

SMLOUVA O DÍLO

25/2021

Institut umění - Divadelní ústav

se sídlem: Celetná 17, 110 00 Praha 1

IČ: 00023205, DIČ: CZ00023205

Bankovní spojení: [REDACTED]

jednající Ing. Pavlou Petrovou, ředitelkou

(dále jen jako „objednatel“)

a

Adrian Jansa

se sídlem: Zelená 943/7

160 00, Praha 6 – Bubeneč

IČO: 86968360

Evidující úřad: Úřad městské části Praha 6

Bankovní spojení: [REDACTED]

Nejsem plátcem DPH

(dále jen jako „zhotovitel“)

*uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku,
v souladu s ustanovením § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto*

smlouvu o dílo

(dále jen „smlouva“):

I.

Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se na základě této smlouvy zavazuje pro objednatel provést následující dílo: vytvoření koncepční a technické části webu Akademie IDU. Dílo je vymezeno v příloze č. 1 této smlouvy „Specifikace projektu a časový harmonogram“, která je její nedílnou součástí.
2. Objednatel se na základě této smlouvy zavazuje poskytnout zhotoviteli potřebnou součinnost spočívající v poskytnutí vstupních podkladů pro provedení díla a zaplatit mu po dokončení části díla a předání celkového díla v souladu s touto smlouvou cenu, která je sjednána dále v této smlouvě.
3. Zhotovitel se zavazuje dílo řádně dokončit a předmět celého díla předat objednateli nejpozději do 28.2.2022 v plně funkční a aktivní verzi.

II.

Cena Díla a odměna za poskytnutí licence

1. Objednatel a zhotovitel se dohodli, že cena za dílo dle čl. 1 této smlouvy činí 60 000 Kč (slovy: šedesát tisíc korun českých). Tato sjednaná cena je cenou konečnou a nejvýše přípustnou a zahrnuje rovněž veškeré náklady zhotovitele na provedení díla.
2. Odměna za poskytnutí licence podle článku IV. této smlouvy je zahrnuta v ceně Díla podle odstavce 1 tohoto článku.
3. Smluvní strany se dohodly, že případné vícepráce přesahující rozsah Díla, tak jak je vymezen v této smlouvě a jejích přílohách, budou zhotovitelem prováděny pouze na základě předchozí emailové objednávky objednatele. Tyto vícepráce budou objednatelem uhrazeny na základě faktur a hodinové sazby zhotovitele uvedené v příloze č. 1 této smlouvy.
4. Cena díla bude objednatelem zhotoviteli zaplacená bezhotovostním převodem na bankovní účet zhotovitele, [REDACTED] na základě faktury se splatností 30 pracovních dní ve dvou splátkách: 30 000 Kč do konce roku 2021 po předání části díla dle harmonogramu uvedeného v příloze této smlouvy a 30 000 Kč po předání kompletního Díla v roce 2022.
Faktura musí obsahovat všechny náležitosti požadované obecně závaznými právními předpisy ČR.
5. Cena podle tohoto článku smlouvy je objednatelem zhotoviteli zaplacená dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.

III.

Předání předmětu díla

1. Zhotovitel se zavazuje řádně dokončené dílo předat objednateli ve lhůtě stanovené v příloze č. 1 této smlouvy „*Specifikace projektu a časový harmonogram*“. O předání konečného díla bude sepsán písemný předávací protokol podepsaný oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Všechny výhrady ke kvalitě a rozsahu prováděného díla budou zapsány v předávacím protokolu. Vytčené vady a případné nedodělky se zhotovitel zavazuje odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 10 kalendářních dnů od jejich vytčení objednatelem. Nedojde-li k odstranění vad a případných nedodělků v souladu s tímto článkem smlouvy, objednatel je oprávněn zajistit odstranění vad a případných nedodělků prostřednictvím třetí osoby, a to na účet zhotovitele. Dokud nebudou všechny vytčené vady a nedodělky odstraněny, není objednatel povinen zaplatit zhotoviteli dosud neuhrazené faktury za provedení díla.

IV.

Licence k užití Díla

1. Zhotovitel je povinen zajistit, že v okamžiku konečného předání Díla objednateli bude v rozsahu Licence poskytované touto smlouvou objednatel oprávněn Dílo jako celek a jeho jednotlivé části užít, a to na základě licenčních smluv uzavřených s autory zúčastněnými na vytváření Díla a jeho jednotlivých částí nebo s příslušným dodavatelem nebo z titulu vykonavatele majetkových autorských práv k zaměstnaneckému dílu ve smyslu § 58 autorského zákona, bude-li příslušný autor zaměstnancem zhotovitele. Současně je zhotovitel povinen získat oprávnění k poskytnutí podlicence k Dílu a k jeho jednotlivým částem třetí osobě ve stejném rozsahu, v jakém poskytuje zhotovitel objednateli licenci nebo podlicenci podle této smlouvy.
2. Zhotovitel tímto poskytuje objednateli:
 - a) výhradní podlicenci k užití jednotlivých částí Díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě (ohledně těch částí Díla, jejichž autoři nebo příslušní nositelé práv mu poskytli licenci) a

- b) výhradní licenci k užití jednotlivých částí Díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě (ohledně těch částí Díla, ke kterým vykonává majetková autorská práva podle §58 autorského zákona) a
- c) výhradní licenci k užití Díla jako celku v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru anebo ve spojení s jiným dílem

(dále společně jen "licence").

- 3. Všechna oprávnění tvořící součást licence podle ustanovení tohoto článku se poskytují jako výhradní, nezávazná, bez omezení časového, teritoriálního, v neomezeném množstevním rozsahu a způsobu užití a po celou dobu ochrany majetkových autorských práv. Zhotovitel má však právo grafický návrh Díla nebo jeho části užít k účelům prezentace výsledků vlastní práce, a to též bez omezení časového, teritoriálního, nebo způsobu užití, avšak vždy za dodržení podmínky, že takovou prezentací nedojde k porušení ani k ohrožení oprávněných zájmů objednatele a osob oprávněných Dílo a jeho části užívat.
- 4. Licence poskytnutá podle ustanovení tohoto článku opravňuje objednatele k užití Díla všemi známými způsoby vymezenými v § 13 – 23 autorského zákona, zejména, nikoliv však výhradně, ke sdělování veřejnosti v nehmotné podobě, včetně zpřístupňování Díla takovým způsobem, že kdokoli k němu může mít přístup na místě a v čase podle své vlastní volby počítačovou nebo jinou obdobnou sítí (včetně lokální) pevnou i mobilní, rozmnožováním tiskovým, elektronickým, fotografickým, zvukově-obrazovým nebo zvukovým na jakýchkoli druzích nosičů či prostřednictvím jakýchkoli médií, rozšiřováním libovolného množství rozmnoženin i originálů, pronájmem, půjčováním, vystavováním, sdělováním neomezenému počtu osob, včetně umístěním na Intranetu, Internetu apod. Objednatel je tak oprávněn užít Dílo všemi způsoby upravenými autorským zákonem.
- 5. Objednatel je oprávněn poskytnout podlicenci ke kterékoliv části Díla, k čemuž mu zhotovitel tímto uděluje výslovný souhlas.
- 6. Ustanovení odst. 2 až 4 tohoto článku nabývají účinnosti dnem úplného a řádného uhrazení ceny Díla dle čl. II. této smlouvy, nejdříve však dnem uveřejnění smlouvy ve smyslu ust. § 6 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o veřejném registru smluv.

V.

Odpovědnost za vady

- 1. Odpovědnost za vady se řídí ustanoveními § 2615 a násl. občanského zákoníku s tím, že o právech objednatele z vadného plnění platí obdobně ustanovení o kupní smlouvě, tj. § 2099 a násl. občanského zákoníku.
- 2. Zhotovitel se zavazuje zajistit, že Dílo nebude obsahovat utajované skutečnosti nebo skutečnosti tvořící obchodní tajemství ani skutečnosti, na něž se vztahuje zákonem stanovená nebo uznaná povinnost mlčenlivosti, ani důvěrné nebo jiné informace, které je zhotovitel zavázán nesděliti třetí osobě.
- 3. Zhotovitel se zavazuje zajistit, že Dílo nebude obsahovat skutečnosti, které mohou bez právního důvodu zasáhnout do práv a oprávněných zájmů třetích osob nebo mohou být v rozporu s platným právním řádem, a taktéž v rozporu s dobrými mravy, dobrými mravy hospodářské soutěže, a že Dílo zároveň nebude obsahovat skutečnosti, které by mohly zasáhnout do práv duševního

vlastnictví, která přísluší třetím osobám apod. Zhotovitel se dále zavazuje zajistit, že Dílo nebude neoprávněně zasahovat do práv a oprávněných zájmů třetích osob, jimž přísluší k Dílu práva podle autorského zákona. V případě, že dojde k zásahu do práv třetích osob v důsledku porušení ustanovení předchozích vět tohoto odst. 3, je zhotovitel povinen nahradit třetí osobě škodu vzniklou tímto porušením.

4. Objednatel je povinen oznámit zhotoviteli zjevné vady okamžitě při jejich zjištění, nejpozději však do 30 dnů ode dne, kdy vady díla zjistí.
5. Oznámení o vadách musí mít písemnou formu a být doručeno elektronicky.
6. V případě neopravitelných vad na předmětu díla je objednatel oprávněn po zhotoviteli požadovat odstranění vad dodáním náhradního předmětu díla za tu část předmětu díla, která je vadná. Pokud zhotovitel tento náhradní předmět díla nedodá nejpozději do 7 dnů ode dne, kdy k tomu byl objednatel písemně vyzván, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy.
7. Do doby dodání náhradního předmětu díla není objednatel povinen platit část ceny, která odpovídá hodnotě požadovaného náhradního předmětu díla.
8. Při dodání náhradního předmětu díla není zhotovitel oprávněn požadovat, aby mu objednatel vrátil vadnou část předmětu díla.
9. Nároky z vad předmětu díla se nedotýkají nároku objednatele na náhradu škody nebo na smluvní pokutu.

VII.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k provedení díla dle této smlouvy ve smyslu příslušných zákonných ustanovení.
2. Zhotovitel se zavazuje postupovat při provádění díla dle technologických postupů nutných pro provádění díla.
3. Zhotovitel se zavazuje provést dílo osobně, případně je nechá provést pod svým osobním vedením.
4. Zhotovitel je povinen provést dílo s potřebnou péčí ve lhůtě stanovené touto smlouvou a obstarat vše, co je k provedení díla potřeba.
5. Zhotovitel postupuje při provádění díla samostatně, avšak je vázán příkazy objednatele ohledně způsobu provádění díla. Zhotovitel upozorní objednatele bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 5 pracovních dnů ode dne obdržení příkazu, na nevhodnou povahu příkazu, který mu objednatel dal. Překáží-li nevhodný příkaz řádnému provedení díla, zhotovitel je oprávněn přerušit v nezbytném rozsahu provádění díla až do doby změny příkazu; trvá-li objednatel na provádění díla podle uděleného příkazu, je povinen objednateli tuto skutečnost sdělit písemnou formou.
6. Zhotovitel odpovídá za škody na majetku objednatele, vzniklou protiprávním jednáním zhotovitele či osoby, která provádí dílo pod osobním vedením zhotovitele, a porušením platných předpisů a norem pro poskytování služeb, používání přístrojů a prostředků neodpovídajících technickým normám, jakož i porušením této smlouvy.
7. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil

nedostatky vzniklé vadným plněním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže zhotovitel díla tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a je-li zřejmé, že dílo nebude provedeno včas nebo nebude provedeno řádně, je objednatel oprávněn od této smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy musí provedeno písemně a doručeno zhotoviteli. Pro tento případ se smluvní strany dohodly, že plnění poskytnuté objednatelem zhotoviteli, které zhotovitel účelně nevynaložil k provedení díla, byť i jen částečnému, je zhotovitel povinen objednateli vrátit nejpozději do 5 dnů od doručení písemného odstoupení od smlouvy zhotoviteli. Zhotovitel je v tomto případě povinen doložit příslušnými doklady a fakturami výši nákladů, které účelně vynaložil, byť i jen k částečnému provedení díla podle této smlouvy. Za účelně vynaložené náklady však nebudou smluvními stranami považovány náklady vynaložené zhotovitelem v té části díla, která byla provedena vadně.

VIII.

Porušení povinností a jejich důsledky

1. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu za prodlení s dokončením díla ve lhůtě stanovené v čl. I. odst. 3. této smlouvy ve výši 0,1 % z ceny díla uvedené v čl. II. odst. 1. této smlouvy za každý den prodlení.
2. Objednatel je povinen zaplatit zhotoviteli v případě prodlení s placením ceny podle této smlouvy smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.
3. Od této smlouvy je možné odstoupit pro podstatné nesplnění smluvních povinností jednou ze smluvních stran, nebo z důvodů ve smlouvě uvedených.
4. Podstatným porušením smluvních povinností ze strany zhotovitele je zejména opakované (2krát a více) předání předmětu díla, nebo jeho části, s vadami, na které byl zhotovitel objednatelem písemně upozorněn. Podstatným porušením smluvních povinností ze strany zhotovitele je dále také prodlení s předáním předmětu díla delší než 15 dní.
5. Za podstatné porušení smluvních povinností ze strany objednatele se považuje zejména prodlení s placením ceny za dílo nebo její části, a to prodlení delší než 30 dnů.
6. Odstoupení od smlouvy nabývá účinnosti dnem doručení písemného oznámení o odstoupení druhé smluvní straně do sídla objednatele, nebo na jednu z adres zhotovitele uvedenou v záhlaví této smlouvy. V písemném oznámení o odstoupení musí být přesně a jednoznačně uveden důvod odstoupení, jinak je odstoupení neplatné.
7. V případě odstoupení od smlouvy se smlouva od počátku ruší. Smluvní strany jsou si povinny vrátit vše, co si navzájem plnily, a to ve lhůtě 15 dnů ode dne účinnosti odstoupení od smlouvy.

IX.

Zánik smlouvy

1. Smluvní strany se vzájemně dohodly na tom, že tato smlouva zaniká odstoupením od smlouvy kteroukoliv ze smluvních stran, nebo dohodou smluvních stran. Smlouvu nelze vypovědět. Práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.

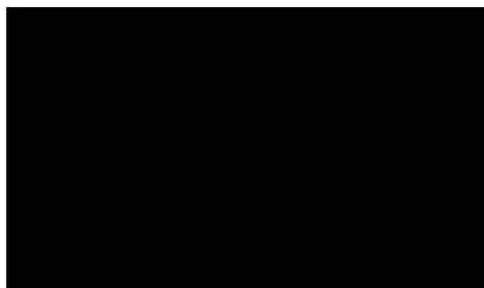
X.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

2. Obě smluvní strany se vzájemně zavazují, že neposkytnou třetím osobám žádné informace o druhém účastníku smluvního vztahu, které jim byly zpřístupněny v souvislosti s plněním této smlouvy.
3. Případné spory obou smluvních stran se budou přednostně řešit dohodou.
4. Odkazuje – li se v textu smlouvy na odstavec určitého čísla bez dalšího upřesnění, jde vždy o odstavec této smlouvy.
5. Veškeré písemnosti doručované v souladu s touto smlouvou se budou doručovat na adresy uvedené v této smlouvě, anebo na jiné adresy v České republice písemně sdělené druhé straně smlouvy. Má-li být podle této smlouvy doručena listina oznamující provedení určitého právního jednání, považuje se taková listina za doručenu dnem jejího převzetí adresátem, nestanoví-li tato smlouva v konkrétním ustanovení jinak. Je-li taková listina odesílána doporučeně poštovní přepravou a není-li vykázáno její převzetí adresátem, je považována za doručenu, respektive právní účinky oznamovaného právního jednání nastanou, třetího dne po jejím opětovném odeslání uvedeným způsobem, nestanoví-li v konkrétním případě zákon obligatorně jinak.
6. Pokud nebylo v této smlouvě ujednáno jinak, řídí se právní poměry z ní vyplývající autorským zákonem a občanským zákoníkem v platném znění. Pokud by tato smlouva trpěla právními vadami, zejména pokud by některé z jejích ustanovení bylo v rozporu s platnými právními předpisy, v důsledku čehož by mohla být považována za neplatnou, považuje se toto ustanovení za samostatné, a tedy samostatně neplatné, a smlouva se posuzuje, jako by takové ustanovení nikdy neobsahovala.
7. Veškeré doplňky a změny této smlouvy jsou možné pouze písemnou dohodou obou smluvních stran, a to formou průběžně číslovaných dodatků k této smlouvě.
8. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu s tím, že každý z účastníků smlouvy obdrží po jednom vyhotovení.
9. Objednatel a zhotovitel souhlasně prohlašují, že si smlouvu pozorně přečetli, že její obsah je srozumitelný a určitý a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být uzavřena a závazky z ní řádně splněny nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy.
10. Na znamení toho, že s obsahem této smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, připojují obě smluvní strany své podpisy.

V Praze dne 30.10.2021



Institut umění — Divadelní ústav
Arts and Theatre Institute

Celetná 17, 110 00 Praha 1

IČ: 00023205

DIČ: CZ00023205

T +420 224 809 111

E info@idu.cz

www.idu.cz

Příloha: Specifikace projektu a časový harmonogram

Cíl webu

Nabídnout obsah pro zlepšování vědomostí z oblasti managementu a strategického řízení pro manažery kulturních organizací a pomoci tak kulturním organizacím zvýšit rezistenci vůči externím krizím.

Harmonogram a předmět dodání

říjen – listopad 2021	uživatelská cesta wireframe prototyp
listopad – prosinec 2021	design předání designu pro nasazení na web nasazení designu na platformu Webflow
leden – únor 2022	zpracování webové administrace testování a korekce nasazeného designu napojení na Google Analytics

Podmínky spolupráce

Obsah

Texty a obrazovou část dodá objednatel.

Korekční kola

Každý prezentovaný návrh zahrnuje jedno kolo úprav. Dvě a více kol úprav budou nad rámec této smlouvy a budou zpoplatněny hodinovou sazbou.

Úpravy designu po nasazení na Web

Úpravy designu po nasazení na Web jsou nad rámec této nabídky a budou účtovány jako vícepráce.

Práce nad rámec smlouvy

Cena odpovídá rozsahu práce stanovené v této smlouvě. V případě práce nad rámec této smlouvy bude účtována sazba 700 Kč/h.

Testování a reporting

Objednatel se spolupodílí na testovací a reportovací fázi po nasazení designu ve smluveném termínu. Požadavky na korekce nasazeného designu po smluveném termínu testování jsou nad rámec této nabídky.

Kontaktní osoba zhotovitele

Adrian Jansa

Email: [REDACTED]

vedoucí projektového týmu zhotovitele

- odpovídá za správnost poskytovaných informací
- odpovídá za předávání informací týmu na straně objednatele

Kontaktní osoba objednatele

Eva Žáková

Email: [REDACTED]

- odpovídá za správnost poskytovaných informací
- odpovídá za předávání informací týmu na straně objednatele