

OB 21/M

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU
FORMOU KONCERTU

(R)

Smluvní strany:

A) Michal Pavlíček

Adresa: Rosovice 130, 262 11

IČO: 71682848 DIČ: CZ7707240013

fyzická osoba podnikající na základě živnostenského oprávnění č. 1794/04St,

E-mail: michal@rocking.cz [http: www.rocking.cz](http://www.rocking.cz)

Kontaktní osoba: Michal Pavlíček - 774457580

na straně jedné (dále jen agentura)

B) Divadlo pod Palmovkou

Zenklova 34, 180 00 Praha 8

IČO: 00064301

neplátce DPH

zastoupení: Michal Lang, ředitel a umělecký šéf

kontaktní osoba pro koncert: Markéta Hanušová, tisková mluvčí, PR a marketingový manažer- tel: 737 430 524, email: hanusovam@divadlopodpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

(dále jen Objednatel)

uzavírají smlouvu o provedení uměleckého výkonu

I.

Základní údaje

Předmět plnění: Koncert Michal Pavlíček, Monika Načeva a kvartet

Datum vystoupení: 3.12.2021

Čas vystoupení: začátek: od 20.00 hodin

Místo konání: Praha, Divadlo pod Palmovkou,

Kapacita prostoru hlediště: 269 v základním rozložení

Adresa pro technický vstup: Na Hrázi 7, Praha 8 Libeň

Zvukové zkoušky: 17:00 – 19:00

Doba trvání technické přípravy koncertu: 90 minut

Zvukař umělců: Andrej Lažo – 723389882, hlinik@seznam.cz

Zvukař objednatel: Přemysl Ondra, email: premek.ondra@gmail.com tel. 737 258 787

II.

Práva a povinnosti objednatele

1. Objednatel zajistí následující:

- prostor sálu a podium pro 8 muzikanty
- předprodej vstupenek (+ domluvené volné vstupenky pro umělce- cca 10 nebo dle dohody)
- plakáty a propagaci koncertu
- technické zabezpečení – elektrické připojení zásuvka 400V- 32A (5x kolík) – 1x (jištění dle platných norem) a přítomnost místního technika (elektrikáře-zvukaře) znalého umístění el. rozvodny, jištění apod. (technický rider přiložen)
- rezervace míst pro zvukaře ve středu sálu před podiem – dle dohody
- parkovací místa pro: 3 osobní vozy
- zajištění vlastní pořadatelské služby
- šatnu v blízkosti podia se židlemi, stolem, věšákem, vodou, přípojkou do el.
- poplatky OSA
- **objednatel zajistí ozvučení a osvětlení koncertu dle technického rideru skupiny**
- **objednatel poskytne skupině 20 ks volných vstupenek**

III.

Práva a povinnosti agentury

1.

Agentura zajistí následující:

- dramaturgii svého koncertu a vystoupení své a svých hostů
- dopravu nezbytného vybavení a osob včetně hostů

IV.

Odměna umělce

1. Na základě dohody obou stran s přihlédnutím na aktuální vývoj pandemie COVID 19 se stanovuje odměna na základě naplnění plné kapacity hlediště 250 osob. Při tomto naplnění obdrží agentura odměnu ve výši **80 000,-Kč**
2. V případě nižší návštěvnosti se obě strany dohodly na minimální fixní odměně ve výši **60 000 Kč** a k tomuto přináležejí navýšení odměny dle počtu prodaných vstupenek nad 180 prodaných vstupenek.

Návštěvnost 249 - 221 návštěvníků = 15 000 Kč k min. fixní odměně v bodě IV. II.

Návštěvnost 220 -181 návštěvníků = 10 000 Kč k min. fixní odměně v bodě IV. II.

Návštěvnost 180 – 150 návštěvníků = 0 Kč k min. fixní odměně v bodě IV. II.

Minimální počet diváků pro konání koncertu je **150 osob**, pod tento limit může být koncert po dohodě zrušen nebo přesunut na jiný termín. Domluva o zrušení nebo změně termínu, musí proběhnout nejpozději 5 dní před konáním koncertu.

3. Odměna bude zaplacená 3 pracovní dny před koncertem v celkové výši na základě vystavené faktury zaslané elektronicky v případě plné kapacity. V případě snížené kapacity nejpozději 2 pracovní dny po konání koncertu
4. Odměna zahrnuje umělecké vystoupení Umělců, ozvučení a dopravu.

V.

Závěrečné ustanovení

1. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu.
2. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do dne konání koncertu.
3. Obě strany zachovají mlčenlivost vůči třetím osobám o všech údajích a informacích, které jsou obsahem této smlouvy. Tento bod se netýká zákonné povinnosti zveřejnění v Registru smluv při dodržení zákona o GDPR na ochranu údajů.
4. Umělci berou na vědomí, že Objednatel je povinným subjektem z pohledu zák. o registru smluv 340/2015 Sb. Smluvní strany se domluvily, že Objednatel bude postupovat v souladu s §3, odst. 2 i) a smlouva nebude zveřejněna v registru smluv.
5. Změny a dodatky této smlouvy a jejích částí mohou být provedeny pouze na základě dohody obou smluvních stran formou písemného dodatku.
6. Právní vztahy vznikající na základě této smlouvy a s touto smlouvou související se řídí právem České republiky.
7. Při koncertě nebudou pořizovány audiovizuální záznamy bez povolení Umělců.
8. Zrušit tuto smlouvu je možné z důvodu zásahu vyšší moci /včetně nařízení vlády z důvodu šíření pandemie COVID – 19 / nebo z důvodu lékařem potvrzené nemoci umělce. V tomto případě se obě strany domluví na přesunutí termínu nebo na jiném řešení.
9. Odstoupí-li-jedna ze smluvních stran od této smlouvy bez udání důvodů v termínu kratším než 1 měsíc před datem konání koncertu, uhradí straně druhé veškeré vzniklé náklady, či poskytne náhradní termín možného konání.
10. Smluvní strany prohlašují, že jim nejsou známy okolnosti vylučující nebo jakkoliv omezující jejich oprávnění uzavřít tuto smlouvu a plnit povinnosti z ní vyplývající.
11. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, že byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle a její autentičnost potvrzují svým podpisem.
12. Smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.

Přílohy: Příloha č. 1 Technický rider
Příloha č. 2 Repertoárový list

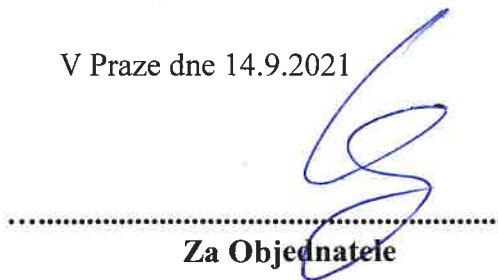
V Rosovičech dne 14. 9. 2021



Za Agenturu
**ROCKING
BOOKING** Michal
Pavlíček

Rosovice 130, 262 11
IČO: 71682848, DIČ: CZ7707240013

V Praze dne 14.9.2021



Za Objednatele

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

Zenklova 34
180 36, Praha 8
IČO: 00064301