



Č. smlouvy: 0005306211

A1

OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

zastoupený: referentkou zákaznického centra

adresa pro doručování: Zákaznické centrum, Čs. Armády 786/20, 160 56 Praha 6

e-mail:

IČO: 63839997

DIČ: CZ63839997, plátce DPH

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

(dále jen „OSA“)

a

**provozovatel:
se sídlem:**

**Dopravní podnik hl.m. Prahy, akciová společnost
Sokolovská 42/217, Vysočany, 190 00 Praha 9**

zastoupená:

**Ing. Petrem Witowským, předsedou představenstva
Ing. Ladislavem Urbánkem, místopředsedou představenstva**

e-mail:

IČO:

00005886

DIČ:

CZ00005886, plátce DPH

bank. spojení:

Česká spořitelna, a.s.

č.ú.:

1930731349/0800

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl B., vložka 847

(dále jen „provozovatel“)

uzavírají na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů

licenční smlouvu o veřejném provozování

VP_2021_39683

Článek I. Smluvní strany

- 1.1. Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nevidadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu, popřípadě též děl z oboru výtvarného.
- 1.2. OSA prohlašuje, že je na základě smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem, oprávněn poskytnout licenci k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních skladatelů, autorů zhudebněných textů a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen „**repertoár OSA**“) a vybírat za takové užití autorské odměny. OSA je též oprávněn na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy práva na provozování děl (v rámci užití podle § 19 a § 20 autorského zákona) při doprovodných vizuálních užitích uzavřené s kolektivním správcem Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl z.s. (dále jen „**OOA-S**“) poskytnout licenci k užití děl z oboru výtvarného (jako jsou díla fotografická, malířská, sochařská, grafická, designéřská, videoart a animace, včetně výtvarných děl audiovizuálně užitých, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků, stříhačů) (dále jen „**repertoár OOA-S**“), pokud jsou tato díla sdělována v rámci provozování hudebních děl z repertoáru OSA podle této smlouvy, a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen „**odměny pro OOA-S**“).

- 1.3. Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 autorského zákona uživatelem hudebních a jiných děl a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu, účinkujících a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnutou licenci dle této smlouvy využít.


Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1. OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA formou **živého nedivadelního provedení podle §19 autorského zákona** a ke zpřístupňování děl z repertoáru OOA-S v nehmotné podobě **dle § 18 odst. 1 autorského zákona** v rámci doprovodného vizuálního užití při hudebních produkcích uvedených v příloze č. 1, která je součástí této smlouvy.
- 2.2. Licence poskytnutá podle čl. 2.1. této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických. Licence dle této smlouvy nezahrnuje souhlas k užití hudebních děl z repertoáru OSA při divadelním provozování (v případě divadelně režijně provedeného díla, jež bývá obvykle vyjádřeno literárně scénářem nebo jiným dramatickým textem a vyznačuje se tím, že obsahuje postavy a děj, popř. též dialogy).

Článek III. Autorská odměna

- 3.1. Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl. 2.1. této smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl. 2.1. a příloze č. 1 této smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl.
- 3.2. Autorská odměna se sjednává ve výši 13 251,20 Kč, plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění a vystavení daňového dokladu.

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Var. symbol
13 251,20 Kč	2 782,75 Kč	21%	16 033,95 Kč	1065552106

- 3.3. Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit na základě faktury/daňového dokladu, kterou OSA vystaví do 15 dnů od uzavření této smlouvy. Faktura musí být odeslána OSA na adresu sídla Provozovatele, případně doručena osobně tamtéž, nebo na e-mailovou adresu:  nebo elektronicky do datové schránky (ID datové schránky: fhidr6). V případě volby elektronické formy faktury prostřednictvím datové schránky nebo e-mailové schránky musí být splněny také následující podmínky:

- Faktura musí být ve formátu pdf, případně ve formátu ISDOC/ISDOCX.
- Název souboru PDF musí obsahovat slovo „Faktura“, případně „Invoice“.
- Přílohy faktury mohou být v libovolných formátech a mohou být pojmenovány jakkoliv, nesmí však obsahovat slovo „Faktura“ či „Invoice“.
- Jedním e-mailem (datovou zprávou) smí být zaslána vždy výhradně jedna faktura s přílohami.
- Zpráva s elektronickou verzí faktury nesmí obsahovat žádné reklamní či jiné oznámení.
- E-mail (datová zpráva) s fakturou a přílohami nesmí přesáhnout velikost 20 MB.
- Zasláné soubory nesmí být komprimovány do archívu (zip, msg apod.).
- E-mailová schránka nebo datová schránka, ze které budou odesílány faktury, musí umožňovat přijímání e-mailů či datových zpráv.
- Pokud fakturu zasílá plátce DPH, musí mít faktura náležitosti daňového a účetního dokladu dle zák. č. 235/2004 Sb., o DPH, a zák. č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
- OSA obdrží o přijetí faktury potvrzení „notifikaci“, že faktura byla zaevidována spisovou službou Provozovatele. Skutečnost, že faktura byla přijata pro další zpracování, neznamená její automatickou akceptaci, a faktura může být dále odmítnuta v rámci schvalovacího procesu Provozovatele.
- Pokud OSA neobdrží notifikaci o přijetí, faktura nebyla zaevidována a je nutno provést opětovný pokus o doručení.

Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 30 dnů ode dne doručení a bude mít všechny náležitosti daňového a účetního dokladu dle zák. č. 235/2004 Sb., o DPH, a zák. č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů. Kromě zákonných náležitostí bude obsahovat číslo objednávky.

- 3.4. Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: 190000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví: 19-235061/0100), na výše uvedený var. symbol, specifický symbol: 68738. V případě nedodržení termínu splatnosti je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.

- 3.5. Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy.
- 3.6. Provozovatel bude hradit přijaté faktury pouze na zveřejněné bankovní účty ve smyslu § 98 písm. d) zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Pokud OSA nebude mít daný účet zveřejněný, zaplatí Provozovatel pouze základ daně a DPH uhradí přímo na účet příslušného FÚ.
- 3.7. Stane-li se OSA nespolehlivým plátcem ve smyslu zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, zaplatí Provozovatel pouze základ daně. Příslušná DPH bude zaslána přímo na účet příslušného FÚ.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1. Provozovatel se zavazuje, že zajistí a zašle OSA bez zbytečného prodlení po konání každé produkce program produkce s uvedením jmen autorů a názvů děl, která byla provozována (§ 98c odst. 4 autorského zákona) - dále jen „playlist“ a autory děl OOA-S.
- 4.2. Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. Pokud provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem. Při uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku OSA platného v době užití děl.
- 4.3. **Provozovatel** je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl OOA-S a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná, i když si **provozovatel** objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla.
- 4.4. OSA je oprávněn od smlouvy odstoupit s účinky ex tunc v případě hrubého porušení smlouvy ze strany provozovatele, zejména dojde-li bez licence k jinému užití děl než je uvedeno v čl. II odst. 2.1. této smlouvy nebo budou díla z repertoáru OSA užitá při divadelním provozování, či budou-li při produkci v rozporu s touto smlouvou užitá díla hudebně dramatická. Odstoupení od této smlouvy je třeba učinit písemně v souladu s ustanovením v čl. V. odst. 5.1.


Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1. Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2. Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití děl.
- 5.3. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4. **Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA.** Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. Pokud OSA do 60 dnů od podpisu této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.
- 5.5. Skutečnosti uvedené v této smlouvě smluvní strany nepovažují za obchodní tajemství.
- 5.6. Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním je ve smyslu § 89a občanského soudního řádu místně příslušný soud podle sídla Provozovatele.

5.7. Smluvní strany prohlašují, že osobní údaje poskytnuté na základě této smlouvy budou zpracovávány výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných právních předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. Smluvní strany se tyto údaje osobní údaj zavazují chránit proti možnému zneužití, či neoprávněnému přístupu k nim. Podrobné informace v souvislosti se zpracováním osobních údajů jsou uvedeny na stránkách www.osa.cz.

V dne

V dne.....

.....

Referent zákaznického centra
OSA - Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, z.s.

.....
Ing. Petr Witowski
Předseda představenstva
Dopravní podnik hl. m. Prahy, a. s.

.....
Ing. Ladislav Urbánek
Místopředseda představenstva
Dopravní podnik hl. m. Prahy, a. s.