

Technická zpráva XX/YYYY

NÁZEV ZPRÁVY

Autoři: Hlavní autor 1, Hlavní autor 2
a kolektiv

Praha, rok

NÁZEV ZPRÁVY: Sem zadejte název zprávy

NÁZEV PROJEKTU: Sem zadejte název projektu

IDENTIFIKACE V RÁMCI PROJEKTU:

Závěrečná, Průběžná zpráva - *nehodící se smažte*

ČÍSLO SMLOUVY: SO YYYY - XX

Bibliografický zápis:

ŘEŠITELÉ:

Instituce 1¹, Instituce 2², Instituce 3³

AUTORSKÝ KOLEKTIV: autor 1¹, autor 2³, (formát autora - Příjmení J.)

Horní Indexy u jmen autorů odkazují na výčet institucí výše.

Jméno Příjmení

Manažer projektu (SÚRAO)

DD.MM. YYYY

Jméno Příjmení

Manažer projektu (*instituce dodavatele*)

DD.MM. YYYY

Obsah

1	Nadpis 1 SÚRAO. Úrovně „Nadpis 1“	7
1.1	Nadpis 2 SÚRAO. Úrovně „Nadpis 2“	7
1.1.1	SÚRAO Nadpis 3. Úrovně „Nadpis 3“	7
2	Rovnice	11

Seznam příloh:

Nadpis Seznam příloh je naformátovaný stylem **Název SÚRAO**, který je Arial Bold, velikost 14 b a tmavě zelená barva SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Mezera před odstavcem 18 b.

Příklady referencí:

Nadpis Příklady referencí je naformátovaný stylem **Normální tučný SÚRAO**, který je Arial Bold, velikost 11 b a černé barvy. Mezera před odstavcem 10 b.

Seznam použitých zkratk:

HÚ	hlubinné úložiště
JE	jaderná elektrárna
UOS	ukládací obalový soubor

Vysvětlení pojmů:

Betonkontejner

Betonkontejner je ukládací obalový soubor typově schválený pro ukládání RAO nepřijatelných do přípovrchových nebo podzemních úložišť.

Bezpečnostní funkce

Bezpečnostní funkce je činnost systému, konstrukce, komponenty nebo jiné součásti jaderného zařízení, která je významná pro zajišťování jaderné bezpečnosti jaderného zařízení.

Abstrakt

Nadpis Abstrakt je naformátovaný stylem Název SÚRAO, který je Arial Bold, velikost 14 b a tmavě zelená barva SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Mezera před odstavcem 18 b. Běžný text je naformátovaný style Normální SÚRAO Font Arial, velikost 11 b, v černé barvě. Zarovnání do bloku. Řádkování 1.15, mezera před odstavcem 6 bodů, za odstavcem 8 b.

Abstrakt by měl stručně vystihovat celou práci, měl by být max. na jednu stránku, optimálně na půl stránky.

Klíčová slova

Hlubinné úložiště, bentonit, hydraulická vodivost

Abstract

Nadpis Abstrakt je naformátovaný stylem Název SÚRAO, který je Arial Bold, velikost 14 b a tmavě zelená barva SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Mezera před odstavcem 18 b. Běžný text je naformátovaný style Normální SÚRAO Font Arial, velikost 11 b, v černé barvě. Zarovnání do bloku. Řádkování 1.15, mezera před odstavcem 6 b, za odstavcem 8 b.

Abstrakt by měl stručně vystihovat celou práci, měl by být max. na jednu stránku, optimálně na půl stránky.

Keywords

Deep geological repository, bentonite, hydraulic conductivity

1 Nadpis 1 SÚRAO. Úrovně „Nadpis 1“

Nadpis 1 SÚRAO Font Arial Bold, velikost 17 b, v tmavě zelené barvě SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Nadpis 1 SÚRAO je vždy na nové stránce. Povoleny jsou nadpisy pouze 5 úrovní. Úroveň nadpisu 1-5, styly Nadpis 1 SÚRAO, Nadpis 2 SÚRAO a Nadpis 3 SÚRAO jsou číslovány.

Běžný text je naformátovaný styl Normální SÚRAO Font Arial, velikost 11 b, v černé barvě. Zarovnání do bloku. Řádkování 1.15, mezera před odstavcem 6 bodů, za odstavcem 8 b. Číslování stran dole uprostřed, velikost písma 10 b.

Předložky **o**, **z**, **s**, **v** a **k** z konce řádku přesunout vždy na počátek nového řádku, stejně tak spojky **a** a **i**. Nejlépe pomocí pevné mezery, která se vloží pomocí Ctrl+Shift+Mezerník.

V textu není povoleno rozdělovat slova na konci řádku.

1.1 Nadpis 2 SÚRAO. Úrovně „Nadpis 2“

Font Arial Bold, velikost 15 b, v tmavě zelené barvě SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Povoleny jsou nadpisy pouze 5 úrovní. Úroveň nadpisu 1-5, styly Nadpis 1 SÚRAO, Nadpis 2 SÚRAO a Nadpis 3 SÚRAO jsou číslovány.

1.1.1 SÚRAO Nadpis 3. Úrovně „Nadpis 3“

Font Arial Bold, velikost 13 b, v tmavě zelené barvě SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Povoleny jsou nadpisy pouze 5 úrovní. Úroveň nadpisu 1-5, styly Nadpis 1 SÚRAO, Nadpis 2 SÚRAO a Nadpis 3 SÚRAO jsou číslovány.

Odrážky

Používejte výchozí odrážky Microsoft Wordu na kartě „Domů“ ve skupině „Odstavec“ tlačítko „Odrážky“.

- Příklad
- Příklad
- Příklad

Normální text SÚRAO

Běžný text je naformátovaný styl Normální SÚRAO Font Arial, velikost 11 b, v černé barvě. Zarovnání do bloku. Řádkování 1.15, mezera před odstavcem 6 b, za odstavcem 8 b.

Odkaz na Obr. 1. Odkaz na obrázek je vložený pomocí křížového odkazu. Na kartě „Vložení“ klepnete na tlačítko „Křížový odkaz“. Vyberte si, že chcete odkaz na Typ odkazu „Obr.“ A vyberte si obrázek, na který se chcete odkázat. V nabídce vyberte, že chcete odkaz na „Pouze návěští a číslo“.

1.1.1.1 SÚRAO Nadpis 4 Úrovně „Nadpis 4“

Font Arial Bold, velikost 12 b, v tmavě zelené barvě SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Povoleny jsou nadpisy pouze 5 úrovní. Úroveň nadpisu 1-5, styly Nadpis 1 SÚRAO, Nadpis 2 SÚRAO a Nadpis 3 SÚRAO jsou číslovány.

1.1.1.1.1 SÚRAO Nadpis 5 Úrovně „Nadpis 5“

Font Arial Bold, velikost 11 b, v tmavě zelené barvě SÚRAO – RGB (0,102,53), CMYK (91,12,92,44). Povoleny jsou nadpisy pouze 5 úrovní. Úroveň nadpisu 1-5, styly Nadpis 1 SÚRAO, Nadpis 2 SÚRAO a Nadpis 3 SÚRAO jsou číslovány.



Obr. 1 Karbonátová výplň zlomové zóny

Titulek SÚRAO Obr. je naformátovaný fontem Arial velikosti 10, italic. Popis obrázků pouze křížovými odkazy (Přes kartu „Reference“ ve skupině „Titulky“ tlačítko „Vložit titulek“ a vybrat vhodný titulek. Při prvním použití je potřeba nejprve klepnout v dialogovém okně „Titulek“ na tlačítko „Nový popisek“ a vytvořit si potřebné titulky – Obr., Tab., Kap. Při dalším použití už není potřeba titulky vytvářet, ale z nabídky „Titulek“ jen vybrat vhodný titulek). Umístění popisku je pod obrázkem. Styl popisku: Titulek.

Odkaz na Tab. 1. Odkaz na tabulku je vložený pomocí křížového odkazu. Na kartě „Vložení“ klepnete na tlačítko „Křížový odkaz“. Vyberte si, že chcete odkaz na Typ odkazu „Tab.“ A vyberte si tabulku, na kterou se chcete odkázat. V nabídce vyberte, že chcete odkaz na „Pouze návěští a číslo“.

Tab. 1 Souřadnice PÚ Horka

číslo vrcholu	souřadnice X	souřadnice Y	číslo vrcholu	souřadnice X	souřadnice Y
1			8		
2			9		
3			10		
4			11		
5			12		
6			13		
7			14		

Formát tabulky zachovejte jak pro ohraničení, styl písma, tak i pro opakující se záhlaví na další straně.

Popisek tabulky: Titulek SÚRAO je naformátovaný fontem Arial velikosti 10 b, italic. Popis tabulek pouze křížovými odkazy (Přes kartu „Reference“ ve skupině „Titulky“ tlačítko „Vložit titulek“ a vybrat vhodný titulek. Při prvním použití je potřeba nejprve klepnout v dialogovém okně „Titulek“ na tlačítko „Nový popisek“ a vytvořit si potřebné titulky – Obr., Tab., Kap. Při dalším použití už není potřeba titulky vytvářet, ale z nabídky „Titulek“ jen vybrat vhodný titulek). Umístění popisku tabulky je nad obrázkem. Styl popisku: Titulek SÚRAO.

Citace a seznam literatury

Citace jmen autorů se píší v textu, dva autoři jsou odděleni „a“ Krásný a Dudek (2000); u více autorů se uvádí první autor následovaný zkratkou „et al.“. Dvě a více citací se oddělují středníky (Vrána 2005, 2008, 2009; Verner 2010). Každý citovaný autor musí být uveden v seznamu literatury.

Reference v seznamu literatury se formátují stylem „Reference SÚRAO“, jejich praktické příklady viz níže. Píší se následujícím způsobem: autor a název díla (zakončené tečkou) odděluje pomlčka s mezerami. Reference je vždy zakončena tečkou. Příjmení autorů se oddělují čárkou za iniciálou křestního jména. Vročení se píše v závorce, za ním následuje dvojtečka, např.: Krásný J., Dudek A. (2000): Má-li kniha či mapa editora (editory), uvádí se ed. (eds),), nezávisle na tom, zda se jedná o českou, či zahraniční publikaci.

1.1.1.2 Specifické typy referencí:

- a) sborník/periodikum: píše se název úplný, nebo formou ustálených zkratk (substantiva jsou psána s počátečními verzálkami), čárka, ročník, čárka, číslo svazku, čárka, rozsah stránek. Místo vydání se u periodik nepíše, pokud není součástí ustálené zkratky. Např.: Sbor. geol. Věd, Antropozoikum, 1, 75–100. Sbor. St. geol. Úst., 2, 1, 5–16. Zpr.

geol. Výzk. v Roce 1960, 34–36. Chem. Geol. (Amsterdam), 48, 43–55. Amer. Mineralogist, 71, 1297–1313. [Ale: Beneš J. (1981): Soupis československých geologických periodik. – Ústř. úst. geol. Praha.]

- b) kniha: píše se autor, vrození (v závorce), dvojtečka, název knihy, tečka, počet stran, tečka, pomlčka (s mezerami), vydavatel, tečka, místo vydání. Např. Taylor S. R., McLennan S. M. (1981): The continental crust: Its composition and evolution. 312 s. – Blackwell. Oxford. Má-li kniha editora (editori) a cituje se jako celek, uvádějí se pouze jména editorů. Např.: James K., Petera P. eds (1991): Light Scattering. – Random House Ltd. Washington. ISBN:
- c) přednáška nebo poster na konferenci: píše se název konference (kongresu, sympozia) v originálním jazyce, datum a místo konání. Např. CzechTec 07 – 5th Meeting of the Central European Tectonic Studies Group (CETeG) & 12th Meeting of the Czech Tectonic Studies Group (ČTS), April 11–14, 2007, Teplá, Czech Republic. Proceedings and excursion guide, 90–91. – Čes. geol. služ., Praha. ISBN:
- d) rukopis: užívá se zkratka MS. Např.: Tvrdý V. (1971): Litomyšlsko 5120332237. Surovina cihly. GP Jihlava. – MS Čes. geol. služ. – Geofond. Praha. Zpráva o provedení průzkumného vrtu v areálu závodu 06 KAROSA – Polička, okres Svitavy. – MS Vodní zdroje. Bylany.

Sedlák J., Zabadal S., Gnojek I., Rejl L. (2017): Třebíčský masiv – tíhové řezy. – Technická zpráva 127/2017, MS SÚRAO, Praha.

2 Rovnice

Rovnice se vkládají na samostatný řádek a jsou číslovány. Jejich číslo je udáváno v závorce a slouží ke snadným odkazům v textu. Všechny symboly, proměnné a funkce musí být popsány bezprostředně za rovnicí.

Každá rovnice je součástí věty, proto do ní musí být včleněna, jak ukazuje následující příklad.

Rovnici vložíte přes kartu „Vložení“ a tlačítko „Rovnice“ ve skupině „Symboly“. Číslování k rovnici vložíte pomocí karty „Vložení“ a ve skupině „Text“ klepněte na tlačítko „Prozkoumat rychlé části“ a v nabídce klepněte na tlačítko „Pole“. V dialogovém okně vyberte v nabídce „Kategorie: Číslování“ a typ „SEQ“. Do pole „Kódy polí“ dopište za SEQ ještě EQ a potvrďte tlačítkem „OK“. Okolo čísla doplňte kulaté závorky.

Pokud se budete chtít na rovnici odkazovat v textu křížovým odkazem, musíte nejprve k rovnici vložit záložku. Záložku vložíte pomocí tlačítka „Záložka“ ve skupině „Odkazy“ na kartě „Vložení“. Do dialogového okna „Záložka“ napíšete název záložky „Rovnice1“ a klepnete na tlačítko „Přidat“. Jakmile se budete chtít na záložku odkázat z textu, klepnete na tlačítko „Křížový odkaz“ ve skupině „Odkazy“ na kartě „Vložení“ a v dialogovém okně „Křížový odkaz“ vyberete z nabídky „Typ odkazu: Záložka“ a vyberete v poli „Pro záložku“ záložku na kterou se chcete odkázat a v nabídce „Vložit odkaz na“ vyberete „Text záložky“ a klepněte na tlačítko „Vložit“.

Jednorozměrná diskrétní kosinová transformace je definována následujícím vztahem (1).

$$F(u) = \gamma(u) \cdot \sum_{x=0}^{N-1} f(x) \cdot \cos \frac{\pi u(2x+1)}{2N}, \quad (1)$$

Kde $f(x)$ představuje signál v časové oblasti, $F(u)$ je jeho transformovaný obraz, $\gamma(u)$ reprezentuje váhový koeficient, index u nabývá hodnot od 0 do $N-1$ a konstanta N určuje počet bodů vstupního signálu.

Za příslušným vzorcem bude tedy v případě potřeby uvedena čárka nebo tečka. Případné číslování vzorce je chápáno jako doplňující grafický symbol a do toku textu nepatří (žádná interpunkční znaménka se u něj proto nepíší).

Platí pravidlo, že proměnné veličiny v textu rovnice a samotném textu práce jsou vždy uvedeny kurzívou a konstantní veličiny vždy normálně. Indexy u všech veličin jsou vždy uvedeny normálně.

Vzorec je uváděn na samostatném řádku, vycentrovaný na střed řádku, důležité vzorce jsou opatřeny číslováním (viz příklad níže). Číslování přebírá číslo kapitoly a za tečkou je uvedeno pořadové číslo vzorce v dané kapitole (nepřebírá se číslování oddílů a dalšího členění, tj. nepoužívá se např. číslování typu „(3.1.1)“)

$$\mathbf{b} = (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} \mathbf{X}^T \mathbf{y}. \quad (2)$$

Ve vzorci (2), který představuje odhadovou funkci MNČ se matice a vektory píší tučným písmem, transpozice (pokud ji značíme písmenem „T“) by měla být normálním písmem, stejně jako všechny názvy zavedených funkcí (logaritmus apod.) Všechna ostatní písmena se píší

kurzívou, čísla normálním písmem. Uvedme ještě dva příklady vzorců s indexy a zavedenými funkcemi:

$$d_{ij} = \max_{k=1,2,\dots,n} \{d_{ik} + d_{kj}\}, \quad (3)$$

$$x_{1,2} = b \pm \sqrt{\ln y}. \quad (4)$$

Uvádí-li se v práci odvození nějakého vzorce postupnou úpravou na několik řádků, zarovnávají se pod sebe symboly „=“, jako je tomu v následujícím příkladu, který odvozuje rozptyl odhadů parametrů lineárního regresního modelu pomocí MNČ:

$$\begin{aligned} \text{var } \mathbf{b} &= \text{var} \left[(\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} \mathbf{X}^T (\mathbf{X} \boldsymbol{\beta} + \boldsymbol{\varepsilon}) \right] = \\ &= \text{var} \left[\boldsymbol{\beta} + (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} \mathbf{X}^T \boldsymbol{\varepsilon} \right] = \\ &= (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} \mathbf{X}^T \text{var } \boldsymbol{\varepsilon} \mathbf{X} (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} = \\ &= (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} \mathbf{X}^T \sigma^2 \mathbf{I}_n \mathbf{X} (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1} = \\ &= \sigma^2 (\mathbf{X}^T \mathbf{X})^{-1}. \end{aligned} \quad (5)$$

Reference

Knihy, články, mapy kapitoly:

Nadpis „Knihy, články, mapy kapitoly:“ je naformátovaný stylem Normální tučný SÚRAO, Arial Bold, velikost 11 b, v černé barvě. Zarovnání doleva. Řádkování 1.15, mezera před odstavcem 6 b, za odstavcem 8 b.

AFTALION M., BOWES D.R., VRÁNA, S. (1989): Early Carboniferous U-Pb zircon age for garnetiferous, perpotassic granulites, Blanský les massif, Czechoslovakia. – N. Jb. Miner., Mh. 1989, 145–152.

ANDĚRA M., ZAVŘEL P. (2003): Šumava – příroda, historie, život. – Nakladatelství Miloš Uhlíř-Baset. ISBN 978-80-7075-779-6.

BABŮREK J., PERTOLDOVÁ J., VERNER K., JIŘIČKA J. (2006): Průvodce geologií Šumavy. – Správa NP a CHKO Šumava, ČGS Praha.

BALATKA B., KALVODA J. (2006): Geomorfologické členění reliéfu Čech. – Kartografie Praha a.s., 79 s, 3 mapy, Praha.

BARNET I. (2001): Mapa radonového indexu geologického podloží 1 : 50 000, list 32-14 Nová Pec. – Česká geologická služba. Praha.

BERGER A., KALT A. (1999): Structures and Melt Fractions as Indicators of Rheology in Cordierite-Bearing Migmatites of the Bayerische Wald (Variscan Belt, Germany). J. Petrology, 40, 11, 1699–719.

BRABEC J. (1970): Zpráva o průzkumu rašelinných ložisek v kraji Západočeském. – MS Expediční skupina pro průzkum půd, Praha –Suchdol, Čes. Akad. zemědělská.

BRANDMAYR M., DALLMEYER R. D., HANDLER R., WALLBRECHER E. (1995): Conjugate shear zones in the Southern Bohemian Massif (Austria): implications for Variscan and Alpine tectonothermal activity. – Tectonophysics, 248, 97–116.

Zákony:

Nadpis „Zákony:“ je naformátovaný stylem Normální tučný SÚRAO, Arial Bold, velikost 11 b, v černé barvě. Zarovnání doleva. Řádkování 1.15, mezera před odstavcem 6 b, za odstavcem 8 b.

Zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zák. č. 183/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Zák. č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, § 2 odst. 3 písm a), bod 2 Odstavec 3 písmeno a) bod 2 - (není-li v citaci odkaz na § 4 odst. 2 a § 7 až 11).

Technické normy a standardy:

ČSN EN ISO 94 88 (ČSN 73 0300). *Solární energie – Slovník*. Praha: Český normalizační institut. 2001. 44 s.

www stránky:

Subdukce. Wikipedia. [online]. 10. 3. 2015 [cit. 2015-03-10]. Dostupné z:
<http://cs.wikipedia.org/wiki/Subdukce>

Příloha 1



SÚRAO

SPRÁVA ÚLOŽIŠŤ
RADIOAKTIVNÍCH
ODPADŮ

NAŠE
BEZPEČNÁ
BUDOUCNOST

www.surao.cz