NG P

**Č.j. NG/1485/2021**

**Smluvní strany:**

Národní galerie v Praze

sídlo: Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1

IČ: 00023281

DIČ: CZ00023281

zastoupena: Alicja Knast, generální ředitelka

bankovní spojení: ČNB

č. účtu: 050008-0008839011/0710

(dále jen **„Objednatel“)**

a

**CHILLI PRODUCTION s.r.o.**

|  |  |
| --- | --- |
| Adresa: | Rudolfovská tř. 410/132, České Budějovice 4, 370 01 České Budějovice |
| IČ: | 28133757 |
| DIČ: | CZ28133757 |

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXX

|  |  |
| --- | --- |
| č. účtu: | XXXXXXXXXXXXX |

zastoupen: Otta Kovařík, jednatel

(dále jen **„Zhotovitel“)**

uzavírají

**Smlouvu o spolupráci při pořádání tiskové konference**dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku,  
v platném znění (dále jen „OZ“)

**Článek I.**

Úvodní ustanovení

1. Objednatel je pořadatelem tiskové konference s názvem „TK listopad 2021“ (dále jen **„konference“)** konané v klášteře sv. Anežky České, na adrese U Milosrdných 17, Praha 1 (dále jen **„klášter“)** dne 4. 11.2021.
2. Zhotovitel je fullservicovou marketingovou agenturou, jenž se zabývá mj. pořádáním konferencí,

prezentací na trhu, tvorbou videí, marketingovým poradenstvím a správou sociálních sítí a jejich strategií.

**Článek II.**

Předmět smlouvy

* 1. Účelem této smlouvy je úprava práv a povinností při přípravě a realizaci konference, včetně režie a výroby prvotního záznamu audiovizuálních děl dle požadavků Objednatele, jež mají být na konferenci užita.

**Článek III.**

Příprava a realizace konference

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje spolupracovat s Objednatelem na přípravě, realizaci a průběhu konference a zajistit konání konference organizačně, personálně, programově i po technické stránce v rozsahu stanoveném touto smlouvou.
2. Zhotovitel se podpisem této smlouvy zavazuje pro Objednatele zajistit zejména následující plnění:

* audiovizuální techniku vymezenou v Příloze č. 1 této smlouvy;
* organizaci v místě *a* době konání konference;
* přípravu kreativního konceptu konference a jeho realizaci;
* vytvoření audiovizuálních děl v souladu s touto smlouvou;
* další činnosti nutné k naplnění předmětu této smlouvy.

1. Smluvní strany se dohodly, že kreativní koncept konference a její obsah bude založen na promítání audiovizuálních děl, jež budou pro tyto účely vytvořena na základě této smlouvy, spojeném s jejich moderováním vybranými zaměstnanci Objednatele.
2. Zhotovitel se dále zavazuje pořídit z průběhu konference za použití vlastní techniky krátký audiovizuální záznamu (typu trailer). Záznam bude předán Objednateli v témže formátu jako audiovizuální dílo (viz Příloha č. 1 této smlouvy) nejpozději do 31.12. 2021.
3. Smluvní strany si sjednávají, že produkce konference a jednotlivých audiovizuálních děl bude probíhat v jejich těsné vzájemné spolupráci. Objednatel si vyhrazuje právo podílet se na produkci audiovizuálních děl i konference samé.
4. Vymezení technického vybavení a jednotlivých služeb zajišťovaných Zhotovitelem a Objednatelem je obsahem Přílohy č. 1 této smlouvy

**Článek IV.  
Audiovizuální dílo**

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje provést pro Objednatele režii a výrobu prvotního záznamu audiovizuální díla (maximálně 25 minut celkem - pokrývající záběry korespondující s řečí speakera, jehož předlohou je společný scénář Zhotovitele a Objednatele) dle požadavků Objednatele, jež mají sloužit k jejich promítání v průběhu konference (dále též jen **„audiovizuální dílo“).**
2. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele na vlastní náklady a nebezpečí provést režii a výrobu prvotního záznamu audiovizuálního díla včetně souvisejícího plnění, tj. vytvoření konceptu a scénáře, produkce a postprodukce tohoto audiovizuálního díla (společně dále též jen jako **„Dílo“).** Obsah audiovizuálního díla bude určen na základě vzájemné spolupráce smluvních stran a po odsouhlasení Objednatelem. Natáčení bude probíhat na základě předem připraveného scénáře schváleného Objednatelem. Bližší technická specifikace Díla je obsažena v Příloze č. 2 této smlouvy.
3. Objednatel se zavazuje Dílo převzít a zaplatit za něj cenu, jež je součástí odměny stanovené v čl. Vlil, této smlouvy.
4. Zhotovitel se dále zavazuje, že od osob, které Zhotoviteli při výrobě audiovizuálního díla poskytnou plnění mající povahu předmětu práva autorského nebo souvisejícího s právem autorským, získá příslušná oprávnění k užití takového předmětu práv při výrobě audiovizuálního díla a při jeho dalším užití v rozsahu sjednaném touto smlouvou v čl. VII., a to s výjimkou práv k těm předmětům práva autorského nebo souvisejících s právem autorským, která zajišťuje Objednatel nebo k jejichž zařazení do audiovizuálního díla dal Objednatel pokyn. Zhotovitel touto smlouvou postupuje Objednateli oprávnění k užití předmětů práv získaná podle předchozí věty.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že Objednatel je v souladu s ustanovením § 79 odst. 2 zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen jako „autorský zákon“) výrobcem zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla, resp. výrobcem prvotního záznamu audiovizuálního díla a nositelem výlučných majetkových práv zvukově obrazový záznam audiovizuálního díla užít. Veškeré případné zákonné povinnosti výrobce zvukově obrazového záznamu se zavazuje zajistit za Objednatele Zhotovitel.
6. Objednatel si vyhrazuje právo podílet se na tvorbě scénáře a schvalovat jeho konečnou podobu, jakož i podílet se na produkci a postprodukci audiovizuálního díla a schvalovat jeho konečnou podobu.

Článek V.

Práva a povinnosti Zhotovitele při vytvoření Díla

5

1. Zhotovitel se zavazuje řádně spolupracovat s vedoucí PR oddělení Objednatele, a dále s jednotlivými dodavateli a pracovníky Objednatele. Zhotovitel se zavazuje při provádění Díla postupovat tak, aby výsledné Dílo splňovalo podmínky definované v podkladech (včetně grafického manuálu Objednatele) předaných mu Objednatelem, a to včetně všech případných změn Objednatelem požadovaných.
2. Zhotovitel není oprávněn zařadit do audiovizuálního díla jiná autorská díla či umělecké výkony než ty, u nichž je Objednatel sám oprávněn tato díla a výkony užít a nechat je zařadit do audiovizuálního díla a jejichž zařazení do audiovizuálního díla Objednatel schválil, a dále ty, k nimž oprávnění k užití poskytuje (postupuje) touto smlouvou Objednateli přímo Zhotovitel. V případě porušení tohoto závazku se Zhotovitel zavazuje nahradit Objednateli veškerou škodu tím vzniklou, jakož i vyrovnat veškeré nároky osob (nositelů práv duševního vlastnictví) plynoucí z porušení jejich práv autorských nebo jiných práv duševního vlastnictví.
3. Jestliže Zhotovitel využije k vytváření Díla jakékoli předměty autorské ochrany (samostatná autorská díla, umělecké výkony atd.) mimo těch, u nichž Objednatel prohlásil, že je sám oprávněn tato díla a výkony užít a zařadit do audiovizuálního díla, zavazuje se Zhotovitel uzavřít vlastním jménem a na vlastní účet příslušné smlouvy o vytvoření děl a výkonů, které Zhotovitel využije v rámci provádění Díla, a získat od všech autorů, jejichž díla a výkony budou součástí audiovizuálního díla a budou užity při jeho užití, jakož i k vlastnímu audiovizuálnímu dílu, oprávnění k užití, svolení a souhlasy v rozsahu podle této smlouvy, tak, aby je Objednatel mohl užívat v rozsahu touto smlouvou stanoveném. Zhotovitel se rovněž zavazuje, že od všech uvedených osob získá písemná svolení k zařazení jejich předmětů ochrany do audiovizuálního díla a k postoupení oprávnění k užití a svolení Objednateli. Zhotovitel je rovněž povinen se všemi nositeli práv vypořádat jejich nároky za vytvoření a užití jejich předmětů ochrany tak, aby Objednatel mohl audiovizuální dílo a jeho části užívat v rozsahu daném touto smlouvou bez jakýchkoli finančních či jiných povinností vůči těmto osobám.
4. Smluvní strany se dohodly, že oprávnění k užití a svolení nabytá Zhotovitelem postupuje Zhotovitel Objednateli v rozsahu dle čl. VII. této smlouvy dnem předání Díla Objednateli. Zhotovitel se zavazuje, že oprávnění k užití a svolení nabytá od výše uvedených osob do okamžiku jejich postoupení Objednateli nevyužije sám ani je zcela nebo zčásti neposkytne třetí osobě, s výjimkou jejich užití při provádění Díla. Oprávnění k užití a svolení nabytá smlouvami dle tohoto odstavce budou výhradní s výjimkou děl/výkonů/jiných předmětů ochrany, které nebyly pořízeny či vytvořeny přímo pro účely Díla.
5. Výše uvedená ustanovení platí i pro případ oprávnění k výkonu autorských majetkových práv k audiovizuálnímu dílu nebo k některé ze složek audiovizuálního díla vzniklých případně Zhotoviteli ve smyslu ust. § 58 autorského zákona
6. Zhotovitel se zavazuje po předchozí písemné výzvě předvést Objednateli stav rozpracovanosti Díla.
7. Zhotovitel se dále zavazuje respektovat technické podmínky objektu kláštera, ve kterém se uskuteční konference a přehrávání záznamů Díla.
8. Zhotovitel se zavazuje provést a předat Objednateli Dílo bez vad a nedodělků nejpozději do **27. 10. 2021** ve formě první verze k revizím, finální verzi poté do 2.11.
9. V případě prodlení Zhotovitele s plněním dle této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení s předáním každého jednoho audiovizuálního Díla. Smluvní strany výslovně sjednávají, že Objednatel je oprávněn sjednanou odměnu snížit o smluvní pokutu, resp. svůj nárok na úhradu smluvní pokuty započíst proti nároku Zhotovitele na úhradu odměny. Úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu. Smluvní strany sjednávají, že výši smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti. Ujednáním o smluvní pokutě není dotčen nárok na náhradu škody.

**Článek VI.**

**Práva a povinnosti Objednatele při vytvoření Díla**

1. Objednatel si touto smlouvou vymiňuje právo během vytváření Díla zadat drobné změny (které musí být schválené Zhotovitelem, přičemž Zhotovitel se zavazuje, že souhlas odepře, pokud pro něj provedení změn nebude představovat vynaložení nadměrných nákladů), které nebudou důvodem k navýšení ceny Díla ani k prodloužení termínu předání Díla. Objednatel je rovněž oprávněn případné dílčí změny Díla provést sám. Objednavatel je také oprávněn poskytnout oprávnění k užití třetím stranám, a to dle svého vlastního uvážení, bez nutnosti souhlasu Zhotovitele.
2. Objednatel se zavazuje:

* předat Zhotoviteli potřebné podklady pro zpracování Díla;
* zajistit Zhotoviteli a jeho spolupracovníkům přístup do prostor, kde má probíhat záznam audiovizuálního díla, a to v předem vzájemně sjednaných termínech;
* vyplatit Zhotoviteli cenu za Dílo, jež je součásti odměny dle čl. Vlil, této smlouvy

1. Objednatel pro účely zařazení do audiovizuálního díla zajišťuje umělecká díla a umělecké výkony dle dohody se Zhotovitelem.
2. Objednatel si po předání Díla vyhrazuje lhůtu 2 pracovních dnů k jeho převzetí, resp. ke kontrole a odsouhlasení Díla, a to prostřednictvím osoby uvedené v článku 12.4 této smlouvy. Objednatel je oprávněn vrátit předané Dílo, resp. předaný předmět Díla (materiál) Zhotoviteli k doplnění či přepracování, pokud materiál nebude v souladu s předmětem této smlouvy nebo nebude vhodný k naplnění účelu z této smlouvy vyplývajícího. Pokud Objednatel vrátí Dílo Zhotoviteli k doplnění či přepracování, Objednatel a Zhotovitel sjednají nový termín pro odevzdání, který nesmí ohrozit zahájení konference.

**Článek VII.**

Udělení oprávnění užít Dílo Objednatelem

1. Objednatel získává okamžikem protokolárního předání Díla výhradní oprávnění k užití audiovizuálního díla na celou dobu trvání autorskoprávní ochrany k audiovizuálnímu dílu ve všech zemích světa bez množstevního a technologického omezení a ke všem způsobům užití audiovizuálního díla dle ust. § 12 autorského zákona. Objednatel není povinen oprávnění k užití audiovizuálního díla dle této smlouvy využít. Oprávnění se vztahuje na užití celého nebo části audiovizuálního díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru s jiným dílem nebo neautorským výtvorem. Objednatel je oprávněn audiovizuální dílo zpracovat, upravit či jinak změnit; opatřit ho titulky nebo dabingem v cizím jazyce; užít jen část audiovizuálního díla nebo některé jeho části včetně oprávnění užít odděleně jeho zvukovou a obrazovou složku; zařadit části audiovizuálního díla do jiného audiovizuálního díla a užít je v jeho rámci v neomezeném rozsahu; při televizním vysílání audiovizuálního díla jej přerušovat reklamou.
2. Objednatel může oprávnění tvořící součást oprávnění k užití audiovizuálního díla poskytnout třetí osobě zcela nebo zčásti. Objednatel může oprávnění k užití audiovizuálního díla postoupit třetí osobě zcela nebo zčásti, s čímž Zhotovitel tímto uděluje svůj souhlas. Objednatel není povinen Zhotoviteli sdělit, že oprávnění k užití audiovizuálního díla postoupil, ani osobu postupníka. Zhotovitel zároveň poskytuje Objednateli souhlas, aby v souvislosti s audiovizuálním dílem uváděl v případech obvyklých pouze své obchodní jméno - název.
3. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím audiovizuálního díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím Objednateli vzniklou.

7 4 Vznikne-li Zhotoviteli ze zákona (bez ohledu na odst. 4.5 této smlouvy) v rámci jeho činnosti na základě této smlouvy jakékoliv právo výrobce zvukově obrazového záznamu audiovizuálního díla, převádí Zhotovitel touto smlouvou toto právo v plném rozsahu bezúplatně na Objednatele, a to okamžikem předání Díla Objednateli.

**Článek Vlil.**

Cena za Dílo a odměna Zhotovitele

1. Zhotoviteli náleží za řádné a včasné provedení předmětu této smlouvy celková odměna ve výši **200.000,- Kč vč. DPH** (slovy: dvě stě tisíc korun českých). V této ceně je zahrnuta i odměna za poskytnutí/postoupení oprávnění dle čl. VII. této smlouvy. Zhotovitel je plátcem DPH.
2. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena specifikovaná v odst. 8.1 tohoto článku představuje **maximální a nepřekročitelnou, závaznou cenu** a zahrnuje veškeré plnění Zhotovitele směřující ke splnění požadavků Objednatele na řádné provedení a dodání Díla a poskytnutí služeb dle této smlouvy, jakož i veškeré náklady Zhotovitele nutné k realizaci předmětu této smlouvy.
3. Odměna bude Zhotoviteli uhrazena v jedné splátce na základě faktury vystavené Zhotovitelem po ukončení proběhnuvší konference. Předpokladem pro vystavení faktury je řádné předání Díla bez vad a řádného a včasného poskytnutí všech služeb dle této smlouvy.
4. Faktura bude obsahovat veškeré zákonné náležitosti a bude splatná do 30 dnů ode dne jejího doručení Objednateli. Faktura bude Objednateli zaslána elektronicky na adresu [faktury@nqpraque.cz](mailto:faktury@nqpraque.cz).
5. Pokud daňový doklad - faktura nebude vystavena v souladu s platebními podmínkami stanovenými smlouvou nebo nebude splňovat požadované zákonné náležitosti, je Objednatel oprávněn daňový doklad - fakturu Zhotoviteli vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení. V takovém případě Objednatel není v prodlení s úhradou odměny nebo její části a Zhotovitel vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opraveného nebo nově vyhotoveného daňového dokladu - faktury Objednateli.
6. Zaplacením ceny, resp. odměny se rozumí den jejího odeslání na účet Zhotovitele.
7. Za každý den prodlení se zaplacením odměny Zhotoviteli dle této smlouvy zaplatí Objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené nařízením vlády č. 351/2013 Sb.

**Článek IX.**

Další práva a povinnosti

1. Zhotovitel odpovídá za veškeré škody, které Objednateli nebo jiným třetím osobám vzniknou v souvislosti s ne/plněním této smlouvy. Nebudou-li škody přes výzvu Objednatele odstraněny a/nebo uhrazeny řádně a včas, je Objednatel oprávněn (nikoliv však povinen) je na náklady Zhotovitele odstranit a/nebo uhradit sám.
2. Zhotovitel se zavazuje uhradit Objednateli smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč, jestliže Zhotovitel řádně a včas pro účely konání konference nezajistí jakékoli technické vybavení či službu uvedenou pod bodem 2) Přílohy č. 2 této smlouvy. Smluvní strany výslovně sjednávají, že Objednatel je oprávněn snížit sjednanou odměnu o smluvní pokutu, resp. započíst svůj nárok na úhradu smluvní pokuty proti nároku Zhotovitele na úhradu odměny. Úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu. Smluvní strany sjednávají, že výši smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti. Ujednáním o smluvní pokutě není dotčen nárok na náhradu škody.
3. Zhotovitel se zavazuje předložit Objednateli ke schválení a následné korektuře veškeré materiály, kde bude uváděno označení/název, logo nebo logotyp Objednatele nebo kde bude Zhotovitel jakkoli odkazovat na spolupráci s Objednatelem. Souhlas se způsobem uvedení a grafickým ztvárněním propagačního materiálu dle předchozí věty osvědčí Objednatel písemně. Bez předchozího písemného souhlasu Objednatele není Zhotovitel oprávněn užívat označení /název, logo nebo logotyp Objednatele nebo jakkoli v rámci své propagace odkazovat na spolupráci s Objednatelem.

**Článek X.**

Mlčenlivost

1. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením adresovaným Zhotoviteli. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy.

**Článek XI.**

Ukončení smlouvy

1. Smlouvu lze předčasné ukončit:
2. dohodou smluvních stran,
3. odstoupením,
4. zrušením předmětu plnění (stornování konference).
5. Od smlouvy lze odstoupit v případě hrubého porušení některého z ustanovení této smlouvy druhou smluvní stranou. Odstoupení je účinné doručením oznámení o odstoupení porušující smluvní straně.

1. V případě předčasného ukončení této smlouvy má Zhotovitel nárok na úhradu již účelně vynaložených nákladů ke dni ukončení smlouvy, vyúčtování je Zhotovitel povinen předat do 14 dnů ode dne ukončení smlouvy; to neplatí, došlo-li k předčasnému ukončení smlouvy z důvodů na straně Zhotovitele.
2. Objednatel je oprávněn konferenci zrušit zejména v případě zásahu vyšší moci (počítaje v to zejména, nikoli však výlučně, státní restrikce z důvodu vyhlášené pandemie apod.).

**Článek XII.**

Závěrečná ujednání

1. Tato smlouva o dílo nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Pokud se však na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění. Ukončením účinnosti této smlouvy z jakéhokoli důvodu nejsou dotčena ustanovení smlouvy týkající se nároků z odpovědnosti za škodu, ustanovení týkající se oprávnění k užití audiovizuálního díla, ustanovení o zachování mlčenlivosti, ani další ustanovení a nároky, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po zániku účinnosti této smlouvy.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.
3. Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
4. Zodpovědným zástupcem Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy je: **XXXXXXXXXXXXXXX,** tel. +XXXXXXXXXXXX, e-mail: [XXXXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:eva.sochorova@nqpraque.cz)
5. Zodpovědným zástupcem Zhotovitele pro jednání ve věci této smlouvy je: **XXXXXXXXXXXXX,** tel. +XXXXXXXXXXXX, e-mail: [XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:otta.kovarik@chilliproduction.cz)
6. Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě závažným způsobem, je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení musí být provedeno písemnou formou včetně finančního vypořádání, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
7. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. občanským zákoníkem a autorským zákonem. Pro případ sporu se sjednává místní příslušnost českého soudu.
8. Pro případ povinnosti uveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) smluvní strany sjednávají, že uveřejnění provede Objednatel. Obě strany berou na vědomí, že nebudou uveřejněny pouze ty informace, které nelze poskytnout podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Objednatele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit. Zhotovitel výslovně souhlasí s tím, že Objednatel v případě pochybností o tom, zda je dána povinnost uveřejnění této smlouvy v registru smluv, tuto smlouvu v zájmu transparentnosti a právní jistoty uveřejní.
9. Nedílnou součástí této smlouvy jsou její následující přílohy:

Příloha č.1 - PRODUKCE KONFERENCE A TECHNICKÉ VYBAVENÍ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Národní galerie v Praze | National Gallery Prague | +420 224301122 |
| Staroměstské nám. 12 | Staroměstské nám. 12 | [info@ngprague.cz](mailto:info@ngprague.cz) |
| 11015 Praha 1  IČ: 00023281  Česká národní banka:  050008-0008839011/0710 | 11015 Prague 1, Czech Republic Company no.: CZ00023281 Czech National Bank: 050008-0008839011/0710 | [www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz) |

Příloha č.2 - TECHNICKÉ VYMEZENÍ AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA

1. Oprávnění zástupci smluvních stran potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli a porozuměli jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.

V Praze dne

Objednatel: Zhotovitel:

**Národní galerie v Praze CHILLI PRODUCTION s.r.o.**

Alicja Knast, generální ředitelka Otta Kovařík, jednatel

+420 224 301122

[info@ngprague.cz](mailto:info@ngprague.cz)

[www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz)

**Příloha č. 1 - PRODUKCE KONFERENCE A TECHNICKÉ VYBAVENÍ**

1. Specifikace konference:

* termín konání: **4.11.2021**
* místo konáni: **Klášter sv. Anežky České, U Milosrdných 17, Praha 1**
* termín technické přípravy konference (zejména montáž a demontáž LED obrazovky, ozvučení a osvětlení apod.) v prostorách kláštera a zkouška průběhu konference: **3.11.2021** od 18:00 do 20:00.
* kapacita: cca 60 osob (počítaje v to účinkující a návštěvníky)

1. Technické vybavení a služby zajišťované Zhotovitelem:

* příprava kreativního konceptu konference a jeho realizace
* kompletní výroba audiovizuálních děl (maximálně 25 minut celkem) a zajištění kompletní techniky pro jejich přehrání na LED obrazovce během konference
* organizační, personální a technické zajištění kompletního technického odbavení konference
* produkce před akcí a její zkouškou a na místě - v den akce zkouška od 8:00
* LED obrazovka (5x3m), včetně montáže, demontáže a obsluhy
* ozvučení - reproduktory, mikrofony, včetně instalace a obsluhy
* osvětlení - osvětlení osob, filmové světlo, barevná scéna, včetně instalace a obsluhy
* doprava personálu a technického vybavení zajišťovaného Zhotovitelem na místo a z místa konání konference (cca 5m délka auta)
* zajištění 1x tabletu schopného čtení PDF souboru s textem pro generální ředitelku

1. Technické vybavení a služby zajišťované Objednatelem:

* zajištění prostor kláštera a přístup do nich ve dnech 3.11. až 4.11.2021 (v jiné dny předcházející konferenci pouze na základě předchozí dohody stran)
* technické zajištění ze strany objektu Objednatele (zejména elektřina), pódium (včetně montáže), mobiliář (židle, stolky) včetně umístění v prostoru kláštera
* zajištění ostrahy, cateringu a úklidu objektu před a po konferenci (netýká se přepravy technického vybavení Zhotovitele)

+420224 301122  
[info@ngprague.cz](mailto:info@ngprague.cz)  
[www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz)

**Příloha č. 2 - TECHNICKÉ VYMEZENÍ AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA**

1. Technické charakteristiky:

* Videa: celkem maximálně 25 minut
* Formát: 16:9
* Kvalita: Full HD
* Formát předání: mp4 (formát musí umožňovat další práci s audiovizuálním dílem v online prostředí)
* Jazykové varianty: CZ znění bez titulků

1. Zhotovitel zajišťuje:

* příprava scénáře ve spolupráci s Objednatelem
* režie
* kamera
* střih
* zvuk
* hudba - včetně práv k užití
* postprodukce

1. Objednavatel zajišťuje:

* koncepce díla
* příprava podkladů a odborných informací pro přípravu scénáře
* stanovení odborného a společenského rámce konference
* příprava základního rámce scénáře
* produkční podpora
* autorská díla včetně licencí k nim
* odborný dohled
* přístup do prostor Objednatele, v nichž budou pořizována audiovizuální díla, a to na základě

vzájemné dohody stran

+420 224301122

[info@ngprague.cz](mailto:info@ngprague.cz)

[www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz)