

15/4/2021

**Institut umění – Divadelní ústav,**  
zastoupený **Ing. Pavlou Petrovou**, ředitelkou IDU  
se sídlem Celetná 17, 110 00 Praha 1,  
IČ: 000 23 205, DIČ: CZ 000 23 205,  
(dále jen „**IDU**“)

a

**Centrum choreografického rozvoje SE.S.TA, z. s.**  
sídlo: Václavkova 343/20, Praha 6, 160 00  
předsedkyně spolku: Marie Kinsky  
IČ: 01475819, DIČ: 01475819  
Bankovní spojení: [redacted]  
(dále jen „**SE.S.TA**“)

a

**MovementTouch, z. s.**  
sídlo: Na průhonu 655/23, Čimice, 181 00 Praha 8  
předsedkyně spolku: Jana Bitterová  
IČ: 06315313  
DIČ: neplátce  
Bankovní spojení: [redacted]  
(dále jen „**MovementTouch**“)

uzavřeli podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb, občanského zákoníku níže uvedeného dne,  
měsíce a roku tuto

## **SMLOUVU O SPOLUPRÁCI**

### **I. Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je spolupráce na uvedení scénického díla *Collectron* dle konceptu dodaného IDU na základě Smlouvy o vytvoření díla a smlouvy licenční uzavřené mezi IDU a MovementTouch dne 22.12.2020 (dále jen „**dílo**“) v rámci 9. ročníku festivalu KoresponDance, konaného ve dnech 16.-18.7.2021 ve Žďáru nad Sázavou, a jako součásti evropského projektu Create to Connect → Create to Impact podpořeného z programu Kreativní Evropa, a to v rámci aktivity Adapt to Connect.
2. SE.S.TA je pořadatelem festivalu KoresponDance (dále jen „**festival**“).
3. MovementTouch zastupuje vizuální umělce, performery, choreografy a experty na digitální technologie Janu Bitterovou, [redacted] a Iana Biscoe, [redacted] Černošice, a zavazuje se realizovat dílo v rámci festivalu KoresponDance.

### **II. Povinnosti IDU**

1. IDU se zavazuje konzultovat umělecké a technické parametry realizace díla s MovementTouch a SE.S.TA prostřednictvím online porad, kde bude sjednán realizační

a technický plán realizace díla na festivalu. Porady svolává osoba pověřená IDU pro účely této smlouvy, Barbora Comer, e-mail: [REDACTED] telefon: [REDACTED]

2. IDU zajistí komunikaci se zahraničním partnerem AltArt, Cluj Napoca, Rumunsko, potřebným pro realizaci díla na festivalu.
3. IDU se zavazuje propagovat uvedení díla na festivalu přes své komunikační kanály a komunikační kanály evropského projektu Create to Connect → Create to Impact.

### III.

#### Povinnosti SE.S.TA

1. SE.S.TA se zavazuje konzultovat umělecké a technické parametry díla s MovementTouch a IDU prostřednictvím online porad, kde bude sjednán realizační a technický plán realizace díla na festivalu.
2. SE.S.TA se zavazuje zařadit dílo do programu festivalu.
3. SE.S.TA zajistí vhodný prostor, produkci, technické podmínky a technické vybavení potřebné pro uvedení díla před publikem festivalu na profesionální úrovni.
4. SE.S.TA se zavazuje poskytovat součinnost při komunikaci a koordinaci uvedení díla se zahraničními partnery.
5. SE.S.TA se zavazuje úhradu nákladů spojených s uvedením díla v místě konání festivalu dle Přílohy 1 této smlouvy – Rozpočet uvedení díla.
6. SE.S.TA se zavazuje propagovat dílo v rámci propagace a komunikace festivalu.
7. SE.S.TA se zavazuje zajistit fotodokumentaci a videodokumentaci uvedení díla na festivalu a předat ji IDU do 15 dnů po skončení festivalu.
8. SE.S.TA se zavazuje dodat IDU mediální ohlasy díla do 30 dnů po skončení festivalu.
9. SE.S.TA se zavazuje uvádět logo Institutu umění - Divadelního ústavu, PerformCzech, evropského projektu Create to Connect → Create to Impact a programu Kreativní Evropa v propagačních materiálech festivalu.

### IV.

#### Povinnosti MovementTouch

1. MovementTouch se zavazuje konzultovat umělecké a technické parametry díla s SE.S.TA a IDU prostřednictvím online porad, kde bude sjednán realizační a technický plán realizace díla na festivalu.
2. MovementTouch se zavazuje osobně uvést dílo v rámci festivalu Korespondance 2021 v následujících termínech:
  - a. 16. července v čase 17.15- 20.45, virtuální propojení lokací: Žďár nad Sázavou a zámek Žďár nad Sázavou.
  - b. 17.července v čase 12.30-16.00, virtuální propojení lokací: zámek Žďár nad Sázavou a AltArt, Cluj Napoca, Rumunsko
  - c. 17. července v čase 17.15-20.45, virtuální propojení lokací: zámek Žďár nad Sázavou a AltArt, Cluj Napoca, Rumunsko.
3. MovementTouch se zavazuje spolupracovat na komunikaci a koordinaci uvedení díla na festivalu se zahraničním partnerem AltArt, Cluj Napoca, Rumunsko, kterou zprostředkuje IDU.
4. MovementTouch se zavazuje zajistit profesionální technickou a uměleckou úroveň díla při jeho uvedení na festivalu.
5. MovementTouch se zavazuje respektovat produkční a technické pokyny SE.S.TA pro uvedení díla na festivalu.
6. MovementTouch se zavazuje poskytovat součinnost při dodávání podkladů pro propagaci díla zajišťované SE.S.TA a IDU.

**V.**  
**Ujednání o ceně**

1. IDU se zavazuje na základě faktury vystavené po realizaci díla a dodání mediálních ohlasů, foto- a videodokumentace realizace díla na festivalu uhradit SE.S.TA náklady ve výši 64.000,- Kč (slovy šedesát čtyři tisíce korun českých) na položky specifikované v Příloze 1 této smlouvy – Rozpočet uvedení díla.
2. IDU se zavazuje na základě faktury vystavené po realizaci díla na festivalu uhradit MovementTouch náklady ve výši 67.900,- Kč (slovy: šedesát sedm tisíc devět set korun českých) na položky specifikované v Příloze 1 této smlouvy – Rozpočet uvedení díla.

**VI.**  
**Doba platnosti**

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a je uzavírána do doby vyrovnání veškerých vzájemných závazků z této smlouvy vyplývajících.

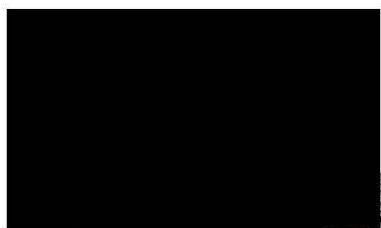
**VII.**  
**Zvláštní ujednání**

1. Technické podmínky a přesný časový plán akce bude projednán mezi oběma smluvními stranami do 9.7.2021.
2. Každá ze smluvních stran se zavazuje při závažném porušení smluvních podmínek, které budou důvodem ke zrušení celé akce ve smluvních termínech a prostorách uhradit druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč. Toto ustanovení se netýká zásahů vyšší moci.

**VIII.**  
**Závěrečná ustanovení**

1. Zástupci smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni tuto smlouvu uzavřít.
2. Jakékoliv změny této smlouvy se mohou řešit pouze formou písemných a číslovaných dodatků uzavřených po dohodě smluvních stran.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve tři stejnopisech platnosti originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
4. V otázkách neupravených touto smlouvou se použijí příslušná ustanovení občanského zákoníku, obecně závazné právní předpisy ČR a obchodní zvyklosti ČR.
5. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely svobodně, vážně, nikoliv v tísní a za jednostranně nevýhodných podmínek, a že znají její obsah, což stvrzují svými podpisy.

V Praze dne: 15.6.2021



Pavla Petrová, ředitelka

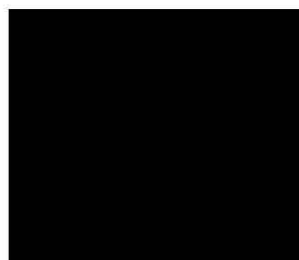
institut umění — Divadelní ústav Arts and Theatre Institute		
Celetná 17, 110 00 Praha 1		
IČ: 00023205	DIČ: CZ00023205	
T +420 224 809 111	E info@idu.cz	www.idu.cz

V Praze dne: 15.6.2021



Jana Bitterová

V Praze dne: 15.6.2021



**SE.S.TA**  
um choreografického rozvoje |  
45/20, 160 00 Praha 6, IČ 01475019



<b>NÁKLADY CELKEM</b>	<b>67 900 Kč</b>
-----------------------	------------------

## II. Náklady SE.S.TA na uvedení díla na festivalu

<b>Zajištění techniky a technických služeb</b>	
<b>Technické vybavení</b> (bílá plocha 4x3m / baletizol nebo koberec - 2ks, truss konstrukce pro techniku - 2ks, zvukový aparát (reprobedny, stativy, mixpult, kabely) - 2ks / živá akce Collectron, zvukový aparát - 1ks / promítání záznamu TV monitor 50'' - 4ks / živá akce, stojan pro TV monitor + ochrana před deštěm - 2ks / živá akce, video projektor 5000ANSI - 1ks / promítání záznamu, kabely, příslušenství, výkryty - set zřízení interentového připojení na místě - 2ks / živá akce (světla cca 4x, rezerva, pokud by nestačilo vlastní vybavení lana))	<b>40 000 Kč</b>
<b>Ubytování, cestovní náklady a diety pro umělce</b>	
Diety: 2 osoby x 6 dnů + 2 osoby x 3 dny = 18 dnů	<b>9 000 Kč</b>
Ubytování technik	<b>900 Kč</b>
Ubytování facilitátor	<b>900 Kč</b>
Ubytování Ian Biscoe a Jana Bitterová	<b>8 400 Kč</b>
Cestovní náklady	<b>1 000 Kč</b>
<b>Honoráře</b>	
Technický tým	<b>4 800 Kč</b>
<b>Celkové náklady</b>	<b>64 000 Kč</b>

V Praze dne: 15.6.2021



Institut umění - Divadelní ústav  
Pavla Petrová, ředitelka

V Praze dne: 15.6.2021



MovementTouch, z.s.  
Jana Bitterová

V Praze dne: 15.6.2021

