Smlouva o provedení divadelního představení

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník,

ve znění pozdějších předpisů mezi těmito subjekty:

Smluvní strany:

**Divadlo Josefa Kajetána Tyla, příspěvková organizace**

Se sídlem: Palackého náměstí 2971/30, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň

Zapsána v Obchodním rejstříku Krajského soudu v Plzni, odd. Pr, vložka 635   
Zastoupená: doc. MgA. Martinem Otavou, Ph.D., ředitelem

Kontaktní osoba: Mgr. Edita Laštovková, vedoucí obchodního útvaru, tel: 378 038 149, e-mail: [edita.lastovkova@djkt.eu](mailto:edita.lastovkova@djkt.eu)

IČ: 00078051  
DIČ: CZ 00078051

Bankovní spojení: ČSOB Plzeň

Číslo účtu: 279936833/0300

(dále jen DJKT)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**   
Adresa: Dvořákova 11, 657 70 Brno

Zastoupené MgA. Martinem Glaserem, ředitelem

Zástupce oprávněný k jednání: MgA. Mário Radačovský, šéf uměleckého souboru baletu

Kontaktní osoba: MgA. Markéta Štefanová, produkce baletu, tel: 702 252 120, e-mail: [stefanova@ndb.cz](mailto:stefanova@ndb.cz)

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obch. rejstřík KS v Brně, oddíl Pr., vložka 30

Bankovní spojení: UniCredit Bank, účet č.: 2110126623 / 2700

(dále jako NdB)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. DJKT odehraje pro NdB v rámci festivalu DANCE BRNO 2021 jedno představení baletu **„Vyhoďme ho z kola ven“**,v choreografii **Dustina Kleina**, s reprodukovanou nahrávkou, **dne 18. 10. 2021 v 19 hodin** v Mahenově divadle v Brně**.**
2. NdB se zavazuje zaplatit hostujícímu souboru odměnu za výše uvedenou inscenaci v souladu s touto smlouvou.
3. DJKT poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za provedené představení uhradí NdB ve prospěch DJKT sjednanou odměnu ve výši **120 000,- Kč osvobozeno od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb.** Náklady spojené s hostováním zejména náklady na dopravu a ubytování souboru, přepravu dekorací a kostýmů, diety, autorská, hudební práva a autorské odměny vztahující se k výše uvedenému představení hradí DJKT.
2. Odměna za představení bude uhrazena DJKT na základě faktury vystavené po provedeném představení. Splatnost faktury bude 14 dnů od doručení faktury NdB. Smlouva je podmíněna tím, že DJKT pro případ odeslání faktury e-mailem akceptuje svoji povinnost si nechat potvrdit doručení faktury ze strany NdB s tím, že v opačném případě platí, že taková faktura nebyla doručena a současně se zavazuje nahradit škodu vzniklou porušením tohoto závazku. Za potvrzení doručení faktury se pro účely určení obsahu ujednání nepovažuje automatizované potvrzení o doručení emailu na server příjemce, pokud si odesílatel takové potvrzení sám vyžádal v prostředí, které využívá k odesílání elektronické pošty.
3. Tržby za představení náleží NdB.
4. NdB poskytne DJKT 5 ks volných vstupenek na představení dle Čl. I. sml. za účelem kontroly plnění podle smlouvy.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. **Povinnosti NdB:**
2. NdB zajistí organizační a technické podmínky pro technickou přípravu, zkoušku a provedení divadelního představení na scéně **Mahenova divadla** v Brně (bude upřesněno harmonogramem, dohodnutým oběma stranami před začátkem akce):

dne **17. 10. 2021:**

* technická a světelná příprava – od cca 17:00 do 22:00,

dne **18. 10. 2021:**

- zkoušky a představení – od 8.00 do 22:00,

* poskytne divadelní prostor schopný produkce, včetně jeviště a šaten (pro tanečníky, baletní mistry a inspici, techniku, garderobu a maskérky),
* umožní parkování pro jeden kamion a jedno osobní vozidlo (17. 10. – 18. 10. 2021) po dobu přípravy za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení,
* umožní parkování pro jeden autobus (17. 10. – 18. 10. 2021) pro hostující soubor,
* zabezpečení požadavků osvětlení / jevištní techniky divadla, v souladu s technickými a technologickými možnostmi NdB,
* poskytne potřebného počtu osob pro obsluhu jevištní techniky,
* zajistí vodu 1,5 l pro každého z tanečníků a techniky a drobné občerstvení do šaten tanečníků.

1. NdB se zavazuje provést propagaci výše uvedené inscenace. DJKT co nejdříve poskytne materiály, které mají být použity pro tyto účely.
2. NdB si vyhrazuje právo použít k propagaci inscenace svůj vlastní vizuální styl, spojený s celkovou propagací festivalu DANCE BRNO 2021. Všechny propagační materiály budou zaslány DJKT před zveřejněním ke schválení.
3. NdB se zavazuje poskytnout DJKT potřebné informace za účelem úhrady poplatků autorských práv. Dále se NdB zavazuje umožnit DILIA kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení, uvést v každém divadelním programu vydanému k dílu informaci: „Nositele autorských práv k dílu zastupuje DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura z.s., Krátkého 1, Praha 9“, použít původní název „Vyhoďme ho z kola ven.“, název titulu 100% velikosti písma, jméno Dalea Wassermana 75%, jméno Kena Keseyho 35%., a také uvést, že představení vychází ze hry Dalea Wassermana, která vznikla na základě románu Kena Keseyho.
4. **Povinnosti DJKT:**
5. DJKT se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
6. Šatny, které bude mít DJKT k dispozici, jsou uzamykatelné. Vedení DJKT je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží. NdB nenese zodpovědnost za případné krádeže v šatnách a prostorách šaten, pokud nebudou zamknuté.
7. DJKT je povinno dbát na bezpečnost věcí a ostatních zařízení, které budou v souvislosti divadelním představení přineseny do divadelních prostor NdB, a bere na vědomí, že NdB nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností NdB.
8. DJKT se současně zavazuje zajistit prostřednictvím svého odpovědného pracovníka školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměl. souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11, 657 70 Brno“ nedílnou součástí této smlouvy.
9. DJKT přiveze vlastní programy, které bude NdB prodávat za předem dohodnutou cenu. Tržba z programů náleží DJKT a bude od NdB předána současně s neprodanými programy hotově po představení.
10. DJKT poskytne bezplatně 5 ks programů k uložení do archivu NdB.

**IV.**

**Nekonání a zrušení představení**

1. Zrušení představení z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, atd.) dávají oběma stranám právo, po včasném, průkazném vyrozumění, od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody.
2. Smluvní strany berou na vědomí, že při realizaci baletních představení můžou vznikat situace způsobené následky „vis maior“ (např. omezení nebo zrušení představení vlivem vyhlášeného nouzového stavu, opatření k omezení epidemie nebo pandemie, povětrnostních podmínek, počasí, vandalské činy, stávka, hrozba teroristického činu apod.). V takovém případě se smluvní strany dohodnou na způsobu případných řešení podle reálných podmínek v daném případě (situaci).
3. Odřekne-li NdB vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1. nebo 2.) později, než 14 dnů před termínem představení dle Čl. I. smlouvy, je povinen uhradit DJKTprokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení, jestli takové DJKTvznikly.
4. Odřekne-li vystoupení DJKT(kromě důvodů uvedených v odstavci 1. nebo 2.) později, než 14 dnů před termínem představení dle Čl. I. smlouvy, je povinno uhradit NdB prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**V.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu oběma smluvními stranami.
2. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.
3. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
5. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.

Seznam příloh:

Příloha č. 1: Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11, 657 70 Brno

**V Plzni dne: V Brně dne:**

………………………………………….. ..……………………………............

Doc. MgA. Martin Otava, Ph. D. MgA. Martin Glaser

za Divadlo J. K. Tyla Národní divadlo Brno

**Příloha č. 1**

**Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Národním divadle Brno, příspěvková organizace, Dvořákova 11,602 00Brno**

**A.**

**Všichni hostující umělečtí pracovníci v NDB jsou v zájmu zajištění PO povinni:**

1. Počínat si při práci a jiné činnosti tak, aby nezapříčinili vznik požáru, dodržovat předpisy o PO a vydané příkazy, zákazy a pokyny týkající se PO. Seznámit se požárním řádem pracoviště, požárními poplachovými směrnicemi NdB a evakuačním plánem.

2. Zpozorovaný požár neprodleně uhasit dostupnými hasebními prostředky, není-li možné, neodkladně vyhlásit požární poplach a přivolat pomoc podle požárních poplachových směrnic. V objektech NdB se požár ohlašuje na vrátnici divadla, ohlašovně požáru. Při zamezování, zdolávání požáru a jiných živelných pohrom nebo nehod je každý na vyzvání velitele zásahu povinen poskytnout potřebnou osobní a věcnou pomoc (viz zákon 67/2001 Sb. § 18 a 19).

3. Každý pracovník je povinen oznámit vznik každého požáru na pracovišti vedoucímu zaměstnanci nebo ohlašovně požáru.

4. Dbát na to, aby pracoviště po ukončení práce bylo v požárně bezpečném stavu, závady, které by mohly být příčinou vzniku požáru neodkladně hlásit vedoucímu pracovníkovi.

5. **V objektech NdB je přísný zákaz kouření.** Objekty jsou viditelně označeny bezpečnostní tabulkou „Zákaz kouření“. Vařiče nebo jiné spotřebiče, které nejsou v majetku NdB je v objektech NdB zakázáno používat.

**B.**

**Všichni hostující umělečtí pracovníci v NDB jsou v zájmu BOZP povinni:**

1. Dodržovat právní předpisy k zajištění BOZP, s nimiž byli řádně seznámeni.

2. Počínat si tak, aby neohrožovali své zdraví ani zdraví svých spolupracovníků.

3. Jakékoliv poranění správně ošetřit (lékárničky jsou umístěny v divadle) a oznámit ihned nejblíže nadřízenému vedoucímu zaměstnanci (inspicientovi), který provede zápis do „Hlášení z představení“.

4. Nepoužívat alkoholické nápoje a neužívat jiné omamné prostředky na pracovištích NdB, nenastupovat pod jejich vlivem do práce a dodržovat stanovený zákaz kouření.

5. Neprovádět žádné práce na el. zařízeních, pokud k tomu pracovník nemá předepsanou kvalifikaci (vyhl. č. 50/1978 Sb.), přísně se omezit pouze na obsluhu strojů, přístrojů a zařízení k jejichž obsluze má pracovník oprávnění nebo poučení. Nesnímat kryty a samovolně zasahovat do živých částí, při poruše okamžitě stroj nebo zařízení vypnout a závadu oznámit vedoucímu zaměstnanci.

6. **S elektrickým proudem mohou zacházet jen odborně způsobilé osoby.**

7. Oznamovat svému nadřízenému nedostatky a závady, které by mohly ohrozit BOZP a podle svých možností se zúčastnit ne jejich odstraňování.

8. Podrobit se vyšetření, které provádí vedoucí zaměstnanci NdB, bezpečností technik nebo orgán státní správy, aby zjistily, zda pracovníci nejsou pod vlivem alkoholu nebo jiných omamných látek.

9. Za provedení školení odpovídá určený pracovník hostujícího souboru: **Martin Šefl.**