

SMLOUVA O UDĚLENÍ SOUHLASU S UŽITÍM

I. Smluvní strany

Národní filmový archiv, příspěvková organizace
nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j.
MK 13526/2013 OMA ve znění pozdějších změn a doplňků
se sídlem Praha 3, Malešická 12
IČ: 000 57 266,
DIČ: CZ 000 57 266

zastoupený PhDr. Michalem Bregantem, generálním ředitelem
(dále jen „NFA“)

a

Národní technické muzeum
zřízeno jako státní příspěvková organizace zřizovací listinou pod č.j. MK-S 7202/2013 ze dne
20.6.2013 Ministerstva kultury České republiky
IČO:00023299
DIČ:CZ00023299
Se sídlem: Kostelní 42, 170 78 Praha 7, 170 78
Jednající: Mgr. Karlem Ksandr, generální ředitel

(dále jen „Nabyvatel“)

uzavírají v souladu s příslušnými ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, resp. zák. č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (autorský zákon), a/nebo zák. č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), tuto

Smlouvu o udělení souhlasu s užitím

II. Smluvní strany; Předmět smlouvy; ZOZ

1. NFA je právnickou osobou ve formě příspěvkové organizace plně způsobilou k právním úkonům, právům a povinnostem, plní úlohu specializovaného archivu pro audiovizuální archiválii a zaměřenou mimo jiné na budování, ochranu, restaurování, vědecké zpracování a zpřístupňování národního filmového dědictví, resp. audiovizuálních archiválií, jakož i na všestranné šíření filmové kultury ve spolupráci s českými i zahraničními filmovými a kulturními institucemi. NFA svědčí výlučné právo hospodaření k zvukově obrazovým záznamům českých audiovizuálních děl vyrobených státem v době od 28. srpna 1945 do 31. prosince 1991, u nichž již uplynula doba ochrany práv výrobce zvukově obrazového záznamu, a jejichž užití je možné pouze na podkladě

- jejich originálních nosičů a/nebo s písemným souhlasem NFA. NFA rovněž setrvale činí značné investice související s odbornou správou a údržbou zvukově obrazových záznamů, resp. jejich hmotných nosičů. NFA má zájem udělit touto smlouvou za dále uvedených podmínek Nabyvateli licenci/souhlas s užitím níže specifikovaného zvukově obrazového záznamu.
2. Nabyvatel má zájem získat touto smlouvou za dále uvedených podmínek od NFA souhlas s užitím níže specifikovaného zvukově obrazového záznamu.
 3. Předmětem této smlouvy je závazek NFA spočívající v poskytnutí oprávnění užití zvukově obrazový záznam Nabyvateli v rozsahu této smlouvy a závazek Nabyvatele spočívající v zaplacení odměny NFA za řádné splnění závazků z této smlouvy vyplývajících.
 4. Zvukově obrazovým záznamem se pro účely této smlouvy rozumí zvukově obrazový záznam těchto audiovizuálních děl:
 - „**Na sluneční straně**“ režie: Vladislav Vančura, rok výroby: 1933, AIS0010772, cca 8 minut;
 - „**Před maturitou**“, režie: Vladislav Vančura, Svatopluk Innemann, rok výroby: 1932, AIS0010859, cca 7 minut;
 - „**Marijka nevěrnice**“, režie: Vladislav Vančura, rok výroby 1934, AIS0010549, cca 5 minut;
 - „**ZF 597**“, zpravodajský film, AIS3901704, rok výroby 1927, cca. 1 minuta;

(dále jen společně jako „**ZOZ**“ nebo „**zvukově obrazový záznam**“).

5. Souhlas s užitím ZOZ, který je poskytován touto smlouvou, ať již jde o souhlas s užitím ZOZ českých audiovizuálních děl vyrobených státem v době od 28. srpna 1945 do 31. prosince 1991, u nichž již uplynula doba ochrany práv výrobce zvukově obrazového záznamu (tedy souhlas dle ust. § 8 odst. 4 zák. č. 496/2012 Sb., zákon o audiovizí) nebo o souhlas s užitím jiných ZOZ, k nimž NFA vykonává práva ze soutěžněprávního titulu (tedy souhlas dle ust. § 2976 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník), je dále pro účely této smlouvy jednotně nazýván „**licence**“.

III. Licence

1. NFA touto smlouvou poskytuje Nabyvateli oprávnění k užití ZOZ – licenci v níže uvedeném rozsahu:
 - Nabyvatel je oprávněn použít pouze několik segmentů ze ZOZ;
 - Nabyvatel není oprávněn používat ZOZ samostatně;
 - Nabyvatel je oprávněn používat segmenty ze ZOZ na výstavě v Národním technickém muzeu v Praze, s názvem: „**Bedřich Feuerstein, architekt, Praha-Paříž-Tokio**“;
 - k těmto způsobům užití: sdělování ZOZ v nehmotné podobě veřejnosti, provozování ZOZ ze záznamu na výstavě;
 - v tomto časovém rozsahu: 9.11.2021-15.5.2022;
 - na tomto území: Česká republika;
 - v tomto množství: neomezeně;
 - nevýhradně, NFA tedy není touto smlouvou omezen v udělování licenci k užití ZOZ dalším osobám ani sám není omezen v možnosti ZOZ v plném rozsahu užit.
2. Nabyvatel není oprávněn provádět jakékoliv změny, úpravy, doplnění, spojení nebo jiné zásahy do ZOZ, ledaže k tomu NFA udělí výslovný písemný souhlas. V případě, že tato smlouva nebo pozdější písemný souhlas NFA umožňují Nabyvateli zhotovit jiné jazykové verze ZOZ (ať již jde o podtitulky, dabing nebo jiný způsob překladu, dále jen „překlad“), je Nabyvatel povinen každý takový zhotovený překlad na odpovídajícím nosiči bez zbytečného odkladu po jeho vytvoření

poskytnout NFA, a udělit NFA ve stejné lhůtě licenci k užití každého takového překladu v souvislosti s užitím ZOZ, a to minimálně v rozsahu, který bude analogický k rozsahu uvedenému v čl. III. odst. 1 této smlouvy, nedohodnou-li se smluvní strany v konkrétním případě jinak. Nabyvatel je povinen vlastním jménem a na vlastní účet vypořádat práva třetích osob ke každému překladu v rozsahu, který mu umožní udělení licence pro NFA dle předchozí věty.

3. Nabyvatel bere tímto výslovně na vědomí, že touto smlouvou nabývá práva pouze k užití zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla ve výše uvedeném rozsahu, nikoli též právo k užití vlastního audiovizuálního díla či jakýchkoliv děl audiovizuálně užitých. Tato další práva je Nabyvatel povinen samostatně vypořádat plně na svou odpovědnost.
4. Nabyvatel je povinen bezodkladně oznámit NFA jakékoliv porušení práva NFA k ZOZ, o kterém se dozví.
5. Nabyvatel je povinen při každém užití ZOZ dle této smlouvy přiměřeným způsobem uvést, že ZOZ pochází ze sbírek NFA. Především věta Nabyvatele neopravňuje k užívání ochranných známek ani jiného duševního vlastnictví NFA s výjimkou názvu „Národní filmový archiv“, ledaže se smluvní strany dohodnou jinak. Nabyvatel je zásadně při užití ZOZ povinen dbát dobrého jména a pověsti NFA a přispívat k jejich ochraně.
6. Nabyvatel není oprávněn části ZOZ zařadit do jiných audiovizuálních děl a v jejich rámci je užít ve shora specifikovaném rozsahu za účelem propagace ZOZ v souvislosti s využitím licencí a svolení dle této smlouvy. Nabyvatel však bere na vědomí, že užití ZOZ se nesmí reálně ani potenciálně dotýkat hodnoty ZOZ, resp. v nich obsažených autorských děl. ZOZ tak Nabyvatelem nemohou zejména být užity jako tzv. přibaly k jinému zboží, ukázky ze ZOZ v jiných audiovizuálních dílech dle první věty tohoto ustanovení nesmějí přesáhnout celkový rozsah 3 minuty (souhrnně pro každé jiné audiovizuální dílo) ani být užity v audiovizuální nebo zvukové reklamě, sponzorských vzkazech či jiných formách obchodních sdělení, ve videoklipech apod.

IV. Odměna

1. NFA poskytuje Nabyvateli licenci k užití ZOZ dle podmínek této smlouvy **bezúplatně**.

V. Mlčenlivost

1. Nabyvatel prohlašuje, že si je vědom skutečnosti, že veškeré údaje, které se dozví v rámci této smlouvy nebo v souvislosti s jejím plněním, a které nejsou veřejně dostupné, tvoří důvěrné informace NFA. Za informace, tvořící důvěrné informace, se například považují:
 - informace týkající se současné pozice NFA na trhu + vnitřního uspořádání NFA,
 - informace o edičním plánu, marketingových plánech a připravovaných kampaních NFA,
 - informace o nových produktech a službách NFA.
2. Nabyvatel se zavazuje tyto důvěrné informace zachovávat v naprosté tajnosti a po skončení spolupráce či kdykoliv na pokyn NFA ihned a bezvýjimečně vrátit NFA jakékoliv a všechny dokumenty takové informace obsahující a nedopustit, aby tyto důvěrné informace byly kdykoli po podpisu této smlouvy prozrazeny jakékoliv nepovolané osobě. Tento závazek trvá pro Nabyvatele i po ukončení platnosti této smlouvy.
3. Nabyvatel se zavazuje tyto důvěrné informace nikdy nevyužít žádným způsobem, přímo ani nepřímou, ve svůj prospěch či jinak, než v zájmu NFA a v souladu s jeho instrukcemi a pokyny.

4. Nabyvatel se zavazuje, že jakékoli podklady (včetně grafických vyobrazení, log, ochranných známek, atd.) získané od NFA či jím pověřené třetí osoby využije výlučně pro účely této smlouvy.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména relevantními ustanoveními občanského zákoníku, autorského zákona a souvisejících právních předpisů. V případě, že dojde ke vzniku sporu v souvislosti s výkladem nebo plněním této smlouvy, který se nepodaří vyřešit smírnou cestou, bude takový spor řešen věcně příslušným soudem, jehož místní příslušnost bude určena dle sídla NFA.
2. Tuto smlouvu lze vypovědět či od ní odstoupit pouze za podmínek stanovených v obecně závazných předpisech nebo v této smlouvě.
3. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každý z účastníků přijímá po jednom.
4. Účastníci se zavazují, že v případě sporů o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat, k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost.
5. Pokud by se v důsledku změny právních předpisů nebo jiných důvodů stala některá ujednání této smlouvy neplatnými nebo neúčinnými, budou tato ustanovení uvedena do souladu s právními normami a účastníci prohlašují, že smlouva je ve zbývajících ustanoveních platná, neodporuje-li to jejímu účelu nebo nejedná-li se o ustanovení, která oddělit nelze. Ukáže-li se některé z ustanovení této smlouvy zdánlivým (nicotným), posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení smlouvy obdobně podle § 576 občanského zákoníku.
6. Tuto smlouvu je možné změnit pouze písemnou formou (za kterou se pro tento účel nepovažuje forma elektronické komunikace), přičemž podpisy zástupců obou stran musí být na téže listině.
7. Obě smluvní strany prohlašují, že jim jakékoli závazky vůči třetím osobám nebrání v uzavření této smlouvy.
8. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy a všech náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ustanoveními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
9. Strany si nepřejí, aby nad rámec výslovných ustanovení této smlouvy byla jakákoliv práva a povinnosti dovozována z dosavadní či budoucí praxe zavedené mezi stranami či zvyklostí zachovávaných obecně či v odvětví týkajícím se předmětu plnění této smlouvy, ledaže je ve smlouvě výslovně sjednáno jinak. Vedle shora uvedeného si strany potvrzují, že si nejsou vědomy žádných dosud mezi nimi zavedených obchodních zvyklostí či praxe.
10. Odpověď strany této smlouvy, podle § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, s dodatkem nebo odchylkou, není přijetím nabídky na uzavření této smlouvy, ani když podstatně nemění podmínky nabídky.

Č. jednací: NFA1383/2021

11. Strany výslovně potvrzují, že základní podmínky této smlouvy jsou výsledkem jednání stran a každá ze stran měla příležitost ovlivnit obsah základních podmínek této smlouvy.
12. Na důkaz porozumění a souhlasu s celým obsahem i jednotlivostmi této smlouvy připojují zde smluvní strany své podpisy:

V Praze dne 25. 10. 2021

NFA:



Národní filmový archiv
PhDr. Michal Bregant,
generální ředitel

V Praze dne 4. 11. 2021

Nabyvatel:



Národní technické muzeum
Ing. KREIBICOVÁ Blanka
NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM
170 78 PRAHA 7, Kostelní 42