**  
  
čj. ID:**

**Smlouva o vzájemné spolupráci**

uzavřena ve smyslu § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění

**Národní divadlo**

Se sídlem: Ostrovní 1, 112 30 Praha 1

zastoupené: Danielem Špinarem, uměleckým ředitelem Činohry ND

bankovní spojení: Česká národní banka, Na Příkopě 28, Praha 1

č.ú.: XXXXXXXXXXXXXXXX  
 IČO: 00023337, DIČ: CZ00023337

(dále jen „ND“)

a

Music Art Prague, v.o.s.  
**Se sídlem: Komenského 101, 252 28 Černošice**

jednající: Lubomírem Čížkem, statutárním orgánem - společníkem

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

č.ú.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

IČO: 48118796: CZ48118796

(dále jen „Partner“)

**I. Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je vzájemná spolupráce ND a Partnera za účelem vytvoření nahrávky části hudby pro inscenaci Činohry ND Kráska a zvíře v režii Daniela Špinara. Autorem nahrávané hudby je Matěj Kroupa, s jehož souhlasem je nahrávka pořizována.

Termín akce: **8. 11. 2021, čas od 9h do 13h.**dále také jen „Nahrávka“.

**II. Povinnosti ND**

ND se tímto zavazuje:

1. Zajistit přípravu a uskutečnění Nahrávky v nahrávacím studiu České televize, Kavčí hory za podmínek stanovených touto smlouvou.
2. Zajistit kvalitní podmínky pro provedení nahrávky, které jsou zajištěny smlouvou mezi ND a ČT, uzavřené dne 25. 10. 2021.
3. Po provedení nahrávky uhradit partnerovi smluvní cenu dle předloženého rozpočtu ve výši   
     
    **Kč 109.000 Kč + 21% DPH**

na základě řádné faktury-daňového dokladu vystaveného Partnerem. Smluvní strany se dále dohodly, že splatnost faktury bude činit 14 dnů ode dne jejich doručení ND.

Vystavená faktura musí obsahovat veškeré náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty. V opačném případě ji ND vrátí Partnerovi k doplnění chybějících údajů. Lhůta splatnosti se v tomto případě počítá nově od data doručení takto opravené faktury ND.

1. Odměna bude vyplacena nezdaněná a Partner je sám odpovědný za její řádné zdanění.

**III. Povinnosti Partnera**

Partner se tímto zavazuje:

1. Zajistit k provedení Nahrávky studiový orchestr v obsazení požadovaném autorem hudby, jehož jmenný rozpis je v příloze č. 1 k této smlouvě.

2. Zajistit dopravu nástrojů studiového orchestru do místa nahrávky a zpět tak, aby byl studiový orchestr připraven k nahrávce nejpozději do 9h ráno dne 8. 11. 2021.

3. Zajistit dodržování předpisů o požární ochraně, BOZP a protiepidemiologická opatření stanovená pro místo nahrávky - nahrávací studio ČT.

**IV. Licence**

1. Partner prohlašuje a zavazuje se k tomu, že všichni členové studiového orchestru poskytují ND touto smlouvou dle ust. § 11 odst. 3 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen „AZ“) svolení ke spojení a užití výkonu v nahrávce s ostatními díly, uměleckými výkony a zvukovými či zvukově obrazovými záznamy zařazenými do výsledného AVD.

2. ND je oprávněno Umělecký výkon členů studového orchestru užít v souladu s § 12 a § 71 odst. 2 AZ bez územního omezení následujícími způsoby:

(a) ND získává oprávnění na sdělování uměleckého výkonu veřejnosti v tuzemsku i v zahraničí ze záznamu dle § 20 AZ;

(b) ND získává oprávnění jako provozovatel na svém vlastním kanálu nebo prostřednictvím kanálů třetích osob sdělovat umělecký výkon veřejnosti v tuzemsku i v zahraničí a to formou zpřístupňování podle § 18 odst. 2 AZ ( provozování webcastingu);

(c) ND získává oprávnění k užití takto zaznamenaných Nehmotných statků (vcelku nebo jejich částí) v tuzemsku i v zahraničí pro účely propagace Inscenace nebo ND, pro účely studia Inscenace, pro archivní účely či pro jiné související účely v rámci provozních potřeb ND, například pro účely tvorby tematických divadelních audio pořadů ( tzv. podcasty), a to následujícími způsoby – rozmnožováním, rozšiřováním rozmnoženin, pronájmem, půjčováním a sdělováním veřejnosti – a to i prostřednictvím rozhlasu, televize, jiných hromadných sdělovacích prostředků i elektronickou formou (internet).

3. Licenční oprávnění a další práva podle čl. IV. této Smlouvy se poskytují jako výhradní, bez územního, množstevního i časového omezení. ND není povinno licenční práva dle čl. IV. Smlouvy využít.

4. V případě přenosu Inscenace televizním nebo rozhlasovým vysíláním provozovateli rozhlasového nebo televizního vysílání, ND upozorní třetí stranu na nutnost uzavřít s Partnerem v zastoupení členů studiového orchestru samostatnou smlouvu.

**V.Vis maior**

Smluvní strany se dohodly, že v případě, kdy do jejich smluvního vztahu založeného touto smlouvou zasáhne vyšší moc, nebudou po sobě vzájemně vyžadovat poskytnutí plnění dle této smlouvy, ani náhrady škod, a v případě, že plnění bylo mezi smluvními stranami poskytnuto, byť částečně, dojde k navrácení plnění, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.  Za vyšší moc se považují nedostatečně pojištěné a náhlé události v životním prostředí, nehody, výbuchy, požáry, katastrofy, válka, válečné činy, opatření vládních orgánů a orgánů veřejné moci, nové nebo pozměněné právní předpisy, smrt či jiné události srovnatelné s nimi.

**VI. Zvláštní ujednání**

1. Obsah této smlouvy je sjednán v době, kdy v České republice platí  specifická opatření a  omezení  přijatá vládou ČR či jednotlivými ministerstvy ČR,  z důvodu ohrožení zdraví v souvislosti s prokázáním výskytu  SARS CoV-2 (dále jen specifická opatření a omezení). Účastníci této smlouvy si jsou vědomi toho, že specifická opatření a omezení umožňují provoz ND za podmínek stanovených výše uvedenými opatřeními a omezeními a každý z účastníků  nese rizika s tím spojená.

2. V případě, že trvání specifických  omezení a opatření dopadajících na činnost ND ovlivní praktickou realizaci časového a pracovního  harmonogramu, je ND oprávněno  způsobem přiměřeným okolnostem  změnit termíny stanovené časovým a pracovním harmonogramem, o takové změně Partnera vyrozumí.

3.  V případě, že z rozhodnutí vlády ČR nebo příslušného ministerstva ČR, budou nad rámec specifických opatření a omezení  platných v den podpisu smlouvy  přijata další omezení a opatření z důvodů ohrožení zdraví výskytu  SARS CoV-2, která  dále omezí činnost ND, je ND  oprávněno od smlouvy odstoupit.

V takovém případě smluvní stany nebudou po sobě vzájemně vyžadovat poskytnutí plnění dle této smlouvy, ani náhrady škod.

**VII. Závěrečná ujednání**

1. Smluvní strana je oprávněna tuto smlouvu vypovědět, jestliže druhá smluvní strana opakovaně poruší povinnost stanovenou touto smlouvou. Výpověď musí být písemná s uvedením jejího důvodu a je účinná dnem jejího doručení druhé smluvní straně. ND je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, že Partner nesplní povinnost stanovenou v čl. III. odst. 2 této smlouvy. Odstoupení musí být písemné s uvedením jeho důvodu a je účinné doručením druhé smluvní straně.
2. Změny a doplňky v této smlouvě lze provádět pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran. Smluvní strany tímto vylučují pro použití § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, který stanoví, že smlouva je uzavřena i tehdy, kdy nedojde k úplné shodě projevů vůle smluvních stran.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích s platností originálu, z nichž každá ze stran obdrží jeden.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb..
5. Smlouva se uzavírá na dobu určitou do doby splnění jejího účelu a předmětu.

Přílohy:  
1. Jmenný rozpis obsazení studiového orchestru

v  Praze dne v  Praze dne

…………………………. ………………………………

Music Art Prague Národní divadlo

Lubomír Čížek Daniel Špinar