



3. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčiteli škodu vzniklou na předmětu výpůjčky jeho opotřebením nad míru uvedenou ve zprávě o stavu předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel není oprávněn použít předmět výpůjčky jako zástavu, ani přenechat předmět výpůjčky k užívání jiné právnické nebo fyzické osobě, pokud k tomu od půjčitele nezíská předchozí písemný souhlas.

IV. Doprava, uložení a manipulace

1. Veškerou dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení obstará vypůjčitel na svůj náklad.
2. Způsob balení a transport od půjčitele k vypůjčiteli a zpět, i instalace děl zajišťuje odborná firma společnost:
Arte Partner Prague, s. r. o.
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
E-Mail: info@apprague.cz
Dlouhá 616/12
110 00 Praha 1, Staré Město
Česká republika
3. Předává-li vypůjčitel předmět výpůjčky přímo dalšímu smluvnímu vypůjčiteli, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného předmětu výpůjčky, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za předmět výpůjčky odpovědnost nový vypůjčitel. K předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli může dojít pouze se souhlasem půjčitele, a to pouze v případě, že se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí předmětu výpůjčky a jeho užívání opravňuje.
4. Vypůjčitel zajistí po dobu nevystavení předmětu výpůjčky jeho bezpečné uložení v klimaticky vhodných podmínkách depozitáře a ochranu předmětu výpůjčky proti odcizení a poškození po celou dobu výpůjčky od okamžiku předání do okamžiku vrácení.
5. Vypůjčitel nebude na předmětu výpůjčky provádět žádné úpravy, ani s ním nebude manipulovat tak, aby došlo k jakémukoli poškození.
6. Vypůjčitel se zavazuje bez zbytečného odkladu oznámit půjčiteli nezbytnost provedení oprav nebo úprav předmětu výpůjčky.
7. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli prohlídku předmětu výpůjčky kdykoliv o to půjčitel požádá.
8. Předmět výpůjčky bude v expozici vystaven tak, aby intenzita jeho osvětlení nepřekročila 50 luxů pro práci na papíře a 200 luxů pro oleje, při vlhkosti 50% +/-5% a teplotě 18-22°C.

V. Další ujednání

1. Předmět výpůjčky nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografován, filmován, ani jinak reprodukován. Vyjímkou je fotografování předmětu výpůjčky pro účely propagace a ve výstavě bude pro návštěvníky povoleno fotografování mobilním telefonem.



2. Vypůjčitel se zavazuje, že ve všech tiskovinách a dokumentaci výstavy budou uvedena všechna příslušná data týkající se půjčitele předmětu výpůjčky.

3. V dokumentaci výstavy a na popiskách u vystaveného díla bude uvedeno:

Museum Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových

VI. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy z této smlouvy se řídí občanským zákoníkem.

2. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma stranami.

3. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy vypůjčitel vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádána svým zřizovatelem.

4. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž jeden obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

5. Půjčitel je povinen seznámit se s dokumentem Informace o zpracování osobních údajů dostupným z: <http://www.museumkampa.cz/gdpr/>.

V Praze dne _____ 2021

V Praze dne _____ 2021

Půjčitel:

Vypůjčitel:

JUDr. Jiří Pospíšil
předseda správní rady
Musea Kampa -
Nadace Jana a Medy Mládkových

PhDr. Ivo Frolec
ředitel
Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti