NG č.j. 1836/2016

Smlouva o spolupráci, kterou uzavírá

Národní galerie v Praze

Sídlo: Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1

zastoupená Doc. Dr. et Ing. Jiřím Fajtem, Ph.D., generálním ředitelem

IČO: 00023281

DIČ: CZ 00023281

bankovní spojení: …………………. , č. ú. ………………….

tel: ………………..

(dále jen „NG”)

a

Galerie výtvarného umění v Chebu

Sídlo: náměstí Krále Jiřího z Poděbrad 16, 350 46 Cheb

zastoupená Mgr. Marcelem Fišerem, PhD., ředitelem galerie

IČO: 00369021

DIČ: CZ 00369021

bankovní spojení: …………………, č. ú. …………………..

tel: …………………

(dále jen „GAVU”)

(dále společně jen „smluvní strany”)

Smluvní strany se dohodly, že v souladu s obecně závaznými právními předpisy platnými v České republice, zejména v souladu s ustanoveními § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, uzavírají tuto smlouvu o spolupráci.

Preambule:

1. NG a GAVU shodně prohlašují, že jsou na základě svých zřizovacích listin příspěvkovými organizacemi a zároveň subjekty oprávněným k provozování kulturních nebo obdobných akcí, dále pak prohlašují, že jsou v souladu se zřizovacími listinami a právními předpisy platnými a účinnými na území České republiky oprávněny tuto smlouvu uzavřít a splnit veškeré závazky z této smlouvy.
2. Smluvní strany se dohodly na společném uspořádání výstavy s názvem „Syntonos a česká krajinomalba přelomu 19. a 20. století“, která se bude konat ve výstavních prostorách Velké galerie ve 2. patře Radničního paláce, na adrese: náměstí Krále Jiřího z Poděbrad 16, 350 46 Cheb, a to v období od 6. 10. 2016 do 31. 12. 2016 (dále jen „výstava”).

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je spolupráce smluvních stran na přípravě a realizaci výstavy.
2. Smluvní strany se dále dohodly, že budou při naplňování předmětu této smlouvy přednostně hledat vzájemně přijatelná řešení s cílem zajistit bezproblémový průběh výstavy.

1

č.j.: 1836/2016

1. Předmětem této smlouvy je finanční plnění, s výjimkou případu náhrady vzniklé škody. GAVU uhradí náklady na nová galerijní plexiskla pro obrazy Antonína Slavíčka - Červnový den (O 3329), Otakara Lebedy - Cesta k bechyňskému zámku (O 12922) a Julia Mařáka - Odpočinek pod stromy (O 15128) a dále náklady na zhotovení nového rámu pro obraz Julia Mařáka (O 15128) v souhrnné výši 9 407,- Kč, a rovněž případné vícenáklady, které nebylo možné v době uzavření této smlouvy předvídat až do výše 20 % ze shora uvedené částky, a to se splatností dle faktury NG.
2. Harmonogram:

* svoz děl: ……………………
* instalace výstavy: ………………………..
* vernisáž: 5. října, 17.00 hod.
* termín konání výstavy: 6. října - 31. prosince 2016
* deinstalace výstavy: ……………………
* odvoz exponátů: …………………..

Dohodnuté termíny je možno měnit na základě předchozí dohody smluvních stran.

II.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. GAVU se zavazuje na vlastní náklady realizovat výstavu, tzn. mimo jiné:

1. zajistit výstavní prostor Velké galerie ve 2. patře Radničního paláce, na adrese: náměstí Krále Jiřího z Poděbrad 16, 350 46 Cheb;
2. zajistit návrh vizuálu výstavy, výrobu výstavní grafiky (např. popisky, textové panely, tiráž), zajistit návrh a výrobu propagačních materiálů (např. leták, banner, plakát, pozvánka na vernisáž aj.);
3. zajistit korektury a překlady výstavních textů a popisek;
4. v případě potřeby zajistit a uhradit práce architekta, stavbu fundusu, instalaci a deinstalaci výstavy;
5. poskytnout pro účely výstavy vlastní sbírkové předměty a zajistit zápůjčky sbírkových předmětů z jiných institucí;

í) zajistit odborné zabalení sbírkových předmětů a jejich transport z NG do výstavních prostor a jejich transport zpět po skončení výstavy;

1. zajistit instalaci a deinstalaci sbírkových předmětů;
2. umístit logo NG vždy vedle loga GAVU a zřizovatele Karlovarského kraje na všech propagačních materiálech výstavy v elektronické i tištěné podobě;
3. zajistit propagaci výstavy v rámci komunikačních kanálů GAVU a mediálních partnerů GAVU;
4. poskytnout NG pozvánku v elektronické verzi a dále 10 kusů tištěných pozvánek na vernisáž a 10 kusů volných vstupenek na výstavu;
5. poskytnout NG celkem 8 ks katalogů (3 pro Restaurátorské oddělení, 3 pro Sbírku umění 19. století a 2 pro lektorské oddělení — ve smlouvě o výpůjčce jsou uvedeny další 2 výtisky pro knihovnu NG);
6. zorganizovat vernisáž výstavy včetně občerstvení;

2

č.j.: 1836/2016

1. zabezpečit služby spojené s provozem výstavy (ostraha, osvětlení, energie, kustodi, pokladní, úklid).

2. NG se zavazuje na vlastní náklady:

1. vypůjčit ze své sbírky sbírkové předměty pro výstavu v počtu 21 kusů;
2. uzavřít s GAVU Smlouvu o výpůjčce pro sbírkové předměty vybrané na výstavu;
3. poskytnout vybrané sbírkové předměty na celou dobu konání výstavy;
4. zajistit přípravu vybraných sbírkových předmětů k transportu;
5. poskytnout GAVU logo NG v elektronické podobě;
6. informovat o výstavě v rámci komunikačních kanálů NG (např. newsletter, sociální sítě, webové stránky).

III.

Společná ustanovení

1. Smluvní strany se dohodly uvádět ve všech písemných a obrazových materiálech k výstavě a propagační grafice, včetně její elektronické verze, text: „Výstavu pořádá Galerie výtvarného umění Cheb ve spolupráci s Národní Galerií v Praze“.

IV.

Odpovědné osoby a kontakty

Za NG:

ve věci smlouvy Ing. Martin Mařan, ředitel Sekce prezentace, marketingu a komunikace, e-mail:

ve věci výpůjček sbírkových předmětů Mgr. Veronika Hulíková, kurátorka Sbírky umění 19. století, e-mail:

ve věci marketingu a PR výstavy Mgr. Marcela Straková, vedoucí Odboru tiskového a propagačního, e-mail:

Za GAVU je zmocněn jednat:

ve věci smlouvy: Mgr. Marcel Fišer, Ph.D., ředitel,

ve věci zápůjček: Bc. Jiří Gordon, vedoucí odb. oddělení,

ve věci marketingu a PR: Mgr. Marcel Fišer, Ph.D., ředitel,

V.

Další ustanovení

1. NG neodpovídá GAVU za žádné škody či náklady vzniklé v souvislosti s pořádáním výstavy, a ani za škody či náklady vzniklé v případě, že se výstava neuskuteční z důvodů vyšší moci (např. počasí, výpadek el. proudu, havarijní stav objektu apod.) nebo v důsledku rozhodnutí soudu či orgánu státní správy.

3

č.j.: 1836/2016

2. GAVU se zavazuje zabezpečit výstavu po celou dobu jejího konání dle běžných muzejních standardů CCTV, EZS, EPS 24 hodin denně a kustodním dozorem v otevírací době výstavy a veškeré vystavované sbírkové předměty zajistit proti krádeži a poškození.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podepsání oběma stranami.
2. Účinnost této smlouvy skončí splněním všech závazků z ní vyplývajících.
3. Od této smlouvy je možné odstoupit za podmínek stanovených zákonem a dále v případě, že jedna ze smluvních stran poruší kterýkoliv svůj závazek z této smlouvy a toto porušení neodstraní ani po písemném vyzvání druhé smluvní strany do 15 kalendářních dnů od prokazatelného převzetí výzvy.
4. Odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a je účinné doručením druhé smluvní straně.
5. Smlouvu mohou smluvní strany ukončit vzájemnou dohodou. Dohoda musí být učiněna písemně a musí být podepsána oprávněnými zástupci obou smluvních stran. V dohodě musí být stanoveno, jakým způsobem budou vypořádány vzájemné závazky smluvních stran, vyplývající z této smlouvy.
6. Vyskytnou-li se události, které jedné nebo oběma smluvním stranám částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání.
7. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech výtiscích, z nichž dva obdrží GAVU a dva NG.
8. Změny a doplnění této smlouvy lze provádět pouze písemně ve formě číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
9. Není-li touto smlouvou výslovně stanoveno jinak, pro úpravu právních vztahů smluvních stran vyplývajících z této smlouvy se použije ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a to v platném znění.
10. Smluvní strany shodně prohlašují, že tato smlouva byla sepsána dle jejich pravé a  
    svobodné vůle, vážně, určitě a srozumitelně, a že nebyla uzavřena v tísni ani za  
    nápadně nevýhodných podmínek. S obsahem této smlouvy se před jejím podpisem  
    smluvní strany seznámily a nemají proti němu námitek. Na důkaz toho smluvní strany  
    připojují své vlastnoruční podpisy.

V Praze dne 23. 8. 2016 V Chebu dne 5. 8. 2016

……………..

V

generální ředitel Národní galerie v Praze

Doc. Dr. Et Ing. Jiří Fajt, Ph.D. Mgr. Marcel Fišer, PhD.

ředitel  
ředitel

Praze Galerie výtvarného umění v Chebu

4

V