky vůči třetím osobám, nese odpovědnost vypůjčitel. Stejně tak vypůjčitel nese odpovědnost za škody způsobené na Předmětu výpůjčky po dobu jejího trvání jednáním třetích osob.
6. Vypůjčitel není oprávněn Předmět výpůjčky přenechat jiné osobě bez písemného souhlasu půjčitele.
7. Smluvní strany sjednávají, že vypůjčitel je povinen Předmět výpůjčky vydat zpět půjčiteli, v případě, že půjčitel potřebuje Předmět výpůjčky dříve z důvodu, který nemohl před uzavřením smlouvy předvídat. Půjčitel písemně oznámí vypůjčiteli lhůtu, do které vypůjčitel předá Předmět výpůjčky zpět.

### V. Ukončení smlouvy

1. Tuto smlouvu o výpůjčce může půjčitel i vypůjčitel vypovědět bez uvedení důvodu kdykoliv. Výpovědní doba činí 2 měsíce a začíná běžet dnem následujícím po dni jejího doručení druhé smluvní straně.

2. Dopustí-li se smluvní strana podstatného porušení této smlouvy, může druhá smluvní strana od této smlouvy odstoupit. Za podstatné porušení této smlouvy se považuje zejména:
  - a) vypůjčitel neužívá předmět výpůjčky řádně, nebo jestliže ho užívá v rozporu s účelem a podmínkami stanovenými touto smlouvou;
  - b) přenechá-li vypůjčitel Předmět výpůjčky jiné osobě;
  - c) užívá-li vypůjčitel Předmět výpůjčky nevhodným způsobem, v jehož důsledku může dojít k poškození či ke zničení Předmětu výpůjčky;
  - d) počínání vypůjčitele způsobem schopným poškodit dobré jméno půjčitele.
3. Právo kterékoliv smluvní strany odstoupit od této smlouvy zaniká, jestliže smluvní strana porušující tuto smlouvu splní povinnost, kterou porušila, a odstraní škodlivý následek takového porušení povinnosti před tím, než jí bude doručeno písemné odstoupení.
4. Strana, která od této smlouvy odstoupí, musí důvod v odstoupení skutkově vymezit tak, aby bylo zřejmé, v čem odstupující strana spatřuje důvod pro odstoupení od této smlouvy, přičemž důvod pro odstoupení nesmí být dodatečně měněn. Odstoupení, které nebude obsahovat řádné odůvodnění, je absolutně neplatné.
5. Účinky odstoupení od smlouvy nastávají dnem doručení písemného vyrozumění o odstoupení. V případě, že od smlouvy odstoupí půjčitel, má vypůjčitel povinnost do 10 dní ode dne doručení odstoupení Předmět výpůjčky vrátit. O vrácení Předmětu výpůjčky bude sepsán předávací protokol.

## **VI.**

### **Ostatní ujednání**

1. Vypůjčitel prohlašuje, že předmět výpůjčky na své náklady nechal restaurovat před vystavením ve stálé expozici, a to k tomu oprávněným odborným restaurátorem s povolením od Ministerstva kultury a v souladu se zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.
2. Pro případ, že budou splněny zákonné podmínky ke zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede pouze vypůjčitel. Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek půjčitele a též obchodního tajemství půjčitele a není určena ke zveřejnění. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to vypůjčitele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit.
3. Tato smlouva nahrazuje všechny dosavadní smluvní vztahy mezi jejími účastníky k Předmětu výpůjčky.

## **VII.**

### **Závěrečná ujednání**

1. Tato smlouva navazuje na smlouvu o výpůjčce ze dne 4.7.2000 ve znění dodatků uzavřené mezi půjčitelem a vypůjčitelem a plně ji nahrazuje.
2. Tato smlouva, včetně dodatků, vyžaduje na straně půjčitele schválení Biskupství královéhradeckého, jako nadřízeného církevního orgánu, jinak je absolutně neplatná.
3. Celá tato smlouva se řídí právním řádem České republiky.
4. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva obsahuje veškerá jejich prohlášení a ujištění a že v této smlouvě uvedly veškeré okolnosti, které považují za rozhodující pro tuto smlouvu. Pro posouzení práv a povinností jsou rozhodná jen ta prohlášení a ujištění, která jsou obsažena v této smlouvě, přičemž k jiným případným prohlášením či ujištěním se nepřihlíží.
5. Smluvní strany se dohodly, že pro doručování písemností se použijí adresy uvedené v záhlaví této smlouvy.
6. Smluvní strany se dohodly, že tato smlouva může být platně měněna či doplňována jen písemnými dodatky, v nichž bude výslovně uvedeno, že jimi dochází ke změně či doplnění této smlouvy, a které budou na téže listině podepsány oprávněnými zástupci obou smluvních stran.

Pro účely této smlouvy nebude považováno za písemnou formu jednání uskutečněné prostřednictvím elektronických nebo jiných technických prostředků.

7. Smluvní strany shodně prohlašují, že obsah této smlouvy je výsledkem jednání stran a že každá ze smluvních stran měla příležitost ovlivnit obsah této smlouvy včetně v ní použitých pojmů a formulací, kterou v souladu se svými vlastními zájmy plně využila.
8. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž půjčitel i vypůjčitel obdrží po jednom vyhotovení, třetí obdrží Biskupství královéhradecké.
9. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.

V Chrudimi dne 3. 11. 2021

V Praze dne 26-10-2021

za **RkF – arciděkanství Chrudim**  
ThLic. Jan Šlégr, SL.D., farář

za **Národní galerii v Praze**  
Mgr Eva Balaščíková  
vedoucí Odboru dokumentace sbírkového  
fondu

Biskupství královéhradecké schvaluje dne:  
Č. j.: **BiHK-3128/2021**

Mons. Mgr. Jan Paseka, generální vikář